長崎日本大学高等学校

NAGASAKI NICHIDAI

School guide 2022



Chromebook

2021年度より、長崎日大高校は「Chromebook」を活用した授業を展開しております。

校訓

創造 勤労 至誠

熱き誠のこころを

長崎日大高校が

目指す学校像

「チーム日大」として
感動を共有できる学校

校訓を礎とする
「愛情基本の教育」を
提供できる学校

ICT教育推進に挑戦し
新しい学びを創造できる学校





普通科
アカデミーⅠ類



普通科
アカデミーⅡ類



普通科
プログレスコース



デザイン美術科

	1年	2年	3年	
普通科 アカデミーⅠ類		クリエイトコース	クリエイトコース	P03
普通科 アカデミーⅡ類		アカデミーコース	アカデミーコース	P07
普通科 プログレスコース		プログレスコース	プログレスコース	P11
デザイン美術科		デザイン美術科	デザイン美術科	P15

※写真はイメージです。撮影時のみマスクを外しております。

Features of NICHIDAI

頑張る生徒を全力でサポート
長崎日大の特徴

日本大学付属高校推薦制度

日本大学が実施する「基礎学力到達度テスト」の得点や、3ヶ年の学習成績などにより、様々な推薦制度が利用できます。この有利性を活かして、毎年100名以上が日本大学へ合格しています。

国公立大・難関私大へも多数合格

国公立大学進学をより確実なものとし、生徒の志望を優先した受験体制を展開しています。また、私大型の受験形態にも対応し、関東・関西の難関私大にも合格を果たしています。

学校推薦型・総合選抜型入試の活用

部活動の実績や生徒自身の長所を活かした各制度への受験をサポートします。また指定校推薦（令和2年度4年制大学159校・短大他131校）でも多数合格しています。

※これまでの推薦・AO入試を指します。

医歯薬系・芸術系大学への強み

長崎大学医学部医学科をはじめ、医歯薬系の各学部学科に多くの合格を果たしています。また東京藝術大学には7年連続合格を実現しています。

Course Index

多彩な進路実現に向けた
日大ならではの4つのコース・科

アカデミーコースは国公立大学進学を目指すコースで、Ⅰ類は豊富な授業数と学習サポートにより難関国公立大学、難関学部への進学を目指します。Ⅱ類は国公立大学進学と部活動の両立を図ります。プログレスコースは日本大学をはじめ、多彩な進路選択をサポートします。デザイン美術科は、週11時間の専門科目を通して基礎力・応用力を身につけ、美術系大学への進学を目指します。また平成29年度より新設された「クリエイトコース」では、2年次から内部進学生とともに最難関大学・学部を目指すことが可能です。

Career record

2021年度の進路実績

合格一直線

国公立大学等合格者
3年連続 100名突破!!

- 東京大学
- 東京工業大学
- 九州大学
- 筑波大学
- 広島大学
- 長崎大学
- 長崎大学 医学部医学科
- 岡山大学 薬学部
- 日本大学 獣医学科　など

Nagasaki Nichidai

普通科

アカデミーコースⅠ類

Academy Course Ⅰ

豊富な授業数と充実した学習環境
質の高い指導により
難関国公立大学、難関私立大学の
進路実現を目指す!



01 Academy Course Ⅰ Student's voice

週3日の8校時授業と放課後講座で大学進学をサポート

〔普通科〕アカデミーコースⅠ類
荒木　裕大 有家中学校出身



アカデミーコースⅠ類では、難関国公立大学、難関私立大学を目標に、自分の夢に向かって仲間と共に毎日を楽しく過ごしています。普段の授業に加えて週3日の8校時授業と放課後講座で応用まで深く学ぶことができます。高校の学習内容は難しいですが、先生方の熱心なご指導のおかげでしっかり理解することができています。また、学習に取り組める素晴らしい環境のもと仲間と切磋琢磨、日々の学校生活を楽しく充実したものにできます。

8年連続

入学してから
スタートダッシュ
できた生徒

90%

（ベネッセ主催の模試における4月→7月の全国偏差値が上昇した生徒）

偏差値45~50が
55以上に!

75%

（ベネッセ主催模試、入学時から1年間で）

1年次には、週3日8校時授業を行い、一般的な進学校にはない豊富な授業数を確保しています。
加えて放課後進学講座を実施し、進路実現に向けて受験力アップを目指していきます。
また、2年次からは、最難関大学、最難関学部を目指す生徒は、「クリエイトコース」に進むという選択もできます。

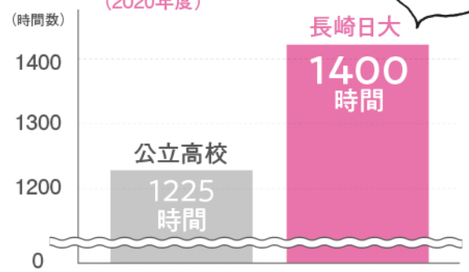
クリエイトコースとは

平成29年度に新設されたコースで、文字通り「創造的」な学びを目標としています。自ら求めて学び合う環境のもと、一定の学力を有した本校の内部進学生と高校からの入学生とが融合し、国立大学の論述問題等のレベルに対応できる高い学力の養成を目指します。さらに、大学入試制度が大きく変化する中で、新たな力として求められる「主体的・対話的」な学習環境も整備しています。論理的思考力や、協働の精神に長けた生徒を育成し、自らの力で人生を切り拓く「世界的視野を持った日本人」へと成長するための深い学びを実現する教育システムを提供するコースです。

週3日8校時授業※豊富な単位数で難関大学も合格圏内! ※1年次のみ

他にも、学習合宿、進路のしおり、小テスト、朝の時間の活用、放課後講座、大学入学共通テスト対策などでしっかりサポートしています。

● 1年間の単位数比較（2020年度）



※年間35週で算出　※ただし、土曜日の2時間は「70分授業」です。

Academy Course Ⅰ Teacher's message



遠山 哲輝（数学科）

難関国公立大学・難関私立大学への進学実現をサポートしていくのがアカデミーコースⅠ類です。日々の学習の積み重ねで大学入試に対応できるよう、1年次から受験科目に重点をおいた時間配分で教科のカリキュラムを組んでいます。授業時間数も豊富であるため、スピーディーな授業を展開しながらも、問題演習の時間をしっかりと確保することで、深い理解・定着を図っています。学習に対して意欲的で、難関大を目指す向上心のある生徒集団で、時にはライバルとして、時には仲間としてお互いに高め合うクラスと言えます。また、2年次から文理に分かれ、内部進学生と融合するクリエイトコースを選択できるため、質・量ともに充実した授業内容で、より高い学力集団を形成していくことを目指します。3年次は文系・理系の専門性をさらに磨き、難関大学・学部の個別学力試験で求められる記述力・論理力を養成します。大学入試においては、令和2年度入試から始まった大学入学共通テストへの対応も必要となってきます。そのため、生徒が主役の授業を展開し、個々に必要な学力に合わせた学習ができるよう生徒との面談等を密に行い志望大学合格を目指します。自らの進路に真摯に向き合い、日々誠実に学習に取り組む生徒たちの思いを後押しするため、担任をはじめ教師陣も連携を図り進路実現のサポートを行っていきます。

Student's of One day



村川 未姫
諫早中学校出身

私のお気に入りの場所

自習室

ガラス張りの教室で、集中して自習をしたい時に、誰でも利用ができます。職員室からも一番近く、わからないところがあればすぐに先生へ質問に行くことができます。アカデミーコースの生徒はよくこの教室を利用して、自分を高めています!!



ある生徒の1日

アカデミーコースⅠ類の生徒は
どんな1日を過ごしているのでしょうか?

起床 6:00



1日に備えて朝食はしっかりと食べるように心掛けています。

登校 7:20



スクールバスで学校へ。バスの中はとても快適です。

始業 8:45



ここでしっかり集中力を高めて Let's study!

お昼休み 12:25



仲の良い友達とランチタイム。とても楽しいひと時です。

放課後 16:20



放課後講座スタート。ラストまで頑張るぞ!

帰宅 20:00



晩ご飯を食べてお風呂を済ませたら、机に向かいます。授業のスピードについて行けるように予習・復習は欠かせません。

Timetable

1年次時間割

週3日8校時授業で国数英の教科の充実を図っています。
正課の授業以外にも放課後講座などを行い、学力を伸ばします。

	月曜日～金曜日
SHR	8:45~8:50
1校時	8:55~9:40
2校時	9:50~10:35
3校時	10:45~11:30
4校時	11:40~12:25
	12:25~13:10
5校時	13:10~13:55
6校時	14:05~14:50
7校時	15:00~15:45
清 掃	15:45~16:00
SHR	16:00~16:10
8校時	16:25~17:15 (16:25~17:10)
講 座	17:30~18:20
スクールバス	1便 16:30
	2便 19:00

	土曜日
SHR	8:45~8:50
1校時	8:55~10:05(70分)
2校時	10:20~11:30(70分)
諸行事	11:45~12:35
清 掃	12:35~12:50
SHR	12:50~13:00
スクールバス	1便 13:15
	2便 17:00
諸行事のない場合	
清 掃	11:30~11:45
SHR	11:45~11:55
スクールバス	1便 12:10
	2便 17:00

	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
1	書道Ⅰ	生物基礎	物理基礎	現代社会	体育	英語表現Ⅰ
2	書道Ⅰ	国語総合	総合的な探究の時間	国語総合	物理基礎	数学Ⅰ
3	現代社会	体育	数学Ⅰ	体育	家庭	
4	数学A	英語コミュニケーションⅠ	英語表現Ⅰ	数学A	家庭	
5	国語総合	英会話	数学A	国語総合	数学Ⅰ	
6	英語コミュニケーションⅠ	数学Ⅰ	国語総合	生物基礎	英語コミュニケーションⅠ	
7	保健	情報	LHR	数学Ⅰ	国語総合	
8	数学Ⅰ	国語総合		英語コミュニケーションⅠ		

主な進路実績

国公立大
- 京都大学
- 大阪大学
- 名古屋大学
- 九州大学
- 東京工業大学
- お茶の水女子大学
- 東京外国語大学
- 神戸大学
- 広島大学
- 熊本大学
- 長崎大学
- 他

私立大
- 日本大学
- 早稲田大学
- 慶應義塾大学
- 明治大学
- 法政大学
- 立命館大学
- 西南学院大学
- 福岡大学
- 他







卒業生の声

アカデミーコースⅠ類で学び、
夢をつかんだ先輩たちの声が続々と届きました!!



OG Message

平成30年度卒業
九州大学 農学部
野口 芽生
吾妻中学校出身

長崎日大の魅力は、私立ならではの学習についての対応の柔軟性にあると思います。私は、センター試験の自己採点後に急遽志望校を変更し、前期試験で九州大学を受験することにしました。入試1ヶ月前のことで、プレ模試を受けたこともなく過去問もあまり解いたことがなかったのでかなり不安だったのですが、各教科の先生方が入試用の教材を用意してくださり、添削もしてくださったので私が出来ることはすべて1ヶ月間で行うことができたと思います。



OG Message

平成30年度卒業
熊本大学 医学部
坂口 陽菜乃
森山中学校出身

学習がメインのコースでしたが、私にとって高校3年間は何より楽しいものでした。まず夢の実現のために目標を高いところに定めることができたこと。そして同じく高い目標を志すクラスメイトと互いに励まし合い、高め合いながら勉強できたことがとても大きいと思います。また先生方が親身に相談に乗ってくださったこともとても励みになりました。みなさんも一人で悩まず、高い目標を持って頑張ってください。



OB Message

令和元年度卒業
九州大学 理学部
北川 尚幸
時津中学校出身

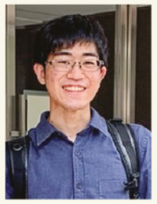
私は、本番の入試で、得意なはずの数学と物理で大幅に点数を落としてしまい、苦手だった英語で高得点を取れたことに救われました。得意不得意や、文系理系といった枠にとらわれず、どの教科も手を抜くことなく取り組んで良かったです。また長崎日大には、放課後講座や学習合宿など、熱心に指導してくださった先生や、同じ目標を持ったコースの仲間と高め合える環境があったことも、合格につながったと思います。



OG Message

令和元年度卒業
広島大学 総合科学部
荒木 陽世
有明中学校出身

私は、正直、勉強が嫌いで途中で諦めてしまうことや自信を無くしてしまうことが多かったのですが、志の高い周りのクラスメートや、やる気に満ち溢れた先生方に刺激を受け、3年間投げ出さずにやってこれたと思っています。特に、2次試験前の不安な時期に、先生方が個別に丁寧に対策してくださったことで、自信をもって試験にのぞむことができたと感じています。



OB Message

令和2年度卒業
東京工業大学 理学院
久間 一輝
加津佐中学校出身

私は、勉強をしていくうえで出来なかった所や分からなかった所がある度に、同じクラスの友達や先生方に質問することにより、教科書の深い理解に繋がり、本番の試験も楽しんで受けられました。その結果、合格に必要な問題を落とすことはあまりなく、落ち着いて合格を手にすることができました。これも、忙しい中でも長崎日大の先生方が時間や手間を割いてくださり、各教科の楽しさを私に伝えてくださったお陰だと思っています。



OG Message

令和2年度卒業
九州大学 医学部
保健看護学科
板羽 葉楠
西泊中学校出身

1年生の時から毎日の放課後講座・学習会や課題で鍛えられ、しっかりと基礎を固めることができました。当時はただ何となくこなしていたものが、自分が知らないうちに力になっていたので、根気強く継続してよかったです。また、自分が多くの人に支えられていると気づけたことが私が最後までやり切ることができたひとつの理由だと思います。長崎日大に入学して良かったと心から思える3年間を過ごすことができました。

Nagasaki Nichidai

普通科

アカデミーコースⅡ類

Academy CourseⅡ

国公立大学等の現役合格を
見据えたカリキュラムで
全国大会出場を目指す部活動との
両立が可能!



02 Academy CourseⅡ Student's voice

部活動、進路目標の両立で充実した生活を!

〔普通科〕アカデミーコースII類
笹浦 祐里香 広田中学校出身(陸上競技部)



アカデミーコースII類は、国公立大学、難関私立大学の現役合格を目指しつつ、部活動にも力を入れられる環境があります。私は陸上部に所属しており、九州大会、全国大会での上位入賞を目指しながらも、日々の学習にも一所懸命取り組むことが出来ています。また、高校三年間の目標をたて、勉強と部活動のメリハリをつけながら両立させて頑張っています。

国公立大学
合格者のうち
部活動所属者

88%以上(令和2年度卒)

入学後1年間で
学力UP!!(変動なしを含む)

74%

(ベネッセ・スタディサポート1年間の推移調査)

朝の時間の有効活用、小テスト、放課後講座など、学力向上のためのサポート体制が充実しており、国公立大学・有名私立大学現役合格を目指すと同時に、部活動でも全国レベルの技術や体力、精神力を身につけることが出来る理想の環境が整っています。志を同じくした仲間と互いに高め合いながら、文武両道を目指し、人間的にも大きく成長することができます。

充実した学習と、部活動の両立を実現します。(学力向上のための学習サポート)



[小テスト]

英単語・英作文・リスニング・古文単語・語彙・基礎数学など、学習する上での基礎知識を、小テスト形式で習得しています。家庭学習や授業のモチベーション維持としても活用されています。



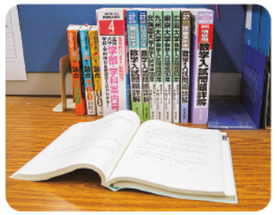
[ことちかノート]

国語科発行の「言葉の力」をつける冊子。学校行事や日々の出来事について明解に文章化する習慣をつけます。書く力を養うとともに、書きためた冊子は3年次に小論文や面接等でも役立ちます。



[放課後講座]

正課の授業が終わった後の放課後の時間に講座が開講されています。授業で学んだ内容の演習、またはより発展的な内容の演習など、確かな学力の定着を図っています。



[大学入学共通テスト対策]

進路指導部からの情報提供のほか、各教科による新傾向の問題への対応策が取られています。また保護者対象の進路説明会を開催し、情報共有に努めています。

Academy CourseⅡ Teacher's message



長沼 春也(国語科)

学業も部活動も「全国レベル」で活躍したい。そのような高い意識をもった生徒が多数在籍しているのがアカデミーコースII類です。学業面では国公立大学や難関私立大学への現役合格を、部活動では九州大会・全国大会への出場や優勝を目指して日々努力を重ねています。学業と部活動の両立のために、生徒たちは限られた時間を有効的に使う姿が印象的です。登下校時の時間を利用して英単語の暗記、登校後は始業前に小テストの確認、休み時間や昼休みを使って自身のつまずいている教科の個別添削依頼など、自身のより高いレベルを追求する姿は、私たち教員にも刺激を与えてくれます。部活動においても、各部活動チーム一丸となって練習に熱心に取り組む姿は、学校全体の活力にもなっています。このように何事にも全力で取り組むことができるアカデミーコースII類は、生徒たちを人間的にも大きく成長させてくれるコースです。

Student's of One day



神近 友邑
桜馬場中学校出身

私のお気に入りの場所

中庭・カフェテリア横

校舎の中心にある中庭。カフェテリアの横にあり、昼休みにはここでたくさんの生徒がランチや、友達との会話を楽しみます。日当たりも良く、生徒の憩いの場所です。



ある生徒の1日

アカデミーコースⅡ類の生徒は
どんな1日を過ごしているのでしょうか？

起床 5:30



遠方なので朝は早いですが、朝食はしっかりと食べて出発します。

登校 6:35



スクールバスで学校へ。バスの中で一日のスケジュールを確認し、自分なりの計画を立てます。

始業 8:45



今日も多くのことを学びます。がんばるぞ!!

お昼休み 12:25



クラスメートと楽しく談笑。かけがえのない一時です。

部活 16:20



切り替えて、集中!放課後は部活動に励みます。

帰宅 20:30



食事や入浴の後は、復習と予習です。部活動の疲れもありますが、両立の秘訣です!

Timetable

1年次時間割

1年次は各教科のバランスを考えたカリキュラムで、
2年次以降は国公立大学受験に対応した、5教科7科目中心のカリキュラムです。

	月曜日～金曜日
SHR	8:45～8:50
1校時	8:55～9:40
2校時	9:50～10:35
3校時	10:45～11:30
4校時	11:40～12:25
	12:25～13:10
5校時	13:10～13:55
6校時	14:05～14:50
7校時	15:00～15:45
清 掃	15:45～16:00
SHR	16:00～16:10
講座①	16:25～17:15
講座②	17:30～18:20
スクールバス	1便　16:30
	2便　19:00

	土曜日
SHR	8:45～8:50
1校時	8:55～10:05（70分）
2校時	10:20～11:30（70分）
諸行事	11:45～12:35
清 掃	12:35～12:50
SHR	12:50～13:00
スクールバス	1便　13:15
	2便　17:00
諸行事のない場合	
清 掃	11:30～11:45
SHR	11:45～11:55
スクールバス	1便　12:10
	2便　17:00

	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
1	現代社会	体育	英語コミュニケーションⅠ	物理基礎	生物基礎	国語総合
2	英語コミュニケーションⅠ	数学Ⅰ	数学Ⅰ	国語総合	保健	数学A
3	数学Ⅰ	英語コミュニケーションⅠ	家庭基礎	数学A	現代社会	
4	体育	情報の科学	家庭基礎	英語コミュニケーションⅠ	数学Ⅰ	
5	英語表現Ⅰ	書道Ⅰ	生物基礎	数学Ⅰ	国語総合	
6	物理基礎	書道Ⅰ	国語総合	体育	英語表現Ⅰ	
7	総合的な探究の時間	国語総合	LHR	英会話	数学A	

主な進路実績

国公立大（準大学含む）

- 九州大学
- 長崎大学
- 島根大学
- 防衛大学校
- 筑波大学
- 大分大学
- 福岡教育大学
- 水産大学校
- 熊本大学
- 琉球大学
- 長崎県立大学
- 大分県立看護大学
- 宮崎県立看護大学
- 他

私立大

- 日本大学
- 法政大学
- 福岡大学
- 中央大学
- 立命館大学
- 関西大学
- 他
- 青山学院大学
- 西南学院大学







卒業生の声

アカデミーコースⅡ類で学び、
夢をつかんだ先輩たちの声が続々と届きました!!



OG Message

令和2年度卒業
熊本大学 医学部
保健学科
検査技術科学専攻
（バドミントン部所属）
佐藤 千明
千綿中学校出身

私は女子バドミントン部に所属しながら、将来の夢を叶えるために3年間コツコツと勉強してきました。部活動と学業との両立は想像よりもはるかに大変でしたが、部活動で培った精神力や体力が学業においてもとても役に立ちました。受験では、つらくきついことが多くあり、何度も挫けそうになりましたが、共に志望校合格を目指す仲間と、先生方の手厚いサポートのおかげで乗りこえることができました。合格したときは、最後まで諦めずに頑張って本当に良かったと実感しました。支えてくださった全ての方々に感謝しています。



OB Message

令和2年度卒業
筑波大学
理工学群化学類
（サッカー部所属）
石田 優真
祇園中学校出身

部活動に打ち込みながら進学するためには、強い気持ちと、能動的な姿勢で地道に勉強を積み重ねていくことが大切だと思います。決して簡単なことではありませんが、先生や仲間のサポートもあり、この3年間を乗り越えることができました。受験を直前に控えた時期には、夜遅くまで先生が学校に残ってくださり、また、遠距離通学だったのでJRの乗車時間をうまく利用して勉強に取り組みました。何よりも、それぞれの目標に向かって共に頑張る仲間たちがいて、やることが当然の環境に身を置くことができたことが良かったと思います。



OB Message

令和2年度卒業
九州大学
理学部物理学科
（ソフトテニス部所属）
高橋 周大
諫早中学校出身

私はソフトテニス部に所属していました。家庭学習に割ける時間に限りがあったため、普段の授業を大切にすることを意識し、予習・復習と課題に取り組んでいました。しかし、これらを毎日欠かさずにひとりでやり続けることには限界があり、同じような状況の仲間と互いに励まし合いながら頑張ることができました。また、先生方がとても親切でわからない問題も優しく教えてくれます。長崎日大には互いに高め合える仲間や頼もしい先生方、そして勉強に集中できる完璧な環境が揃っています。



OG Message

令和2年度卒業
横浜市立大学
国際商学部
（吹奏楽部所属）
田村 桃香
西諫早中学校出身

大学受験においては、周りの人への感謝の気持ちを忘れないということを意識して頑張りました。合格に向けて級友と切磋琢磨したり、分からない所は先生に添削を依頼したりと、周囲の人たちの支えがあったからこそ受験勉強に励むことができたと思います。また、周りの級友の頑張りは、自分が学習に向き合うためのモチベーションにもなりました。受験生になる皆さんには、限られた時間で後悔しないような時間の使い方をしてもらいたいと思います。



OB Message

令和2年度卒業
長崎大学 経済学部
（バスケットボール部所属）
野口 暉斗
福江中学校出身

私はバスケットボール部に所属しながら、勉強を頑張ってきました。今年は入試制度の変更や新型コロナウイルスなどにより多くの不安を抱えながら過ごしてきましたが、多くの友人や先生方と協力しながら最後までやりきることが出来ました。アカデミーコースⅡ類を選び大きく成長できた高校での3年間は、私にとってかけがえのない宝物です。



OB Message

令和2年度卒業
福岡教育大学 教育学部
（柔道部所属）
渡辺 恒成
長崎日大中学校出身

私はアカデミーコースⅡ類に所属していました。このコースは国公立大学を目指して勉強に励みながら、部活にも注力できるコースです。部活と勉強の両立は大変ですが、頼もしい先生方と仲間達のおかげで乗り越えることが出来ました。
アカデミーコースⅡ類を選んだからこそ得られた、充実した3年間だったと思います。

Nagasaki Nichidai

普通科

プログレスコース

Progress Course

日本大学をはじめ多彩な
進路選択をサポート。
進路実現と部活動とに積極的に
取り組む教育環境!



プログレスコース
部活動在籍者率
92%

令和2年度
卒業生の進学率
95%

生徒に寄り添い、できるまで粘り強く向き合う授業で、国語・数学・英語をはじめとする基礎力養成に力を入れています。一人ひとりに目を向けた丁寧な指導が特徴です。進路指導は、他校より圧倒的に有利な付属推薦制度による日本大学への進学はもちろん、大学への学校推薦型選抜や総合型選抜にもきめ細かく対応。生徒が挑戦したい目標を大事にし、徹底してサポートする態勢が整っています。

学びに向かう謙虚な姿勢、夢を叶えるみなぎる大志。(人間力を育む教育活動)



[小論文指導]

昨今の大学入試は書く力が求められており、推薦試験でも小論文の占める割合が高くなっています。1年次から「時事ワークシート」を用いて時事問題に触れ、自分の考えをまとめるようにしています。



[校外清掃]

学校周辺をはじめ、通学路などの道路や駅など普段自分たちが使用させてもらっている地域に感謝を込めて、ゴミ拾いなどの清掃活動を行っています。



[生徒によるコース集会]

学級委員長によるクラス紹介や各部主将による目標の発表などを行い、他学年との交流を積極的に行い、コースの特徴を生かした目標の達成のため、みんなで盛り上げていきます。



[リーダー研修]

各クラスから選出されたリーダーが、1年間を通してコース集会やボランティア活動の企画運営を行います。自分たちのクラスだけではなく、縦の繋がり、横の繋がりを感じ、様々な困難を超えて行事や委員会を担います。



[マナー講話]

社会人としての常識を身につけるため、本校では外部講師をお招きして「交通安全」「情報安全」「身だしなみ」「テーブルマナー」など様々なマナーについて学ぶ機会があります。

Progress Course
Student's voice

03 一人一人に合った進路設定

〔普通科〕プログレスコース
永田 愛実 橘中学校出身(生徒会執行部)



私は生徒会執行部に所属しており、素敵な先輩方と共に長崎日大高校を盛り上げていけるよう、日々の活動に励んでいます。また、他の部活動も盛んで、全国レベルで活躍している生徒が多く在籍しています。そして、先生方は一人一人に目を向けた丁寧な指導をしてくださるので、大学進学率も高く私たちが挑戦したい目標を応援してくださいます。

Progress Course
Teacher's message



居石 大介(数学科)

トップレベルの部活動に精一杯打ち込みながら自己研鑽すると同時に、日本大学進学をはじめとした多彩な進路確保が可能なコースです。日本大学の推薦入試でもある「基礎学力到達度テスト」に対応する学力を基準として重視し、基礎学力の確実な定着をはかるため、特に国語・数学・英語の授業数が多くなっています。
2年次からは文系・理系に分かれ、文系は国数英と社会、理系は国数英と理科の4教科を重点的に学ぶことができるようカリキュラムが組まれています。日本大学各学部をはじめ、他大学などへの進路志望に合わせたきめ細かい指導も行っています。

部活動においては、運動部・文化部ともに質の高い取り組みが続いており、九州大会、全国大会で活躍してきました。また、本コースでは対話力を重視し、リーダー研修会やコース集会を生徒たちで運営するなど、リーダーの育成と生徒たちの主体性を伸ばす取り組みも行っています。力強いエネルギーに満ちた仲間たちとともに精一杯学び、鍛え、喜びを分かち合う。仲間とともに努力を讃え合いながら、それぞれが人生の主役として、たくましく夢の実現を目指していく。それがプログレスコースです。

Student's of One day



内藤 大空
那珂川南中学校出身（福岡）

私のお気に入りの場所

図書館

県内でも有数の蔵書数を誇る大きな図書館は、ただ本を貸し借りするだけでなく、植物やオブジェを配置して憩いのスペースになっていて、ゆっくりと過ごせます。



ある生徒の1日

プログレスコースの生徒は
どんな1日を過ごしているのでしょうか？

起床 6:00



体力づくりのためにも、朝食はしっかりと食べるように心掛けています。

登校 7:10



自転車で明倫館から学校へ向かいます。

始業 8:45



今日も1日、集中! 集中!

お昼休み 12:25



待ちに待ったお昼ご飯!
野球部の仲間といただきます!

部活 16:20



部活動開始。コーチの指導のもと、心も身体も鍛えます!!

帰宅 20:00



お風呂に入り、晩ご飯を食べたら、机に向かいます。基礎力をしっかり伸ばし、受験に備えます。

Timetable

1年次時間割

1年次は各教科のバランスを考えたカリキュラムで、
2年次以降は国英数に文理選択教科を含めた4教科を中心にしたカリキュラムです。

	月曜日～金曜日
SHR	8:45～8:50
1校時	8:55～9:40
2校時	9:50～10:35
3校時	10:45～11:30
4校時	11:40～12:25
	12:25～13:10
5校時	13:10～13:55
6校時	14:05～14:50
7校時	15:00～15:45
清 掃	15:45～16:00
SHR	16:00～16:10
講座①	16:25～17:15
講座②	17:30～18:20
スクールバス	1便　16:30
	2便　19:00

	土曜日
SHR	8:45～8:50
1校時	8:55～10:05（70分）
2校時	10:20～11:30（70分）
諸行事	11:45～12:35
清 掃	12:35～12:50
SHR	12:50～13:00
スクールバス	1便　13:15
	2便　17:00
諸行事のない場合	
清 掃	11:30～11:45
SHR	11:45～11:55
スクールバス	1便　12:10
	2便　17:00

	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
1	数学I	国語総合	英語コミュニケーションI	数学A	国語総合	国語総合
2	現代社会	体育	国語総合	音楽I	家庭基礎	英語コミュニケーションI
3	探究	英語コミュニケーションI	数学I	物理基礎	家庭基礎	
4	国語総合	数学I	保健	英語コミュニケーションI	生物基礎	
5	英語コミュニケーションI	物理基礎	生物基礎	現代社会	英語表現I	
6	体育	音楽I	情報の科学	国語総合	数学A	
7	数学A	英語表現I	LHR	数学I	体育	

主な進路実績

国公立大　●東京学芸大学●筑波大学●大阪教育大学●長崎大学●福岡教育大学●鹿屋体育大学●九州工業大学●長崎県立大学●名桜大学　他

私立大　●日本大学●中央大学●青山学院大学●明治大学●國學院大学●国立音楽大学●国士舘大学●創価大学●関西学院大学●立命館大学●西南学院大学●法政大学●順天堂大学●福岡大学●福岡歯科大学　他

主な部活動実績

●令和元年度（第71回）長崎県高等学校総合体育大会
柔道 男子団体／サッカー男子／陸上競技部　優勝







卒業生の声

プログレスコースで学び、
夢をつかんだ先輩たちの声が続々と届きました!!



OB Message
令和元年度卒業
福岡大学 法学部
松本 海人
島原第一中学校出身

私は在学中サッカー部に所属しており、毎日刺激のある3年間を過ごすことができました。仲間とともに同じ目標を目指して頑張る中で、勉強にも手を抜かず、常に目的意識を持って学習に取り組みました。進学への不安もありましたが、日頃の努力を先生方が見逃さずに評価してくださり、推薦制度を活用して第1志望校に合格できました。大学入学後も、新たな目標を見つけ、毎日の時間を大切に過ごしています。長崎日大は、主役である私たちを先生方が手厚くサポートしてくれます。目標を持ち、時間を大切にして、長崎日大で自分の夢を叶えてください。



OB Message
令和元年度卒業
日本大学 スポーツ科学部
（サッカー部所属）
増尾 真悟
西浦上中学校出身

私は高校在学中、サッカー部に所属しており、休日も試合や練習で忙しい毎日でしたが、日々の学校生活は手を抜かないよう取り組みました。将来の夢であるサッカーの指導者になれるよう勉強し、日本大学スポーツ科学部に進学することができました。今は幅広い分野の本を読み、多くの知識を得られるよう努力しています。皆さんも何か夢を見つけて一生懸命頑張ってください!



OB Message
令和元年度卒業
日本体育大学 整復学科
（陸上競技部所属）
菅　武裕
西諫早中学校出身

私は陸上を続けながら柔道整復師の勉強がしたい、と思い日本体育大学を志望しました。学科AO入試を選んだので主に小論文対策と面接の練習をしました。自分でも合格できるか不安でしたが、先生方の丁寧な指導のおかげで合格することができました。大学では柔道整復師の国家試験合格を目指し、部活やアルバイトも両立して頑張ろうと思っています。



OB Message
令和元年度卒業
日本大学
国際関係学部
谷本 健太
島原第三中学校出身

私は中学生の時、長崎日大のオープンスクールで英語の体験授業を受け「こんなレベルの高い授業を受けたい!」と強く思い入学しました。私は英語が大好きなので一生懸命勉強し、積極的にネイティブの先生に英語で話しかけ、英作文の添削や英検の面接練習等もして頂きました。3年間で英語力が伸び精神的にも成長できました。私にとって長崎日大で学んだ3年間はかけがえのない時間となりました。皆さんもぜひ自分の夢を見つけ実現できるよう努力してください。「Go for it!」



OB Message
令和2年度卒業
西南学院大学 法学部
（サッカー部所属）
石本 海耀
早岐中学校出身

私は在学中サッカー部に所属しており、仲間とともに切磋琢磨し合いながら部活動に打ち込みました。部活動と勉強の両立に不安がありましたが、先生方の徹底した基礎からの授業や進路実現に向けた丁寧な指導のもと、第一志望校に合格することが出来ました。大学入学後もサッカーを続け、勉強にも熱心に取り組み、充実した毎日を送っています。皆さんも長崎日大で何か目標を見つけ、自分の夢を叶えられるよう頑張ってください。



OB Message
令和2年度卒業
日本大学 スポーツ科学部
（陸上競技部所属）
廣田 麟太郎
長与第二中学校出身

私は在学中陸上競技部に所属しており、学業と部活動の両立を目標に学校生活を送ってきました。長崎日大には、そのような目標を全力でバックアップしてくれる県内でも最高峰の環境が整っています。授業は基礎に忠実に分からないところがあったら熱心に教えてくれる先生方が多く、両立を目指す生徒には最適の環境です。環境が整っている分、自分次第で未来は変わってきます。学生の本分は勉強です。だからこそ両立を目指して頑張ってくれたら嬉しいです。この環境で最高の3年間を紡いでください!

Nagasaki Nichidai

デザイン美術科

（通称 デ美科）

Design & Fine Arts

東京藝術大学へ
過去6年間で8名合格!!
独創性を育み、将来へつなげる
伝統の力があります!

デザイン美術科の生徒は
年間で約30点以上の
作品を生み出し、
約300点以上の
仲間の作品を鑑賞します。



デ美科紹介動画配信中!!

公式SNS
Instagram
「nagasakinichidai_da」で検索!

04 Design & Fine Arts Student's voice

同じ道を志す仲間たちとの充実した学校生活

デザイン美術科 1年
木下 美優 東長崎中学校出身



私は、昔から描くことが好きで、将来は絵に関係する職業に就きたいと考えており、本格的に学ぶためにデザイン美術科へと進学しました。最初はわからないことばかりで不安も多かったですが、優しい先輩方や個性豊かで楽しいクラスメイトのおかげで、毎日笑いの絶えない学校生活を送ることができています。デザイン美術科には、技術だけではなく、自分の感性や知識なども高められるカリキュラムや環境が備わっているので、夢に向かって3年間全力で努力しようと思っています。

最難関
東京藝術大学
8 過去6年間で名合格!!

美術系大学
進学率
70%

昭和42(1967)年、長崎県で初めてのデザインを専門的に学べる科として誕生した「デザイン美術科」。
約半世紀に及ぶ歴史のなかで、画壇やデザイン界などクリエイティブな分野で活躍する多くの人材を送り出してきました。
徹底した専門科目の技術指導と、個人の独創性を育む授業、さらには各大学の傾向に合わせた指導を行い、
美術系最難関といわれる東京藝術大学への合格者も多数輩出しています。
また、他の美術系大学にも多くの生徒が進学しています。

私たちと一緒に高校生活を〝アート〟しましょう!



デザイン美術科 2年
馬場 姫和
高来中学校出身

私はデザイン美術科に入学してからこの一年間、仲間と切磋琢磨し、スキルの向上に努めました。2年生となった今、将来についてより深く考えるようになると同時に、苦手分野の克服も視野に入れるようになりました。来年には受験生になるという自覚を持って、進路実現を目標に頑張りたいと思います。



「円の構成」



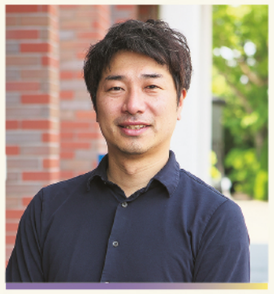
デザイン美術科 3年
亀田 康太
土井首中学校出身

私はデザイン美術科に入学し、個性豊かなクラスメイトと競い合うことで、共に切磋琢磨し、学習面や専門分野などあらゆる面で成長することが出来ました。また、デザイン美術科では、様々な分野に精通した先生方がご指導くださり、私たちの進路実現のために、日々、寄り添ってくれています。ここで3年間学んだことは、将来の夢を実現するために必ず役立つと実感しています。



「Malformation」

Design & Fine Arts Teacher's message



西　康友(デザイン美術科)

本校デザイン美術科の歴史は、1967年に始まり、今日までに数多くの優れた人材を輩出してきました。
平成29年には校舎も真新しくなり、教室・実習室の環境も美しく変化しました。伝統を重んじながらも新時代のニーズに合わせた教育内容と環境を構築しています。
実技授業では、1年次には、基礎的な段階から始め、2・3年次には、段階的に応用的な内容へと進化させ、卒業時には確実な実力をつけることを目標としています。描画力を身につけるデッサンや絵画のほか、コンピュータグラフィックの授業、立体制作など幅広いジャンルについて学びながら、〝ものづくり〟の経験を通して、考える力、創造力、そして発信する力を身につけていきます。また、共同制作を通して他者を理解し、協調性のある行動力を身につけます。これらの力は、より良い社会生活や自分らしい生き方を営む上で必要不可欠なものであるとの視座に基づき、美術教育を通して、人間力を持った社会で活躍できる人材の育成を目指しています。

Student's of One day



島田 叶夢
鳴北中学校出身

私のお気に入りの場所

日大ミュージアム

デザイン美術科のある2号館の階段の壁には、卒業生が残した作品の約300点が飾られています。どれも力作ばかりで勉強になります!



ある生徒の1日

デザイン美術科の生徒は
どんな1日を過ごしているのでしょうか?

起床 5:00



1日に備えて朝食はしっかりと食べるように心掛けています。

登校 6:00



スクールバスで学校へ。
バスの中で一日のスケジュールを確認。

始業 8:45



今日も1日がんばるぞ!!

お昼休み 12:25



みんなで仲良くランチタイム。
至福の時です。

放課後 16:20



放課後講座。最後まで集中!!

帰宅 20:00



お風呂に入り、晩ご飯を食べたら、机に向かいます。

Timetable

1年次時間割

普通教科と専門教科のバランスを考えたカリキュラムで、
正課の授業以外にも放課後の進学&専門講座などを行い、学力と実技両方の力を伸ばします。

	月曜日~金曜日
SHR	8:45~8:50
1校時	8:55~9:40
2校時	9:50~10:35
3校時	10:45~11:30
4校時	11:40~12:25
	12:25~13:10
5校時	13:10~13:55
6校時	14:05~14:50
7校時	15:00~15:45
清 掃	15:45~16:00
SHR	16:00~16:10
講座①	16:25~17:15
講座②	17:30~18:20
スクールバス	1便 16:30
	2便 19:00

	土曜日
SHR	8:45~8:50
1校時	8:55~10:05(70分)
2校時	10:20~11:30(70分)
諸行事	11:45~12:35
清 掃	12:35~12:50
SHR	12:50~13:00
スクールバス	1便 13:15
	2便 17:00
諸行事のない場合	
清 掃	11:30~11:45
SHR	11:45~11:55
スクールバス	1便 12:10
	2便 17:00

	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
1	数学I	数学A	現代社会	体育	体育	英語I
2	国語総合	英語I	英語表現I	物理基礎	英語表現I	国語総合
3	英語I	素描	体育	日本史B	立体	
4	現代社会	素描	国語総合	数学A	立体	
5	美術I	国語総合	数学I	英語I	家庭基礎	
6	美術I	物理基礎	美術概論	平面I	家庭基礎	
7	保健	日本史B	LHR	平面I	数学I	

… 専門教科







Curriculum

カリキュラム

初歩的な知識から高い専門性までを身につけるための授業と、充実した創作活動で実力アップ!!
3年間を通してプレゼンテーションスキルを身につけ、社会で活躍できる人材を育成します。

1年次

教科 芸術

科目

1年目は美術の基礎をきっちり学びます!





美術I

デッサン・着彩・彫刻など美術の幅広い創作活動を通して感性を高め、創造的な表現を身につけていきます。

教科 美術



構成(平面I)

色彩や構図など基礎を学ぶことから始め、美しい平面表現能力を高めます。



素描

鉛筆・木炭など様々な画材で表現することにより造形表現の基礎となる観察力と描写力を高めます。



構成(立体)

形体や材質などの効果的な使い方を考え、構造や機能を工夫して美しい立体表現能力を高めます。

美術概論

美術の理論的学習を通して、芸術としての美術の意義を理解し、表現の基礎となる知識能力を高めます。

2年次

教科

科目

表現の可能性を自分らしく磨いていきます!



教科 美術





構成(平面II)

構成(平面I)を応用しながら、デザインの意義を理解してより洗練された美しい平面表現を目指し、構成力を高めます。

美術概論

日本美術・西洋美術の変遷を学習し、文化遺産や美術文化についての理解を深め、伝統と文化を尊重し、新たな美術文化を創造していく基礎となる能力を高めます。



構成(立体)



絵画



素描

油彩・水彩などの絵画表現の可能性を追求する姿勢を育て、素材や技法の特性について理解を深め、実践的な技量をみがいていきます。

3年次

教科

科目

3年間の集大成!
いろんな角度から美術の表現力を高めます!



教科 美術



構成(平面II)

素 描 **絵 画** **美術史**





ビジュアルデザイン

デザインの視覚効果や伝達機能と生活や社会の中での伝達デザインの役割についての理解を深め、伝えるデザインとしての発想力と表現力を高めていきます。





プロダクトデザイン

素材の特性、機械による生産技術や製造工程を理解し、生産性や量産を考慮した機能的なデザインを学んでいきます。

卒業制作・進路対策

卒業生の声

デザイン・美術科で学び、
夢をつかんだ
先輩たちの声が
続々と届きました!!





OG Message

平成26年度卒業
東京芸術大学
美術学部工芸科
森 聖華
千々石中学校出身

デ美科には才能ある生徒らが沢山おり、互いに切磋琢磨し他の科では経験することのない青春を送りました。デ美科で伊万里焼の窯元見学に行ったことや、修学旅行で大聖堂のステンドグラスや様々な工芸品を見たこと、日々の美術課題をやっているうちに私は繊細な作業の多い工芸に向いているのだと実感し、藝大の工芸科を受験し二浪した後合格しました。藝大では工芸科の陶芸を専攻しており、食器や生物を制作しています。現在は大学院に進学し陶芸の窯を作る実習もしています。毎日土や粘土を掘り、焼いては成形しレンガを作っている最中です。疲労困憊ですがとても充実した日々を過ごしています。



OG Message

平成29年度卒業
武蔵野美術大学
視覚伝達デザイン学科
吉野 天斗佳
大村中学校出身

昔から絵を描くことが好きで油画科を目指していましたが、高校生活での様々なイベントを通して何かを伝えることが好きだと気づき、デザイン系の学科を高3の夏に志しました。受験対策と同時に卒展の委員も務め、めまぐるしく大変な日々でしたが、一緒に頑張る仲間や支えてくださる先生方がいたからやりたいことを全部やり切れたと思います。大学ではデザインの本質についてより深く学ぶことができ、充実した日々を過ごしています。



OG Message

平成29年度卒業
女子美術大学
デザイン工芸学科
ビジュアルデザイン専攻
古川 和希
桜馬場中学校出身

デ美科で学んだことは、絵の技法だけでなく、精神面でも卒業後の自分の財産になっていると感じています。私は絵を描くことより鑑賞したり分析したりすることが好きだったのですが、友達の影響を受けて、様々な経験をし、幅を広げられました。授業課題や大学受験対策は精神面でとても辛かったのですが、先生方が常に支えて下さり、諦めず合格に向かって頑張ることができました。今は、インクルーシブデザインに興味を持ちながら、学生スタッフなど課外活動にも参加し、大学生活を楽しんでいます。



OG Message

平成29年度卒業
多摩美術大学
グラフィックデザイン学科
山口 真未
長田中学校出身

高校時代、私は好きな事を仕事にしたいと言う思いでいながら具体的に"好きな事"とは何かを探せずにいました。そんな中、美術と言う特殊な環境下にお かれ、相談し合えるクラスメイトたちはとても心強い存在でした。少し遅めではありましたが具体的に好きな事を高校生のうちに発見でき、今一直線に進むことができるのは、自分を見つめ直す時間が有意義に設けられたデザイン美術科での沢山の出会いが大きな原点となったからです。親はもちろん、卒業した後も支えて下さった先生方、デ美科族への感謝も忘れずに新しいスタートをきりたいと思います!



OG Message

平成30年度卒業
長岡造形大学
視覚デザイン学科
嵩下 桃子
山里中学校出身

長岡造形大学を志すようになったのは高校3年生の夏休み頃でした。9月に入試があったため、準備期間が短く、不安な部分もありました。しかし、面談や実技試験の対策課題の個別指導など、先生が丁寧に対応してくださったことに加え、3年間の学校生活で得た経験が力となり、無事に合格することができました。デザイン美術科は、自分の夢を見つけられた場所であり、夢に向かって努力することができる場所だったので、選んで本当によかったと思っています。大学生活でもさらに自分の夢を追いかけていきたいと思います。



OG Message

平成31年度卒業
金沢美術工芸大学
美術工芸学部
河野 楓
北諫早中学校出身

私は授業や県展制作を通して彫刻に興味を持ったので、金沢美術工芸大学の彫刻専攻を志しました。合格した今思うのは、ありふれた言葉ではありますが、デ美科での3年間は非常に貴重だったということです。様々なジャンルの基礎に触れ、また、個性的なクラスメートと共に体験し、お互いを少しずつ知っていく日々はかけがえのないものです。目一杯楽しみながらも、一つ一つの授業の課題や何気ない出来事も大切にしていってほしいなと思います。



OG Message

令和2年度卒業
佐賀大学
芸術地域デザイン学科
芸術表現コース
岩永 彩菜
茂木中学校出身

最初は大学へ進学する予定は無く、卒業したら就職するつもりでしたが、デ美科で様々な人の感性や考え方に触れ、刺激を受けながら勉強するうちにもっと絵のことを学びたいと思うようになり、3年生になって大学進学を志しました。
受験対策は先生方からの指導のおかげもあり、絵の技術はぐんぐんと上達したと思います。きっとデ美科に入っていなかったらこんなに絵のことを好きになってなかったし、大学を受けようと思ってなかったと思います。大学では、今まで以上に自分の技術を高めたいです。



OG Message

令和2年度卒業
日本大学芸術学部
演劇学科
バルブ 愛凜
福石中学校出身

私は、演劇学科というデザイン美術とはまた違った分野に進みます。一見なんの関係もなさそうに思えますが、ここでの学びは私にとってとても大切なものでした。たとえば、人に興味を持ってもらえるチラシ作り、舞台セットの作り方、脚本などにおいてとても関わりが深いのです。実践的技術はもちろんですが、美術史や美術概論などの授業から作品を制作するにあたって背景的知識を得ることができ、より良い作品を作るための大切な知識を身につけられました。確かな技術を持っている先生方や様々な分野の知識を持った仲間たちと過ごす3年間はとても素晴らしく輝くものになりました。

全国で活躍している先輩たち



日本大学芸術学部ビジュアル
コミュニケーション専攻卒業
加賀友禅 伝統工芸士

平成3年度卒業
古泉 良範さん
大村中学校出身

石川県金沢市で加賀友禅(着物)という染色の仕事をしています。低価格で大量生産できる時代に希少な分野である伝統工芸を存続させていくと共に今様に合うものを作り続けていきたいですね。デ美科では個性的なことが良しとする環境だったので否定的に物事を見ず良い所を探さがそうとすることが自然と身についたと思います。技術はもちろん大切ですが着眼点の方に気持ちが向きます。知識だけで作られたものは早く飽きられ、感動も薄いです。自分の体験から生まれたものは人を惹きつける魅力があると思います。「個性」と「独りよがり」・「型破り」と「形無し」の違いなど主観と客観の両方から見る意識を育てて欲しいですね。



多摩美術大学
絵画学科油画専攻 卒業
株式会社キャラバンズ モデラー

平成25年度卒業
小坂 真咲さん
西諫早中学校出身

ゲーム会社で3Dモデラーをしています。
デ美科での3年間は、毎日何かを作り続ける、刺激的な日々でした。中でも学生の皆さんはデッサンをたくさん描くことになると思いますが、石膏像や剥製、果物を「らしく」描くためには、どうすればいいか悩んで、友達の描いているものを覗いたり、実際に触ったり、お手上げの時は先生や友達の意見を聞いたりしていました。現在、ゲームの3Dモデルを作る時にも、キャラクターやモチーフの「らしさ」を、悩んでこねくり回して、時には人に意見を聞くなど、高校の時と全く同じことをしています。物作りは大変な思いを何度も何度も繰り返して、やっとの思いで出来上がるものですが、出来上がりの達成感が癖になって、いつの間にかこんなに続けてしまっていました。もちろん、作ること、話すこと、教えること、得意なことは人それぞれですが、自分なりの「楽しい」をデ美科の中で見つけられることを願っています!



キテングラフィックデザイン
株式会社 代表

平成3年度卒業
北村 満宏さん
玖島中学校出身

幼い頃から勉強もせずノートにマンガを模写していた私が受験したのはデザイン科(現デ美科)でした。
高校生活はデザイン科の日々の課題や部活動、趣味のバンド活動と寝る間を惜しんでハードな毎日をこなしていました。好きな事だから踏ん張れる、真剣に取り組んだから限界を超えられる事を学んだ学生時代だったと思います。
高校卒業後、長崎市内の印刷会社に就職し、様々な紙媒体のデザイン制作を経験しました。残業や一から企画の練り直しなどは当たり前。しかし、そのような経験があったからこそ、いざという時の瞬発力・対応力が身についたのだと思います。現在は、東京でデザイン会社を経営しています。今、求められている事にプラスαで応えていく事を日々の目標とし、クライアントとの信頼関係を築いています。後輩の皆さんに伝えたい事は、今やりたい事が解らなくても、一つ一つ真剣に取り組めば見えてくるきっかけがある事、そして将来の自分に感謝されるような今を大切に過ごして欲しいと思っています。



日本大学芸術学部絵画コース卒業
学校法人 五浦学園ママの森幼稚園職員
園内にある「お絵かき教室」で活躍中!

平成26年度卒業
村川 響さん
有富中学校出身

デ美科では様々な課題を通してデザインや美術の基礎・技術を学び、それを生かして沢山の公募展に挑戦しました。日大芸術学部へ進学してからは版画を専攻し3つの版種を学び、その中でもリトグラフに興味をもち制作に取り組みました。同時に、近くの学童クラブで工作を教える活動に参加し、子供たちと作品を作り上げる楽しさに触れ、教育の仕事に興味を持ちました。今の職場では、子供たちに喜んでもらえるような飾り付けや工作のアイディアの考案など、生徒との関わり合いの中で、高校時代にデ美科で学んだ基礎・技術が発揮できており充実した毎日を過ごせています。

進路実績(過去3年)

国公立大学をはじめ、難関芸大・美大に毎年数多く合格。
徹底した専門科目の実技指導と、個人の能力と特徴を最大限に伸ばす授業を行っています。

国公立大学

- 東京藝術大学 2名
- 佐賀大学 芸術地域デザイン学部 2名
- 沖縄県立芸術大学 1名
- 愛知県立芸術大学 2名
- 広島市立大学 芸術学部 1名
- 金沢美術工芸大学 3名
- 長岡造形大学 2名

私立大学

- 日本大学 芸術学部 10名
- 多摩美術大学 7名
- 武蔵野美術大学 1名
- 女子美術大学 5名
- 東京造形大学 2名
- 大阪芸術大学 6名
- 京都嵯峨美術大学 3名
- 京都精華大学 2名
- 京都造形芸術大学 1名
- 津田塾大学 国際関係学部 1名
- 京都女子大学 家政学部 1名
- 大妻女子大学 家政学部 1名
- 九州産業大学 芸術学部 3名
- 崇城大学 芸術学部 美術学科 1名
- 国際ファッション専門職大学 1名
- 武蔵野美術大学 通信教育学部 1名

専門学校

- 九州ビジュアルアーツ 1名
- メトロITビジネスカレッジ 1名
- 早稲田美容専門 1名
- アミューズメントメディア 1名
- 代々木アニメーション 1名
- 大阪デザイナー専門 1名
- 九州デザイナー学院 2名
- 文化服装学院 2名
- 文化学園大学 3名
- 京都伝統工芸大学校 2名
- 長崎高等技術専門校 3名

進学後の主な職種
広告、印刷、出版、化粧品、製薬、インテリア、空間、建築、自動車、家電、雑貨、玩具、インターネット、ゲーム、キャラクター、食品、繊維、アパレル、ジュエリー、画科、写真家、漫画家、学芸員、美術教員



デ美科が使う特別な施設がたくさん!!

Facility

デ美科の施設紹介

理想的な美術教育の環境下で、幅広い知識や豊かな教養を育み、自身の制作に打ち込むことができます。



▲デッサン室

大型の作品制作にも適した広々とした空間です。主にデッサン・絵画などのイーゼルを使った作業を行い、クリエイターに求められる基礎技術や表現力を養います。



石膏像の数は圧巻です!!

▲石膏室

美大入試における基礎力を身につけるために必要なモチーフとして、石膏像があります。デザイン美術科では、九州最大規模の保管数を誇っています。

実習室▶

専用の大きなデザイン実習机で、構成力を高めるための平面構成や立体構成など、幅広い素材に触れ、表現力と手法を身につけることができます。



大きなテーブルでゆっくり作業ができます!



モチーフの数も充実!

▲モチーフ室

作品制作や入試対策に必要なもののひとつに、モチーフがあります。デザイン美術科では、多種多様なモチーフが用意されています。クリエイターとしての力をつけるため、多様な課題を提供できる充実のモチーフ室です。



▲パソコン室

Macを完備した実習室でイラストレータ、フォトショップのソフトを使った実習を行います。その他にも、個人制作での映像編集など授業の枠を超えて使用することができます。



▲生徒ロッカールーム

教室のロッカーとは別に、画材用のロッカールームを完備しています。これにより、一般教科と専門実技とのメリハリをつけます。

Calender

デ美科の年間行事

生徒の創造力を育むデザイン美術科は、
カリキュラムに合わせた独自の年間行事が設けられています。

4 April
- 入学式
- デ美科対面式
- 基礎学力到達度テスト(全学年)
- 体育大会



デ美科対面式

4月に在校生と新入生が初めて顔を合わせる式です。毎年、生徒の発想で新入生に対して劇や歌などのユニークな表現で学校生活を伝えます。

5 May
- 高校総体





体育大会看板制作

6 June
- デッサン強化ゼミ
- 日本大学学部説明会
- 長崎県展作品制作

学校行事でのオブジェ作成

体育大会などの大きな行事では、校門に巨大オブジェを設置します。みんなで共同制作することで絆が深まります。





7 July
- 夏季進学講座

8 August
- 長崎県展作品搬入
- 基礎学力到達度テスト(高3)

9 September

講師の先生をお招きし、デッサンを指導していただきます!



デッサン強化ゼミ

10 October
- 桜菊祭(文化祭)

桜菊祭

生徒たちが様々なアイディアを出して創り上げる「桜菊祭」。クイズやゲームといったエンターテイメントを盛り込んだ展示や、料理やデザートを販売する模擬店など、生徒主役でおおいに盛り上がります。



11 November
- 卒業制作展

卒業制作展



3年間学んできたことの集大成です!!

12 December
- 美術研修旅行(修学旅行・高2)
- 美術館見学
- 冬季進学講座

美術研修旅行

美術研修旅行では、芸術的感性を養うため、少しでも多く本物の芸術作品に出会うという目的で、様々な美術館や博物館を訪れます。

美術館見学

九州内で、その年話題となっている美術館を見学します。

1 January
- 大学入学共通テスト

2 February
- マラソン大会

3 March
- 卒業式
- デ美科卒業式

デ美科ならではの卒業式!!とても感動的です!



デ美科卒業式

大学入試日程の都合で卒業式に出席できなかった生徒のために、デ美科独自の卒業証書授与式を行います。各先生方の贈る言葉や、後輩たちの劇や歌で卒業生を送り出します。

Q 初心者でもついていけますか?

デザイン美術科入学者のほとんどが初心者からのスタートです。中学時代スポーツをがんばっていた生徒や、デッサンなどに全く触れてきていなかった生徒も3年間かけてゆっくりと実技力と感性を磨いていけるカリキュラムになっています。授業では基礎から丁寧に指導するため、ゼロの状態から確実に実力をつけていくことができます。

Q 部活をしながらでも通えますか?

デザイン美術科では約8割の生徒が部活に所属しながら勉強や専門実技に取り組んでいます。美術部は勿論ですが、他にも演劇、放送、吹奏楽部などの文化部や、サッカー、テニス、バスケ、バレー部などの運動部でも活躍している生徒もいます。本校は魅力ある部活動がたくさんあるので、是非挑戦してみてください!

Q 必ず美術系の大学へ進学しないといけないですか?

美術系以外の大学・学部や、美容、服飾、建築関係の専門学校や就職等さまざまな進路実現が可能です。また、美術系大学でもデザイン、絵画、彫刻、工芸、アニメ漫画と分野は様々です。3年間で多様な素材に触れることで、自分の興味を深めたうえでの進路選択ができます。

Q パソコンなどのデジタルツールを扱った授業はありますか?

2年生の情報の授業ではMacを完備した実習室でイラストレータ、フォトショップのソフトを使った実習を行います。その他の授業でもプレゼンテーションボード作成や入試の際に持参するポートフォリオ(作品集)の制作、卒業制作展での映像編集など授業の枠を超えて使用する機会がたくさんあります。

Q 実技試験が難しいので、講習会などに参加しなければ合格できないって本当ですか?

デザイン美術科での実技試験では、技術よりも意欲を重視します。初歩的な内容から指導しますので、安心して受験してください。講習会は、実技指導もしますがデ美科の魅力を知ってもらう意味合いで、楽しい体験型の実習を準備しています。ぜひ参加してみてください!

Q デザイン美術科と普通科の授業料の違いを教えてください。

専門授業の実習材料費として2,000円／月を別途納入していただいております。
その他、授業料・諸経費は全て普通科と同じです。

Nagasaki Nichidai

長崎日大の進路指導

本学園では、生徒個々人の個性と
志望を最重要視した細やかな
進路指導を展開しております。

日本大学付属高校としての有利性を生かして、生物資源科学部獣医学科1名、歯学部2名・薬学部7名・法学部15名・理工学部9名・芸術学部5名をはじめとし、日本大学へ138名合格。

他私立大学では、青山学院大学、中央大学、法政大学、津田塾大学、立命館大学、関西大学等へ合格。

コースの特性を生かし、デザイン美術科から日本大学芸術学部、武蔵野美術大学をはじめ、芸術系大学へ合格。

国公立大学
（令和2年度）
148名

日本大学
（令和2年度）
138名

私立大学
（令和2年度）
441名

東京大学 1名（現役）

九州大学 3名（現役）

長崎大学 19名

- 東京大学理科一類　1名合格
- 東京工業大学工学部　1名合格
- 長崎大学医学部医学科　1名合格
- 岡山大学薬学部　1名合格

過去の合格実績

国公立大学等　148名

大学名	H9-H30	R1	R2
東京大学	3		1
京都大学	6		
北海道大学	4		
秋田大学	1		
名古屋大学	7		
大阪大学	6	1	
九州大学	59	3	3
旭川医科大学	2		
北海道教育大学	1		
山形大学	6	1	
筑波大学	9		1
宇都宮大学	6		
埼玉大学	10		
千葉大学	7		
お茶の水女子大学	4		
電気通信大学	6		
東京工業大学	1		1
東京外国語大学	6		
東京海洋大学	1		
東京学芸大学	3		
東京藝術大学	23	1	
一橋大学	6		
横浜国立大学	13		
富山大学	7	1	
富山医科薬科大学	3		
山梨医科大学	1		
信州大学	2		
静岡大学	4		
滋賀医科大学	2		
大阪外国語大学	3		
大阪教育大学	5		
神戸大学	5		
奈良女子大学	2		
鳥取大学	10		
岡山大学	6		1
広島大学	36	5	3
山口大学	47	1	4
徳島大学	3		
香川大学	8	2	
愛媛大学	3		
高知大学	15	1	
高知医科大学	2		
九州工業大学	26	1	1
福岡教育大学	23	4	4
佐賀大学	81	1	4
長崎大学	280	15	19
熊本大学	79	6	6
大分大学	28	3	4
宮崎大学	25	1	
鹿児島大学	35	4	3
鹿屋体育大学	5		1
琉球大学	33	1	1
札幌医科大学	1		
金沢美術工芸大学	9	1	1
岐阜薬科大学	2		
愛知県立芸術大学	17	1	1
三重県立看護大学	2		
大阪府立看護大学	1		
神戸市看護大学	2		
島根県立大学	7		
岡山県立大学	3		
広島市立大学	11		2
下関市立大学	19		
高知女子大学	3		
北九州市立大学	32	5	
福岡女子大学	6	1	
長崎県立大学	173	13	16
熊本県立大学	23		1
宮崎県立看護大学	1		1
気象大学校			1
防衛医科大学校	7	1	2
防衛大学校	210	16	34
国立看護大学校	3		
航空保安大学校	45		15
海上保安大学校	14		
水産大学校	25	2	2
職業能開大学校	46		1
その他国公立大学	190	16	14
合計	1821	108	148

日本大学　138名

学部等	H9-H30	R1	R2
法学部	309	16	15
文理学部	270	14	9
経済学部	348	15	12
商学部	249	17	15
藝術学部	118	4	5
国際関係学部	358	10	5
理工学部	341	33	9
生産工学部	359	18	16
工学部	182	16	6
医学部	15	1	
歯学部	17	1	2
松戸歯学部	19	1	2
薬学部	53	1	7
生物資源科学部	280	23	14
危機管理学部	19	3	4
スポーツ科学部	2	4	4
短期大学部	145	6	7
医学部附属看護専門学校	72	4	4
歯学部附属歯科技工専門学校	2		
歯学部附属歯科衛生専門学校	4		1
松戸歯学部附属歯科衛生専門学校			1
合計	3162	187	138

私立大学　441名

大学名	H9-H30	R1	R2
日本大学	3162	187	138
産業医科大学	3		
自治医科大学	2		
慶應義塾大学	17	1	
早稲田大学	45		
上智大学	6		
国際基督教大学	3		
中央大学	64	2	4
立教大学	14		
法政大学	51	2	3
明治大学	29		
青山学院大学	23		1
津田塾大学	3		2
東京理科大学	39		
東京女子大学	6		3
多摩美術大学	65	4	
武蔵野美術大学	39		1
同志社大学	25	1	
立命館大学	95	8	3
関西大学	20		2
関西学院大学	18		
西南学院大学	96	3	7
福岡大学	282	12	15
北里大学	15		
東京薬科大学	2		
東京電機大学	14		
白百合女子大学	2		
成蹊大学	2		
学習院大学	4		
聖心女子大学	2		
創価大学	6		
愛知医科大学	5	1	
東洋大学	7		5
國学院大学	4		
国士舘大学	15		
亜細亜大学	5		
専修大学	15		
東京造形大学	19		
駒澤大学	12		1
中京大学	3		
名古屋芸術大学	11		
大阪芸術大学	16		2
大阪薬科大学	1		
近畿大学	67		8
神戸女子大学	6		
武庫川女子大学	6		
岡山理科大学	9		
久留米大学	131	6	6
第一薬科大学	22		1
九州産業大学	130	9	8
福岡歯科大学	18		1
九州国際大学	29		1
活水女子大学	355	16	26
長崎純心大学	388	25	51
熊本学園大学	38		5
崇城大学	82	1	14
その他私立大学	2295	167	133
合計	7843	445	441

芸術系大学・学部　31名

大学名	H9-H30	R1	R2
日本大学（藝術）	26	4	5
東京藝術大学（美術）	23	1	
東京学芸大学（教育・美術）	1		
埼玉大学（教育・美術）	1		
広島大学（音楽）	1		
長崎大学（美術）	1		
熊本大学（音楽）	1		
金沢美術工芸大学（美術）	8	1	1
愛知県立藝術大学（美術）	17	1	1
広島市立大学（美術）	7		1
九州芸術工科大学（芸術工）	1		
福岡教育大学（芸術）	1		
北海道東海大学（芸術工）	1		
東北芸術工科大学（芸術）	3		
国立音楽大学（音楽）	3		1
成城大学（文芸）	1		
多摩美術大学（美術）	82	4	
東京造形大学（造形）	25	1	
武蔵野美術大学（造形）	42		1
愛知産業大学（造形）	3		
名古屋芸術大学（美術）	11	1	
名古屋造形大学（造形）	8		
女子美術大学（芸術）	27		1
京都造形芸術大学（芸術）	18	1	
京都精華芸術大学（芸術）	7	1	
成安造形大学（造形）	2		
大阪芸術大学（芸術）	22	2	2
九州産業大学（芸術）	69		3
活水女子大学（音楽）	24		2
活水女子大学（デザイン）	13	2	5
崇城大学（芸術）	10	1	
その他	64	3	8
合計	523	23	31

医歯薬系大学・学部　48名

大学名	H9-H30	R1	R2
日本大学（医）	14	1	
日本大学（歯）	19	1	2
日本大学（獣医）	8	2	1
日本大学（松戸歯）	15	1	2
日本大学（薬）	51	1	7
秋田大学（医）	1		
九州大学（医）	5		
旭川医科大学（医）	2		
札幌医科大学（医）	1		
群馬大学（医）	1		
滋賀医科大学（医）	2		
香川大学（医）	1	1	
高知医科大学（医）	1		
佐賀大学（医）	3		
長崎大学（医）	22	2	1
長崎大学（薬）	7		
長崎大学（歯）	6		
熊本大学（医）	1		
大分医科大学（医）	2		
宮崎大学（医）	3		
鹿児島大学（医）	2		
琉球大学（医）	1		
防衛医科大学校（医）	4		
北海道大学（歯）	1		
富山医科薬科大学（薬）	3		
岐阜薬科大学（薬）	2		
岡山大学（薬）	1		1
熊本大学（薬）	2		
産業医科大学（医）	3		
自治医科大学（医）	2		
埼玉医科大学（医）	1		
北里大学（医）	5		
昭和大学（医）	2		
帝京大学（医）	1		
日本医科大学（医）	1		
愛知医科大学（医）	6	1	
金沢医科大学（医）	4		
近畿大学（医）	1		
川崎医科大学（医）	4	1	
久留米大学（医）	14		
福岡大学（医）	14		
麻布大学（獣医）	1		
北海道医療大学（歯）	5		
奥羽大学（歯）	1		
明海大学（歯）	6		
昭和大学（歯）	3	2	1
日本歯科大学（歯）	2		
愛知学院大学（歯）	1		
神奈川歯科大学（歯）	3		
松本歯科大学（歯）	1		1
朝日大学（歯）	2		
福岡歯科大学（歯）	15		1
九州大学（薬）	1		
北海道医療大学（薬）	2		
北陸大学（薬）	1		
北里大学（薬）	5		
帝京大学（薬）	4		
東京薬科大学（薬）	5		
東京理科大学（薬）	5		
千葉科学大学（薬）	2		
東邦大学（薬）	4		
帝京平成大学（薬）	2		
名城大学（薬）	2		
京都薬科大学（薬）	2		3
大阪薬科大学（薬）	2		
近畿大学（薬）	5		
摂南大学（薬）	2		
神戸学院大学（薬）	4	2	2
神戸薬科大学（薬）	5		2
武庫川女子大学（薬）	5		
就実大学（薬）	4		
徳島文理大学（薬）	4		
福岡大学（薬）	21		1
第一薬科大学（薬）	19	2	1
長崎国際大学（薬）	74	5	16
崇城大学（薬）	19		1
九州保健福祉大学（薬）	9		
その他	74	5	5
合計	561	27	48

希望の未来へつなぐ 5つのポイント

進路実現への取り組み

多様なジャンルで活躍する多くの人材を輩出してきた長崎日大。豊富な経験と付属高校としての利点を活かした進路指導で、生徒一人ひとりをよりよい未来へ導きます。



キャリア教育講座

高校1年生を対象に年間約16回実施しています。講師陣はベネッセコーポレーションやリクルート、また起業家や地元長崎で働く本校の先輩方など多方面に及びます。企業が求める社会人像について、またやりがいのある仕事とは何かといった社会に出てからの生き方を真剣に考える機会になっています。



トップレベル講座

難関大学合格を目指す生徒たちが集い、より高度な記述問題や国公立大学二次試験の対策として、一定の成績基準を満たした希望者が集まる放課後の時間帯を使った「トップレベル講座」を実施しています。この講座では、高い意識を持った生徒たちが集い、日々難問に挑戦しています。



放課後講座・長期休暇進学講座

授業で分からなかったところを充分にカバーし、またより受験を意識した実戦的な問題に対応できる取り組みを行っています。基本的に授業と同じ教員が担当するので、一人ひとりの学力に合わせて講座を進めることができます。



高大連携

日本大学との連携により、様々な学部の教授を招いて、実際に大学で行われている講義を受講できます。法学部、経済学部、国際関係学部、理工学部、生産工学部などの講義を実際に受けることで、生徒たちは自分の学びたい分野を明確にすることができます。

Point 05

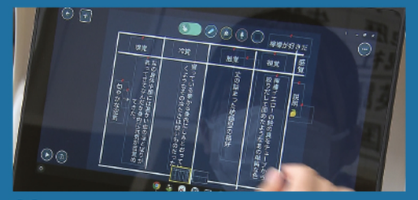
長崎日大のオンライン学習支援

昨年度は新型コロナウイルスの影響で休業期間が長くなり、Web上で質問対応、授業動画の配信、出欠確認など家庭でのオンライン学習ができるように環境を整えてきました。今年度からは、全生徒がクロームブックを所有し、Moodleだけでなくロイロノートやclassiなどを利用し、オンラインでの学習支援をさらにパワーアップしていきます。

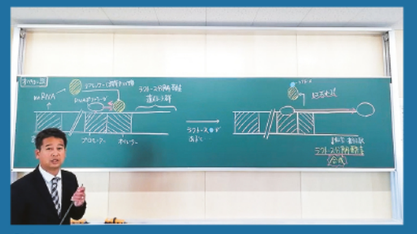
長崎日大の「ICT学習支援」



01 Classiによるポートフォリオ作成



02 Chromebookを活用した授業実践



03 YouTubeでの授業動画配信



04 オンライン質問

Nagasaki Nichidai

勉強でも部活でも
NO.1を目指す。

部活動

Club activities

運動部・文化部・愛好会などがあり、学年やコース・科を越えて新しい仲間と出会うことができます。



昨年度の主な戦績

- 野球部　第147回九州地区高等学校野球長崎県大会 準優勝
- 陸上競技部　全国高等学校陸上競技大会 男子三段跳優勝
  日本室内陸上競技 男子三段跳優勝(大会新記録)
  九州新人大会 男子団体3位
  県新人大会 男子団体優勝 女子団体準優勝
- バレーボール部女子　県新人大会 3位
- ソフトテニス部男子　県新人大会 団体3位
  県個人選抜大会 ベスト8
- 女子バスケットボール部　県新人大会ベスト8
- 硬式テニス部　県テニス選手権学年別シングルス大会1年女子シングルス3位
  県冬季テニス選手権大会 女子シングルス3位
- 弓道愛好会　男女 県新人大会 男子団体準優勝
- ゴルフ部　日本アマチュア選手権出場権獲得
  日本女子アマチュア選手権出場権獲得
  全国高校選手権春季大会出場
- 放送部　第93回全国高等学校野球大会 開会式司会
  県高校放送コンテスト朗読部門 最優秀賞
- 演劇部　県高等学校演劇発表会県大会 舞台美術賞
- 柔道部　新人大会 男子団体準優勝 個人男子73kg級優勝
  県高校選手権73kg級優勝 全国高校柔道選手権大会出場
- 空手道部　新人大会男子団体優勝
- 吹奏楽部　第47回長崎県アンサンブルコンテストクラリネット四重奏金賞



陸上競技部男・女

「競技者たる前に良き人間たれ」陸上競技を通じて人としての成長を目指します。陸上経験者はもちろん、バネのある人、肩が強い人など募集しています。高校から陸上を始めてインターハイに出場した人もいます。あなたの青春を陸上に捧げてみませんか。



柔道部男・女

柔道は人間形成を目的に、加納治五郎師範が創設されました。精神善用・自他共栄の精神のもと、社会で必要とされる人間形成を目標に、日々努力できる生徒を募集しています。強くなりたい人募集中です。



空手道部男・女

空手道を通じて、精神面の強さを身につけ、人の痛みがわかる人間になれることを目指しています。また、自分自身に強さを感じて、高校生活、さらに社会人として不言実行精神を活かしリーダーシップの取れる人になってほしいと思います。



剣道部男・女

「日本一」を目指しながら、将来社会に貢献できる人間形成を目指します。稽古から日常生活まで、"当たり前のことを当たり前にやる"、そして、皆様から応援されるチーム作りを目指しています。ぜひ、長崎日大高校剣道部へ!



ハンドボール部男子

走る・跳ぶ・投げる、身体全身を使い、相手と接触を許されている競技です。高校からでもレギュラーとして試合に出る生徒も多いです。
初心者も大歓迎。全国大会上位目指して、共に頑張りましょう。



ハンドボール部女子

全員初心者ですが、ハンドボールを通じて、考える力、社会に通ずる人間形成を目的とし、県大会優勝を目指しています。



野球部

野球部は、甲子園で勝つため社会に出て活躍するために、日々の練習と日常生活で技術と体力、そして人間力を鍛えています。野球が上手くなりたい、人間として強くなりたいと思っている人は必ず成長できます。共に甲子園で我が校の校歌を歌いましょう。



サッカー部

われわれサッカー部は、自ら考え、自ら行動できる人間になれるよう日々努力を重ねています。われわれが最も大切にしているのは「判断」です。状況をよく見て、的確な判断を下し続けるのは簡単ではありません。しかし、そこに本気で挑戦していくことに興味がある人は一緒に勉強していきましょう。



ゴルフ部男・女

プロゴルフ界をはじめ、全国区で活躍した先輩方を多数輩出してきた伝統ある部活動です。全国大会優勝を目指し、「自らを律し、一打を精れ」をモットーに、日々懸命に奮闘しています。初心者には親切かつ温かく迎える雰囲気に満ちあふれています。勇気をもって、生涯スポーツ・ゴルフにチャレンジしてみませんか。近隣ゴルフ場の全面的なご協力・ご支援をいただき、全国有数の練習環境が整っています。



バレーボール部男子

＊ボールではなく、想い・心を仲間につなげる!
＊誇りにできる思い出を創る!
＊歴史を動かす人間に成る!
＊何かに気づく力を養う!



バレーボール部女子

基礎・基本を大切にしながら、人として気配り、心配りを磨いています。そういう思いに限界はありません。「限界を作るな!」を合言葉に頑張っています。



卓球部男・女

3年生が抜けて、少ない人数となってしまいましたが、中学卓球部の生徒とも同じ練習場で学年関係なく仲良く活動しております。初心者の入部者も多いですが、工夫しながら練習しています。



バスケットボール部男子

バスケットボールが何よりも大好きで、一生懸命を楽しみ、日々の活動では、感謝する心・相手を思いやる心・応援する心を育み、何事にも気持ちよくチャレンジする「今」を大切に活動する集団です。一緒に汗を流しインターハイ・ウインターカップ・各九州大会に出場し、各自の「夢」を実現させ、共に可能性を信じ成長しましょう。



バスケットボール部女子

全国大会出場を目指しながら、日々の練習と学校生活において自律した人間形成を目指しています。一人ひとりの可能性は無限大です。共に汗を流し、チーム全員で希望の道を切り開いていきましょう。



バドミントン部男・女

初心者・経験者共に在籍しており、各々の力を高めるとともに、「チーム力で勝つ」ことを意識して日々の練習に励んでいます。あなたも一緒に、全力でシャトルを追いかけませんか?



ソフトテニス部男子

1.はじめが大事、心せよ
2.本を重んじ、末に奔るな
3.望みは高く、身は低く
以上をモットーに取り組んでいます。一緒に頑張ってみませんか?



ソフトテニス部女子

様々なコースの生徒同士、少人数ではありますが日々練習を頑張っています。初心者でも自分なりの目標を持って頑張っていける部活です。



硬式テニス部男・女

全員一丸となって活動し限られた時間をより効率的に使い力をつけています。「あきらめない」、「自分に負けない」をモットーに放課後の練習を頑張っています。



吹奏楽部

長崎日大ブラスの目標は『プライドを抱ける部活』であること。コンクール・大会だけではなく、学校行事・スポーツ応援・地域行事など様々な活躍の場があり、長崎日大ブラスだから特別に味わえる「笑顔」と「感動」があります。一緒に元気一杯、吹奏楽・マーチングを楽しもう!



演劇部

私たち、長崎日大高校演劇部は"舞台の上は自由"をもとに、生徒1人1人が自由な発想を持って、活発に活動しています。演劇を通し、"新しい自分"に出会ってみませんか?



コーラス部

合唱を通じて歌うことの楽しさや、スポットライトを浴びる喜びを体験しましょう!みんな仲良くワイワイやってます。音楽大学受験のための声楽レッスンも希望者には行います。



新聞部

企画を立てるのが好きな人、取材に行くのが好きな人、写真撮影が好きな人、イラストを描くのが好きな人、歴史が好きな人、岩石や地層が好きな人……、新聞部にはいろいろな人が必要です。あなたの「好きなこと」を新聞部で発揮しませんか?



書道部

私たちは、毎週水曜日の放課後に、中高・コース関係なく仲間と楽しく活動しています。桜菊祭で書道パフォーマンスをしたり、弁論大会などの学校行事に貢献したり、多くの作品展に出品したりと、様々なところで活動の場を広げて活躍しています。初心者の方も大歓迎です。ぜひ一緒に書道を楽しみましょう!



美術部

描くこと、ものを作ることが好きな人達が集まっています。基礎的なことから専門的な描き方まで体験し、生徒それぞれの個性を生かした作品作りを目指しています。



放送部

校内の全ての行事の司会進行、音響、映像を担当。初心者でも楽しく放送技術を学べます。卒業生には日本大学芸術学部など放送関係の大学へ進学している人もいます。



英会話部

いろいろなコースの生徒が所属していて和気あいあいとした部活です。英語を使ったゲームをしたり、洋楽を歌ったり、映画鑑賞など様々な活動をして日々楽しく英語を学んでいます。



文芸部

毎週水曜日、図書館にて創作活動しています。たくさんの本に囲まれた幸せな環境で、あなたの世界を詩や小説にしてみませんか?日本大学の文芸コンクールにも連続入賞しています。読書好きな仲間があなたを待っています。



ボランティアサークル

奉仕の精神を学び、新入試で問われる「主体性」「協働力」の素養を育てます。昨年度は株式会社ファーストリテイリングとのパートナーシップの元に「"届けよう、服のチカラ"プロジェクト」に参加しました。着なくなった子ども服を回収し、難民地域に届ける活動の中心メンバーとして活躍しました。



弓道愛好会男・女

「最後の笑顔を最高に!」私たちは日本一を目指して諫早市営弓道場にて日々、稽古に励んでいます。弓道はみな高校から始める競技です。体力よりも集中力が大切です。姿勢もよくなり、何より矢が的にあたった時の爽快感は最高です!高校から新しいことを始めたいと考えているあなた、一緒に弓道しましょう!



バイオリン愛好会

なかなか体験できないバイオリン。初心者でも丁寧に指導を受けられるので心配ありません。楽器も学校のものを使用しますので、気軽に始められますよ。バイオリンで青春しましょう!

Nagasaki Nichidai

School life

春・夏・秋・冬四季の彩りを通じていろんなイベントが用意されています!イベントを通して、仲間意識や、コミュニケーション力が身につきます!



4 Apr.
- 入学式・対面式
- 新入生オリエンテーション
- 日本大学基礎学力到達度テスト
- 体育大会
- 保護者対象進学講演会

5 May
- 生徒会総会
- 中間考査
- テーブルマナー講習会

6 Jun.
- 日本大学模擬授業
- 県高校総体
- 進学講演会
- 創立記念日
- 期末考査
- 永田菊四郎杯弁論大会
- 生徒会立会演説会
- 美術館見学(デザイン美術科)

7 Jul.
- 球技大会
- デッサン強化ゼミ(デザイン美術科)
- 三者面談
- 夏季進学講座
- 全国高校総体



8 Aug.
- 平和学習
- 夏季進学講座
- 学習合宿
- ケンブリッジ大学研修(夏季)

9 Sep.
- 日本大学基礎学力到達度テスト



10 Oct.
- 日本大学模擬授業
- 校内読書週間
- 県高校総合文化祭
- 芸術鑑賞会
- 中間考査

11 Nov.
- 桜菊祭(文化祭)
- 期末考査
- 進学激励会(3年)
- 卒業制作展(デザイン美術科)



12 Dec.
- 修学旅行(2年)(マレーシア・シンガポール/香港・マカオ)
- 冬季進学講座

1 Jan.
- 大学入学共通テスト直前ゼミ
- 大学入学共通テスト

2 Feb.
- 校内マラソン大会
- 学年末考査
- タイムカプセル保管式

3 Mar.
- 卒業式
- 日本大学模擬授業
- ケンブリッジ大学研修(春季)
- 球技大会
- 春季進学講座

※年度によって時期が変更になることもあります。
※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、実施を見合わせている行事もあります。

進学寮 明倫館

本校には男子寮「明倫館」があります。日本大学をはじめ国公立大学、他難関私立大学への合格者を多数輩出している進学寮です。また、学校周辺には下宿も多数あり、女子生徒も多数利用しています。







- 学園校舎まで徒歩7分。
- 寮監(教員)・寮母が常駐し、家庭・学校と連携しながら学習・生活全般の指導やカウンセリングを行います。
- 食事は2食を明倫館食堂で、昼食は学校の食堂を利用します。
- 衣類のクリーニングは一括して寮で行っています。
- 寮費〔1ヶ月分納〕61,000円　※令和3年度現行
  食費(1日3食)・衣類クリーニング(3,000円)を含みます。

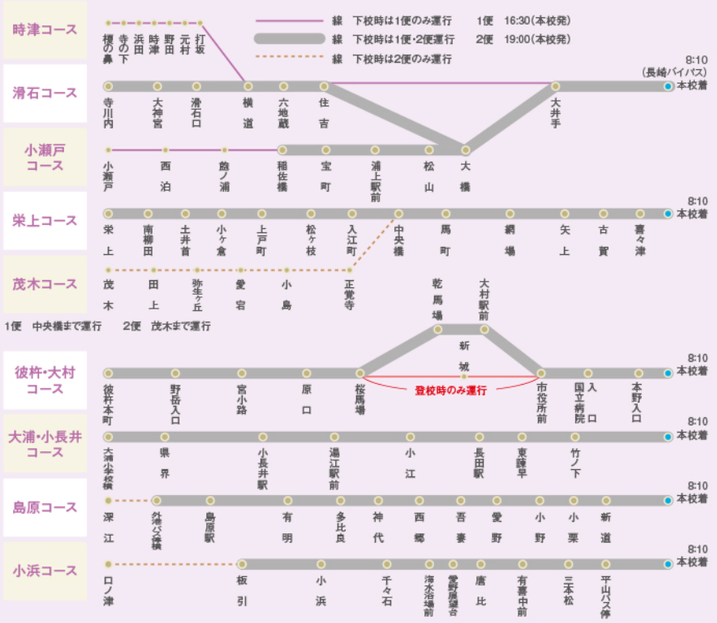
School Bus

様々なコースから運行しており、毎日の通学に便利です。

通学の便をはかるため、長崎・大村・島原・小浜・彼杵・佐賀県大浦から14台のスクールバスを運行しています。また、終業直後に出発する1便のほか、進学講座・部活動などの終了に合わせ、各方面に、2便を運行しています。







学費・奨学金

私立高校授業料実質無償化にともない、ますます通いやすくなりました!!

◎学　費 (毎月学校に納める費用) ※令和3年度現行

■授　業　料　33,200円
国からの就学支援金を差し引いた額が実納入額となります。
就学支援金(国)・授業料軽減補助金(県)は所得に応じてさらに軽減されます。

■諸 経 費　◎施設設備費 6,000円　◎育成会費　300円
◎生徒会費　1,250円　◎後援会費 2,000円
◎ICT教育推進費 3,500円
その他に実習費として普通科(1年次のみ)200円

デザイン美術科は実習費2,000円が別途必要になります。

◎奨学金

◎学習奨学生
◎部活動奨学生

本校奨学生採用基準を満たした生徒を対象とした学習奨学生制度を採用しています。対象は普通科アカデミーコースとデザイン美術科です。
また部活動においても、能力や意欲が高い生徒を対象とした奨学生制度があります。詳しくは現在在籍している部(チーム)の代表者を通じて、本校の部顧問に問い合わせ下さい。

■奨学生の種類(合格区分)と特典

奨学生Ⅰ種
①入学金 ②授業料 ③施設設備費 ④通学費
①〜④を全額給付
※授業料は就学支援金との差額を給付
※通学費は月額15,000円を上限とする。

奨学生Ⅱ種
①入学金 ②授業料 ③施設設備費 ④通学費
①〜③を半額、④を全額給付
※授業料については半額より就学支援金の方が多い場合は差額支給
※通学費は月額15,000円を上限に全額支給

奨学生Ⅲ種
次の各号から一つを選択する。
①入学金全額　②授業料の3分の1
③通学費全額(ただし月額15,000円を上限)
①〜③のいずれかを給付

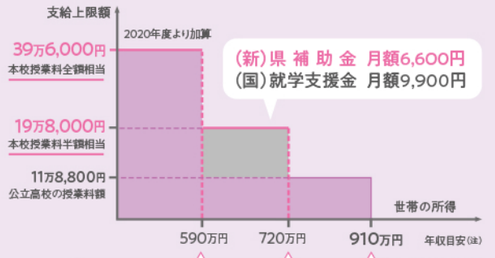
※通学費の起点は、自宅ではなく、最寄りのスクールバス停留所やJR駅を起点として給付する。JR利用者は、JR3ヶ月定期券額の1ヶ月分を給付する。



全日制私立高校の場合



高等学校就学支援金制度



※地道府県において、独自の授業料支援を行う場合があります。

お申し込み方法

新入生
入学時の4月など手続きが必要な時期に学校から案内いたします。必ず確認してください。
※令和2年4月より、一部の書類がオンラインより提出できるようになりました。

在校生
収入状況の届出を行う7月頃に学校から案内いたします。既にマイナンバーにより手続きをして、受給されている方は、マイナンバーカードの写し等の再提出は不要です。(保護者に変更のある場合を除く)。



東京都 千代田区

法学部

法律・政治経済・新聞・経営法・公共政策といった、多彩な専門性を持った5学科により構成され、"法学"という高度な常識をベースに多様な専門教育が受けられます。

就職・資格 ●弁護士 ●検察官 ●裁判官 ●ジャーナリストなど



東京都 世田谷区

文理学部

人文系・社会系・理学系の3系統17学科の複数学部のメリットを活かし、総合的・国際的な教育を基礎として、教養教育と専門教育を有機的に結びつける教育を実現しています。

就職・資格 ●教員 ●学芸員 ●エンジニアなど



東京都 千代田区

経済学部

経済学の理論と実践を学ぶ中で、自ら考え行動し、自らの評価を高めることのできる人材の育成のため、経済学、産業経営学、金融公共経済学の3学科を用意しています。

就職・資格 ●銀行員 ●証券会社勤務 ●公務員など



東京都 世田谷区

商学部

商業・経営・会計の3学科を設け、時代の要請に応える理論的素養と、スピーディーな行動力を備えたプロフェッショナルの育成を目指す学部です。

就職・資格 ●公認会計士 ●税理士 ●広告プランナーなど



埼玉県 所沢市　東京都 練馬区

藝術学部

写真学科・映画学科・美術学科・音楽学科・文芸学科・演劇学科・放送学科・デザイン学科の8学科からなる芸術総合学部です。「日藝」の出身者は、各界で活躍する著名人が多いことでも知られています。

就職・資格 ●デザイナー ●アナウンサー ●俳優など



静岡県 三島市

国際関係学部

世界を舞台に活躍するための実務的な知識を学ぶ国際総合政策学科と、高度な異文化理解と外国語運用能力を身につける国際教養学科の2学科で構成されています。

就職・資格 ●外交官 ●国際機関職員 ●旅行プランナーなど



東京都 世田谷区

危機管理学部
― 危機管理学科 ―

危機管理学の探究に必要な十分な基礎学力と知識、幅広い視野を身に付け、将来、社会において課せられる責任を担うことのできる高い倫理観と志を持つ人材を求めています。

就職・資格 ●全融機関 ●公務員など



東京都 世田谷区

スポーツ科学部
― 競技スポーツ学科 ―

スポーツを理論と実践の両面から学べる総合科学として体系化しています。競技スポーツを実践する選手とそれを支える一流の指導者やコーチ、さらにはスポーツに関連する幅広い分野で活躍できる人材を養成します。

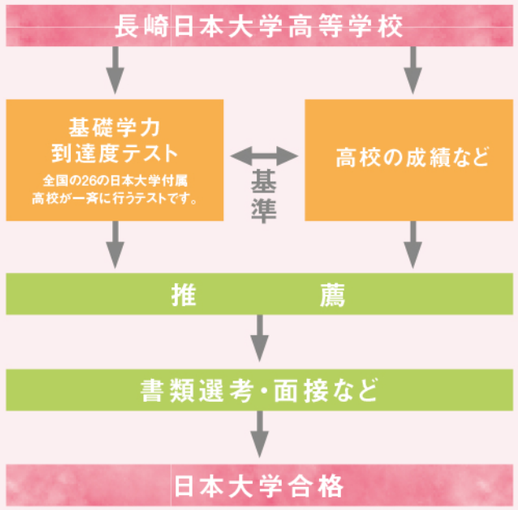
就職・資格 ●アスリート ●トレーナーなど

16学部87学科、世界有数の
規模を誇る総合大学です。

日本大学付属校としての特典。

長崎日本大学高等学校は「日本大学の付属高校」です。全国26の付属校が一斉に受験する「基礎学力到達度テスト」の成績や、在学中の成績などで日本大学合格が決定します。この「基礎学力到達度テスト」は、いつも勉強している本校で受験できるので、持っている力を充分発揮することができます。首都圏の有名私大の入試は軒並み難化しており、日本大学も例外ではありません。本校は付属高校としての特典を利用し、毎年多数の生徒が日本大学へ進学しています。

日本大学付属高校推薦入試システム



長崎日本大学高等学校からの
日本大学合格者数

令和2年度 **138名**

法学部	15	生物資源学部	14
文理学部	9	歯学部	2
経済学部	12	松戸歯学部	2
商学部	15	薬学部	7
芸術学部	5	危機管理学部	4
国際関係学部	5	スポーツ科学部	4
理工学部	9	短期大学部	7
生産工学部	16	医学部附属看護専門学校	1
工学部	6	歯科衛生専門学校	2

学生数（短大等含） **68,087人**

日本大学は日本一の学生数を誇ります。
（2019年5月1日現在）

CHECK! 社長数 **22,183人**

日本大学出身の会社社長数は日本一。
様々なネットワークが広がる可能性が日本大学にはあります。
（大学ランキング2020年版）

CHECK! 大学常勤教員数 **2,381名**

大学別1位（BIGLOBEウェブリブログより）

CHECK! 一級建築士合格者 **209名**

全大学1位（大学ランキング2020年版）



学祖　山田顕義とは

現在の山口県萩市に生まれ、14歳で吉田松陰の松下村塾に入門しました。岩倉使節団の一員として欧米諸国に調査のため赴き、欧米の先進技術や文化に触れ、教育普及・法律整備が急務であると確信し、以降近代法の整備に取り組みました。
そして司法卿・司法大臣として近代国家の骨格となる明治法典の編纂にあたり、"近代法の父"と呼ばれるようになりました。



東京都 千代田区　千葉県 船橋市

理工学部

科学の根本を探求する「理学」と、技術を人間生活の中で応用・発展させていく「工学」を融合させる学問分野で、充実した研究施設のなか最先端の研究を行い、優れた成果を上げている15学科があります。

就職・資格 ●宇宙開発技術者 ●建築士 ●エンジニアなど



千葉県 習志野市

生産工学部

工学の基礎力と応用力を身につけ、さらに経営管理能力も兼ね備えた、国際的に通用する技術者、つまり「即戦力の技術者」育成を目指し、9学科構成で研究が進んでいます。

就職・資格 ●建築士 ●測量士 ●エンジニアなど



福島県 郡山市

工学部

6学科を有する広大なキャンパスと充実の施設で、地球環境と人にやさしい「LOHAS（ロハス）」の視点を工学に導入した教育・研究に取り組んでいます。

就職・資格 ●建築士 ●臨床工学技士 ●エンジニアなど



神奈川県 藤沢市

生物資源科学部

DNAなどの分子レベルの研究から、植物や動物の生態、森林や海洋の資源、食品の開発、そして環境から流通までを総括的・専門的に学ぶ、12学科と獣医学科を設置しています。

就職・資格 ●獣医 ●森林保護官 ●食品メーカー勤務など



東京都 板橋区

医学部

病める人々に対して思いやりの心を持って接し、奉仕することをいとわない良き臨床医、国際的に優れた医学研究者、情熱と使命感を持ってそれらの養成にあたる医学教育者の育成をその目的としています。

就職・資格 ●医師など



東京都 千代田区

歯学部

専門的知識や的確な医療技術、ならびに幅広い教養と常識を兼ね備えた人間性豊かで社会に有為な歯科医師の育成に心がけています。

就職・資格 ●歯科医師など



千葉県 松戸市

松戸歯学部

創設以来「メディコデンタル（医学的歯学）」の理念を提唱しており、口腔の健康は全身の健康を支えるという根幹にもとづき歯科医師の育成をしています。

就職・資格 ●歯科医師など



千葉県 船橋市

薬学部

多様化する高度医療社会に対応できる高い専門性と技術を身に付けた薬剤師と薬学研究の担い手の育成を目指しています。

就職・資格 ●薬剤師 ●医療従事者など

令和4年度入試

入試説明会・相談会のご案内

本学園の現状、日本大学との関係、学園生活、大学進学、高校入試等について、
より深いご理解をいただくために、下記要領で入試説明会及び入試個別相談会を開催します。

入試説明会

本校への入学試験全般について
説明いたします。
定刻までにご集合ください。
説明会終了後、ご希望の方には
個別相談を行います。
予約は不要です。
対象…中学生及び保護者

入試個別相談会

入試・進路について
個別に相談を行います。
時間内(9:30~14:00)で
都合の良い時間に
ご来場ください。
対象…中学生及び保護者

中学生のためのデッサン講習会

デザイン美術科の受験を考えている中学生の皆さんに実技の指導を行います。予約は不要です。
対象…中1~中3の皆さん

なお、各行事の詳細につきましては、期日が迫りましたら、文書・ホームページなどであらためてご案内します。
※詳しくは長崎日本大学学園 TEL.0957-26-0061(代)にお問い合わせください。

夏のオープンスクール ・体験授業 ・デザイン美術科参加型イベント	7月 3日 土	◎本校／9:30~12:30
	7月 4日 日	◎本校／9:30~12:30
	※新型コロナウイルス感染症対策のため2日に分けて実施します。詳細はホームページ、チラシ等ご覧ください。	
部活のオープンスクール ・部活動体験 ・デザイン美術科参加型イベント	8月23日 月	◎本校／9:00~12:30
	8月24日 火	◎本校／9:00~12:30
	※部活動ごとに開催日が異なります。詳細はホームページ、チラシ等ご覧ください。	
秋のオープンスクール ・入試説明会 ・高校入試ポイント解説 ・体験授業など	10月16日 土	◎本校／9:30~12:30
	10月17日 日	◎本校／9:30~12:30
	※新型コロナウイルス感染症対策ため2日に分けて実施します。詳細はホームページ、チラシ等ご覧ください。	
中学校生徒・保護者対象 入試説明会	10月 9日 土	◎アルカスSASEBO／10:00~12:00
	11月13日 土	◎本校／10:00~12:00
入試個別相談会	7月17日 土	◎本校／9:30~14:00
	9月18日 土	◎本校／9:30~14:00
	10月 2日 土	◎本校／9:30~14:00
	10月23日 土	◎雲仙:福田屋／9:30~14:00
	10月30日 土	◎本校／9:30~14:00
	11月20日 土	◎本校／9:30~14:00
	※12月 4日 土	◎本校／9:30~14:00
	※12月11日 土	◎本校／9:30~14:00
	※12月12日 日	◎雲仙:福田屋／9:30~14:00
	※パソコンとプリンターを準備します。インターネット出願でご不明な点がある方はお越しください。	

※各行事においては、新型コロナウイルス感染症拡大を防ぐ対策を講じて取り組みたいと考えておりますが、
状況次第では日程も含め変更等が生じる可能性がありますのでご了承ください。



ACCESS

◎交通機関◎
JR／西諫早駅下車徒歩10分。
県営バス／日大高校前下車。
貝津団地入口下車。
諫早インターより車で1分。

学校法人 長崎日本大学学園
長崎日本大学高等学校・中学校
〒854-0063 諫早市貝津町1555番地
TEL.0957-26-0061(代表) FAX.0957-25-1622
mail:gakuen@nagasaki-nichidai.jp
http://nng.ac.jp/