長崎日本大学高等学校

NAGASAKI NICHIDAI

School guide 2023

絵／デザイン美術科　２年　土井 咲和

長崎日大高校が

目指す学校像

「生徒が主役の学校」として「感動」を共有する学校。

校訓の理解と実践を礎とし、「創造」に挑戦する学校。

親身になった「愛情基本の教育」を実践する学校。

師弟ともに学び続け、
「教え方改革」と「学び方改革」を推進する学校。

校訓

創造 勤労 至誠

熱き誠のこころを

Features of NICHIDAI

頑張る生徒を全力でサポート 長崎日大の特徴

日本大学付属高校推薦制度

日本大学が実施する「基礎学力到達度テスト」の得点や、3ヶ年の学習成績などにより、様々な推薦制度が利用できます。この有利性を活かして、毎年100名以上が日本大学へ合格しています。

学校推薦型※・総合選抜型入試の活用

部活動の実績や生徒自身の長所を活かした各制度への受験をサポートします。また指定校推薦でも多数合格しています。

※これまでの推薦・AO入試を指します。

国公立大・難関私大へも多数合格

国公立大学進学をより確実なものとし、生徒の志望を優先した受験体制を展開しています。また、私大型の受験形態にも対応し、関東・関西の難関私大にも合格を果たしています。

医歯薬系・芸術系大学への強み

長崎大学医学部医学科をはじめ、医歯薬系の各学部学科に多くの合格を果たしています。また東京藝術大学には過去7年で9名が合格を実現しています。

2022年春の進路実績

合格一直線

92 国公立大学等合格者 名合格!!

- 九州大学
- 東京外国語大学
- 東京藝術大学
- 広島大学
- 熊本大学
- 長崎大学
- 長崎大学 医学部医学科
- 日本大学 医学部医学科
- 自治医科大学など

医学部医学科 6名合格

Course Index

多彩な進路実現に向けた日大ならではの 4つのコース・科

アカデミーコースは国公立大学進学を目指すコースで、Ⅰ類は豊富な授業数と学習サポートにより難関国公立大学、難関学部への進学を目指します。Ⅱ類は国公立大学進学と部活動の両立を図ります。プログレスコースは日本大学をはじめ、多彩な進路選択をサポートします。デザイン美術科は、週11時間の専門科目を通して基礎力・応用力を身につけ、美術系大学への進学を目指します。また平成29年度より新設された「クリエイトコース」では、2年次から内部進学生とともに最難関大学・学部を目指すことが可能です。

1年	2年	3年
普通科 クリエイトコース	クリエイトコース	クリエイトコース
P03 普通科 アカデミーⅠ類	アカデミーコース	アカデミーコース
P07 普通科 アカデミーⅡ類		
P11 普通科 プログレスコース	プログレスコース	プログレスコース
P15 デザイン美術科	デザイン美術科	デザイン美術科

※写真はイメージです。撮影時のみマスクを外しております。

「普通科」アカデミーコースⅠ類

豊富な授業数と充実した学習環境、
質の高い指導により
難関国公立大学、難関私立大学の進路実現を目指す！

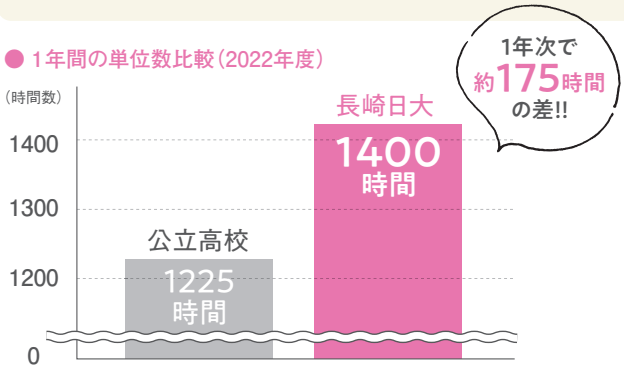
1学期で
成績が向上した生徒
91.4%
（ベネッセ主催の模試における4月→7月の
全国偏差値が上昇した生徒）

1年次には、週3日8校時授業を行い、一般的な進学校にはない豊富な授業数を確保しています。
加えて放課後進学講座を実施し、進路実現に向けて受験力アップを目指していきます。
また、2年次からは、最難関大学、最難関学部を目指す生徒は、「クリエイトコース」に進むという選択もできます。

週3日8校時授業※豊富な単位数で難関大学も合格圏内！ ※1年次のみ

他にも、学習強化ゼミ、Webテスト、小テスト、朝の時間の活用、放課後講座、大学入学共通テスト対策などでしっかりサポートしています。

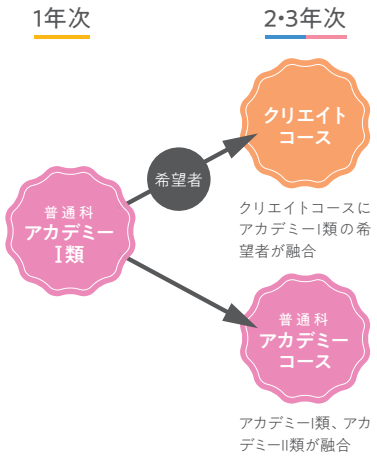
● 1年間の単位数比較（2022年度）



※年間35週で算出　※ただし、土曜日の2時間は「70分授業」です。

クリエイトコースとは

平成29年度に新設されたコースで、文字通り「創造的」な学びを目標としています。自ら求めて学び合う環境のもと、一定の学力を有した本校の内部進学生と高校からの入学生とが融合し、国立大学の論述問題等のレベルに対応できる高い学力の養成を目指します。さらに、大学入試制度が大きく変化する中で、新たな力として求められる「主体的・対話的」な学習環境も整備しています。論理的思考力や、協働の精神に長けた生徒を育成し、自らの力で人生を切り拓く「世界的視野を持った日本人」へと成長するための深い学びを実現する教育システムを提供するコースです。



偏差値45~50が
55以上に!

87.5%

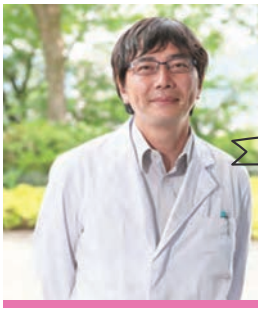
（ベネッセ主催模試、入学時から1年間で）

Academy Course I
Student's voice

01 週3日の8校時授業と放課後講座で大学進学をサポート

〔普通科〕アカデミーコースI類
彌永　葉 西大村中学校出身

アカデミーコースI類では、難関国公立大学、難関私立大学を目標に、自分の夢に向かって仲間と共に毎日を楽しく過ごしています。普段の授業に加えて週3日の8校時授業と放課後講座で応用まで深く学ぶことができます。高校の学習内容は難しいですが、先生方の熱心なご指導のおかげでしっかり理解することができています。集中して学習に取り組める素晴らしい環境の中で仲間と切磋琢磨しあい、毎日充実した学校生活を送っています。



Academy Course I
Teacher's message

福島　聡（理科）

アカデミーコースI類では、難関国公立大学や難関私立大学への進学実現を目指し、学習の質の向上を図りつつ充実した学校生活が送れるよう、学習面や生活面のアドバイスを適切に行っています。1年次は週に3日(月・火・木)の8校時授業を行い、授業の進度を確保しながらも全員の理解が担保できるよう工夫しています。また、金曜日は国数英3科目の講座を行い演習時間の充実を図っています。水曜日や金曜日、休日には部活動への参加も可能で、充実した学校生活を送ることができます。アカデミーコースI類に限らず、本校ではキャリア教育にも力を入れており、目標から逆算して『今、すべきこと』を納得したうえで実践できる環境づくりに努めています。また、2年次からはクリエイトコースを選択することができ、多くの生徒がクリエイトコースに進級します。文系・理系に分かれ、地歴公民や理科など受験科目の学習がさらに深化していきます。放課後は週4日の講座があり、1年次よりさらに問題演習に時間をかけます。3年次では大学別プレ模試を実施するなど、本番を意識した試験や、難関大学の過去問を利用した演習などを繰り返し、学力の完成を目指します。受験指導の経験が豊富な指導者陣が、その時に必要な学力や将来に対するビジョンを適宜提供しながらサポートをしていくコースです。

Learning the course

アカデミーコースI類の3年間の学び

アカデミーコースI類では、どんなことを学び、どんな成長をしていくのでしょうか?先輩学生に聞いてみました!!

〔普通科〕
溝田 健人
北有馬中学校出身

すき間時間を有効に活用し 模試偏差値70を超えることができました。

アカデミーコースI類では、難関国公立大学や難関私立大学への進学を目指し日々の学習に取り組んでいます。また休み時間などは友達と仲良く喋ったりして、気分転換をしています。僕は空手道部に所属していますが放課後講座が受けられないときがあるので、その時間を埋めるために、ご飯を食べながら勉強したり、スマホなどは必要な時以外は見ないようにしたりしています。そのおかげで、部活動では九州大会に出場しましたし、勉強面においても、模試で偏差値70を超えることができました。僕は九州大学進学を目指しているので、この調子で文武両道を成し遂げたいです。

〔普通科〕
近藤 菜々
西諫早中学校出身

学びを通していかに社会に貢献できるかを 考えることができました。

私は勉強を中心にクラスメイトと切磋琢磨しながら、充実した学校生活を送っています。そして日々の授業、放課後講座により確実に力がついてきているのを感じています。二年次ではボランティアサークルで様々な活動に参加し、探究の時間ではSDGsについて研究をしました。私はこれらの経験を通し、世界の現状・問題、そして自分に何ができるかを知り、将来自分が社会にいかにして貢献できるかを考えることができました。受験生となった今は、そんな思い描いた将来のために、先生方の手厚いご指導のもと進学に向けてより一層勉強に励んでいます。

〔普通科〕令和3年度卒業
長崎大学 医学部医学科
藤田 快
雞知中学校出身

インターハイ出場と 国立大医学部合格を達成することができました。

私は、部活動でインターハイ出場、そして国立の医学部に合格することを目標に長崎日大に入学しました。部活動をしていたため、短時間で質の高い学習をすることを常に意識していました。部活動を引退してから、他の生徒より遅れていると感じることが多くありましたが、模試の度に苦手分野を確認し、徹底的に復習することで、合格することができました。部活動も勉強も応援してくださった先生方や友達にはとても感謝しており、そのような仲間が集まるこの学校だからこそ目標を達成できたと思っています。毎日の放課後講座や、学習合宿など、辛いと感じることもありましたが、ここに来て良かったと思える3年間でした。

主な進路実績

国公立大
●京都大学 ●大阪大学 ●名古屋大学 ●九州大学 ●東京工業大学 ●お茶の水女子大学
●東京外国語大学 ●神戸大学 ●広島大学 ●熊本大学 ●長崎大学 他

私立大
●日本大学 ●早稲田大学 ●慶應義塾大学 ●明治大学 ●法政大学 ●立命館大学
●西南学院大学 ●福岡大学 他

Timetable

1年次時間割

週3日8校時授業で国数英の教科の充実を図っています。正課の授業以外にも放課後講座などを行い、学力を伸ばします。

	月曜日～金曜日
SHR	8:45~8:50
1校時	8:55~9:40
2校時	9:50~10:35
3校時	10:45~11:30
4校時	11:40~12:25
	12:25~13:10
5校時	13:10~13:55
6校時	14:05~14:50
7校時	15:00~15:45
清 掃	15:45~16:00
SHR	16:00~16:10
8校時	16:25~17:15 (16:25~17:10)
講 座	17:30~18:20
スクールバス	1便　16:30
	2便　19:00

	土曜日
SHR	8:45~8:50
1校時	8:55~10:05(70分)
2校時	10:20~11:30(70分)
諸行事	11:45~12:35
清 掃	12:35~12:50
SHR	12:50~13:00
スクールバス	1便　13:15
	2便　17:00
諸行事のない場合	
清 掃	11:30~11:45
SHR	11:45~11:55
スクールバス	1便　12:10
	2便　17:00

	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
1	歴史総合	物理基礎	英語コミュニケーションI	論理表現I	英会話	言語文化
2	数学I	数学I	数学I	物理基礎	体育	数学A
3	現代の国語	地理総合	家庭基礎	歴史総合	英語コミュニケーションI	
4	生物基礎	体育	家庭基礎	数学I	数学I	
5	情報I	論理表現I	総合的な探求の時間	書道I	地理総合	
6	情報I	言語文化	数学A	書道I	言語文化	
7	保健	英会話	LHR	体育	生物基礎	
8	英語コミュニケーションI	数学A		現代の国語		

OB Message

令和元年度卒業
九州大学 理学部
北川 尚幸
時津中学校出身

私は、本番の入試で、得意なはずの数学と物理で大幅に点数を落としてしまい、苦手だった英語で高得点を取れたことに救われました。得意不得意や、文系理系といった枠にとらわれず、どの教科も手を抜くことなく取り組んで良かったです。また、放課後講座や学習合宿など、熱心な先生や、同じ目標を持ったコースの仲間と高め合える環境があったことも、合格につながったと思います。

OB Message

令和2年度卒業
東京工業大学 理学院
久間 一輝
加津佐中学校出身

私は、勉強をしていくうえで出来なかった所や分からなかった所がある度に、同じクラスの友達や先生方に質問することにより、教科書の深い理解に繋がり、本番の試験も楽しんで受けられました。その結果、落ち着いて合格を手にすることができました。これも、忙しい中でも先生方が時間や手間を割いてくださり、各教科の楽しさを私に伝えてくださったお陰だと思っています。

OG Message

令和2年度卒業
九州大学 医学部 保健看護学科
板羽 葉楠
西泊中学校出身

1年生の時から毎日の放課後講座・学習会や課題で鍛えられ、しっかりと基礎を固めることができました。当時はただ何となくこなしていたものが、自分の力になっていたので、根気強く継続してよかったです。また、自分が多くの人に支えられていると気づけたことが最後までやり切ることができたひとつの理由だと思います。入学して良かったと心から思える3年間を過ごすことができました。

OG Message

令和3年度卒業
佐賀大学 経済学部経済学科
川口 莉桜
愛野中学校出身

日々の放課後進学講座や休日に行われる模擬試験をこなしていくには体力的にも精神的にも大変なことが多かったですが、友達と互いに刺激し合うことで乗り越えることができました。受験までにくじけそうになるときも多々ありましたが、隣で目標に向かって頑張り続ける友達がいてくれたおかげで、自分を奮い立たせることができました。高め合える友人に出会えたことに感謝しています。

「普通科」アカデミーコースⅡ類

国公立大学等の現役合格を見据えたカリキュラムで全国大会出場を目指す部活動との両立が可能！

4年制大学合格者のうち
部活動所属者
78%以上
（令和2年度卒）

朝の時間の有効活用、小テスト、放課後講座など、学力向上のためのサポート体制が充実しており、国公立大学・有名私立大学現役合格を目指すと同時に、部活動でも全国レベルの技術や体力、精神力を身につけることが出来る理想の環境が整っています。志を同じくした仲間と互いに高め合いながら、文武両道を目指し、人間的にも大きく成長することができます。

充実した学習と、部活動の両立を実現します。（学力向上のための学習サポート）

小テスト

英単語・英作文・リスニング・古文単語・語彙・基礎数学など、学習する上での基礎知識を、小テスト形式で習得しています。家庭学習や授業のモチベーション維持としても活用されています。

放課後講座

正課の授業が終わった後の放課後の時間に講座が開講されています。授業で学んだ内容の演習、またはより発展的な内容の演習など、確かな学力の定着を図っています。

Webテスト

日々の活動が活発な本校の部活動生が、短時間で効率のよい学習ができるように、タブレット端末を利用して、テストを実施しています。

大学入学共通テスト対策

進路指導部からの情報提供のほか、各教科による新傾向の問題への対応策が取られています。また保護者対象の進路説明会を開催し、情報共有に努めています。

入学後1年間で
学力UP!!

97%

うち偏差値10ポイント以上UP
73%

Academy Course Ⅱ
Student's voice

02 部活動、進路目標の両立で充実した生活を!

〔普通科〕アカデミーコースⅡ類
今村　凛　郡中学校出身（弓道愛好会）

アカデミーコースⅡ類は、国公立大学、難関私立大学の現役合格を目指しつつ、部活動にも力を入れられる環境があります。私は弓道愛好会に所属しており、上位入賞を目指しながらも、日々の学習にも一所懸命取り組むことが出来ています。また、高校三年間の目標をたて、勉強と部活動のメリハリをつけながら両立させて頑張っています。

Academy Course Ⅱ
Teacher's message

高田　美香（理科）

学業も部活動も「全国レベル」で活躍したい。そのような高い意識をもった生徒が多数在籍しているのがアカデミーコースⅡ類です。学業面では国公立大学や難関私立大学への現役合格を、部活動では九州大会・全国大会への出場や優勝を目指して日々努力を重ねています。学業と部活動の両立のために、限られた時間を有効的に使う生徒たちの姿が印象的です。登下校時の時間を利用して英単語の暗記、登校後は始業前に小テストの確認、休み時間や昼休みを使って自身のつまずいている教科の個別添削依頼など、自身のより高いレベルを追求する姿は、私たち教員にも刺激を与えてくれます。
部活動においても、各部活動チーム一丸となって練習に熱心に取り組む姿は、学校全体の活力にもなっています。このように何事にも全力で取り組むことができるアカデミーコースⅡ類は、生徒たちを人間的にも大きく成長させてくれるコースです。

Learning the course

アカデミーコースⅡ類の3年間の学び

アカデミーコースⅡ類では、どんなことを学び、どんな成長をしていくのでしょうか?先輩学生に聞いてみました!!

2年次

〔普通科〕
小田 悦士
国見中学校出身

ソフトテニス部

遠方からの通学もリズムをつかんで、全力で取り組めています。

アカデミーコースII類で部活動に打ち込みながら、国公立大学進学を目標に毎日充実した日々を送っています。平日は7校時授業があり、その後部活動で目標を実現させるために一生懸命練習に取り組んでいます。高校の学習内容は難しくなり、入学した当初は部活動との両立に不安な気持ちでした。しかし、先生方の生徒に寄り添ったご指導や、わからないところを教え合える仲間、また、家庭での学習リズムの確立によって、楽しく学校生活を送ることができています。クラスの雰囲気も学習に取り組みやすい環境なので、授業に集中して取り組むことができます。

スクールバスの時間も有効に活用します!

3年次

〔普通科〕
田上 三葉
鳴北中学校出身

バドミントン部

高め合える環境、親身になってくれる存在に支えられています。

私たちのクラスは、やるときはやる!楽しむときは楽しむ!メリハリのあるクラスです。そして、休み時間は小テストの準備をしたり、わからないところを互いに教え合ったりして、クラス全体で高め合う雰囲気があります。また、経験豊富でバラエティ豊かな先生方はとても身近な存在なので、気軽に質問や相談をすることができます。テスト前などは放課後にわかるまで勉強を教えてくださって、とても心強いです。私はバドミントン部に所属しながら、国立大学進学を目標に勉強と両立してきました。きついときもありますが、それぞれの夢に向かってクラス全体で頑張っていきます!

両立のコツはメリハリのある生活!

卒業生

女子ハンドボール部

〔普通科〕令和3年度卒業
佐賀大学 理工学部
荒木 野乃
西大村中学校出身

コロナ禍でも充実・安心のサポートで進路実現できました。

私はアカデミーコースII類で部活と勉強を両立してきました。毎日部活と課題に追われ、最初はとてもきつかったですが、クラスメイトはみな同じ状況の人ばかりなので、自分もやらなきゃという気持ちになり頑張ることができました。長崎日大は全国レベルの部活動が多いですが、勉強にも力を入れています。先生方もわかりやすく教えてくださり、自習室も充実しているので塾に行かなくても国公立大学を目指すことができます。コロナ禍でもあり精神的にきついこともありましたが、仲間や先生方のおかげで乗り切ることが出来ました。高校生活で鍛えられた精神力や社会性をこれからの大学生活で活かしていきたいと思います。

部活に勉強に大忙し!充実のICT教育で効率アップ!

主な進路実績

国公立大（準大学含む）
●九州大学 ●筑波大学 ●熊本大学 ●長崎大学 ●大分大学 ●琉球大学 ●島根大学
●福岡教育大学 ●長崎県立大学 ●防衛大学校 ●水産大学校 ●大分県立看護大学 他

私立大
●日本大学 ●中央大学 ●青山学院大学 ●法政大学 ●立命館大学 ●西南学院大学
●福岡大学 ●関西大学 他

Timetable

1年次時間割

1年次は各教科のバランスを考えたカリキュラムで、2年次以降は国公立大学受験に対応した、5教科7科目中心のカリキュラムです。

	月曜日～金曜日
SHR	8:45~8:50
1校時	8:55~9:40
2校時	9:50~10:35
3校時	10:45~11:30
4校時	11:40~12:25
	12:25~13:10
5校時	13:10~13:55
6校時	14:05~14:50
7校時	15:00~15:45
清 掃	15:45~16:00
SHR	16:00~16:10
講座①	16:25~17:15
講座②	17:30~18:20
スクールバス	1便　16:30
	2便　19:00

	土曜日
SHR	8:45~8:50
1校時	8:55~10:05（70分）
2校時	10:20~11:30（70分）
諸行事	11:45~12:35
清 掃	12:35~12:50
SHR	12:50~13:00
スクールバス	1便　13:15
	2便　17:00

諸行事のない場合

清 掃	11:30~11:45
SHR	11:45~11:55
スクールバス	1便　12:10
	2便　17:00

	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
1	地理総合	生物基礎	体育	地理総合	歴史総合	言語文化
2	英語コミュニケーションI	現代の国語	数学I	総合的な探求の時間	書道I	数学A
3	情報I	家庭基礎	歴史総合	生物基礎	書道I	
4	情報I	家庭基礎	物理基礎	数学I	現代の国語	
5	言語文化	体育	英語コミュニケーションI	英会話	英語コミュニケーションI	
6	保健	数学I	言語文化	体育	数学A	
7	数学I	論理表現I	LHR	論理表現I	物理基礎	

OG Message

令和2年度卒業
熊本大学 医学部 保健学科
検査技術科学専攻
佐藤 千明
バドミントン部所属／千綿中学校出身

私はバドミントン部に所属しながら、夢を叶えるために3年間勉強してきました。部活と学業の両立は想像よりも大変でしたが、部活で培った精神力や体力が学業においてもとても役に立ちました。受験では何度も挫けそうになりましたが、共に合格を目指す仲間と、先生方の手厚いサポートのおかげで乗りこえることができました。最後まで諦めずに頑張って本当に良かったと実感しました。

OB Message

令和2年度卒業
筑波大学 理工学群化学類
石田 優真
サッカー部所属／祇園中学校出身

部活動に打ち込みながら進学するためには、強い気持ちと、能動的な姿勢で地道に勉強を積み重ねていくことが大切だと思います。受験を直前に控えた時期には、夜遅くまで先生が学校に残ってくださり、また、遠距離通学だったのでJRの乗車時間をうまく利用して勉強に取り組みました。何よりも、やることが当然の環境に身を置くことができたことが良かったと思います。

OB Message

令和2年度卒業
九州大学 理学部物理学科
高橋 周大
ソフトテニス部所属／諫早中学校出身

私はソフトテニス部に所属していました。家庭学習に割ける時間に限りがあったため、普段の授業を大切にすることを意識し、予習・復習と課題に取り組んでいました。これらを毎日欠かさずにひとりで続けることには限界がありましたが、長崎日大には互いに高め合える仲間や頼もしい先生方、そして勉強に集中できる完璧な環境が揃っており、そのおかげでやり遂げることができました。

OG Message

令和3年度卒業
長崎県立大学 看護栄養学部
井手 香実
書道部所属／森山中学校出身

「受験は団体戦だ」という言葉の通り、私が諦めることなく、頑張れたのは一緒に勉強していた仲間がいたからでした。受験期は勉強が大変なのはもちろんのこと、精神的に不安定になる日も多く、1人では乗り越えられなかったと思います。最後まで頑張ればきっとその努力は報われると信じています。毎日こつこつ積み上げたものは裏切りません。目標を持っている人は強いと思います。

「普通科」プログレスコース

日本大学をはじめ多彩な
進路選択をサポート。
進路実現と部活動とに積極的に取り組む教育環境！

プログレスコース
部活動在籍者率
91%

生徒に寄り添い、できるまで粘り強く向き合う授業で、国語・数学・英語をはじめとする基礎力養成に力を入れています。一人ひとりに目を向けた丁寧な指導が特徴です。進路指導は、他校より圧倒的に有利な付属推薦制度による日本大学への進学はもちろん、大学への学校推薦型選抜や総合型選抜にもきめ細かく対応。生徒が挑戦したい目標を大事にし、徹底してサポートする態勢が整っています。

学びに向かう謙虚な姿勢、夢を叶えるみなぎる大志。（人間力を育む教育活動）

小論文指導

昨今の大学入試は書く力が求められており、推薦試験でも小論文の占める割合が高くなっています。1年次から「時事ワークシート」を用いて時事問題に触れ、自分の考えをまとめるようにしています。

校外清掃

学校周辺をはじめ、通学路などの道路や駅など普段自分たちが使用させてもらっている地域に感謝を込めて、ゴミ拾いなどの清掃活動を行っています。

生徒による コース集会

学級委員長によるクラス紹介や各部主将による目標の発表などを行い、他学年との交流を積極的に行い、コースの特徴を生かした目標の達成のため、みんなで盛り上げていきます。

リーダー研修

各クラスから選出されたリーダーが、1年間を通してコース集会やボランティア活動の企画運営を行います。自分たちのクラスだけではなく、縦の繋がり、横の繋がりを感じ、様々な困難を越えて行事や委員会活動を推進します。

メンタル講習

大人になるということをテーマに、「目標達成のために必要な生活習慣」などの講演を受ける機会があります。豊かな成長は、豊かな心から。自律心を様々な活動を通して育んでいきます。

Progress

令和3年度
卒業生の進学率

94%

うち日本大学へ
25名進学（約4人に1人）

Progress Course
Student's voice

03 一人一人に合った進路設定

〔普通科〕プログレスコース
本多 優輝 諫早中学校出身（サッカー部）

私はサッカー部に所属しており、あこがれの先輩方と共に長崎日大高校を盛り上げていけるよう、日々の活動に励んでいます。また、他の部活動も盛んで、全国レベルで活躍している生徒が多く在籍しています。そして、先生方は一人一人に目を向けた丁寧な指導をしてくださるので、大学進学率も高く私たちが挑戦したい目標を応援してくださいます。

Progress Course
Teacher's message

居石 大介（数学科）

トップレベルの部活動に精一杯打ち込みながら自己研鑽すると同時に、日本大学進学をはじめとした多彩な進路確保が可能なコースです。日本大学の推薦入試でもある「基礎学力到達度テスト」に対応する学力を基準として重視し、基礎学力の確実な定着をはかるため、特に国語・数学・英語の授業数が多くなっています。
2年次からは文系・理系に分かれ、文系は国数英と社会、理系は国数英と理科の4教科を重点的に学ぶことができるようカリキュラムが組まれています。日本大学各学部をはじめ、他大学などへの進路志望に合わせたきめ細かい指導も行っています。
部活動においては、運動部・文化部ともに質の高い取り組みが続いており、九州大会、全国大会で活躍してきました。また、本コースでは対話力を重視し、リーダー研修会やコース集会を生徒たちで運営するなど、リーダーの育成と生徒たちの主体性を伸ばす取り組みも行っています。力強いエネルギーに満ちた仲間たちとともに精一杯学び、鍛え、喜びを分かち合う。仲間とともに努力を讃え合いながら、それぞれが人生の主役として、たくましく夢の実現を目指していく。それがプログレスコースです。

Learning the course

プログレスコースの3年間の学び

プログレスコースでは、どんなことを学び、どんな成長をしていくのでしょうか?先輩学生に聞いてみました!!

2年次

〔普通科〕
小泉 治輝
下関市立
山の田中学校出身

野球部

憧れの甲子園出場に向かって日々頑張っています。

プログレスコースでは文武両道を目指し、仲間とともに毎日を楽しく過ごしています。自分は野球部に所属しており甲子園出場を目指し日々精進しながら、学習にも一生懸命取り組むことができています。高校1年の春には先輩方が夢の甲子園の舞台に立っている姿を間近で見せてもらい、今の自分のモチベーションにもつながっています。そして、先生方は熱心に自分たちをサポートしてくださるので、夢や目標に向けて安心して努力できる環境が十分に整っています。次は自分が甲子園でプレイできるよう仲間とともに高め合っていきたいと思います。

3年次

〔普通科〕
田中 琴真
福江中学校出身

女子バスケット部

仲間たちの頑張りに、目標を高く掲げて取り組むことができました。

私は女子バスケットボール部の主将をしています。春の大会では準優勝という結果でした。しかし、このコースには九州や全国で結果を残している人が数多くいるので、満足することなく次こそは優勝するぞという気持ちになりました。このような向上心を持てたのは、やはりこのコースにいるからだと思います。また、進学する人が多いのもこのコースの特徴です。授業では、先生方に質問をしに行くと理解できるまで教えてくれます。私は、体育教師とバスケットボールの指導者になるという夢を持ち、目標に向かって、勉強の方も頑張っています。

卒業生

〔普通科〕令和3年度卒業
プロゴルファー
櫻井 心那
山里中学校出身

高校在学中にプロテスト合格!

高校生活では、プロゴルファーを目指すと同時に、勉強にも力を入れ文武両道を目指して頑張りました。プログレスコースでは、高校の学習内容の基礎を中心に勉強します。遠征も多く忙しい日々でしたが、先生方の理解のおかげでゴルフにも集中して取り組むことができ、在学中にプロテスト合格という入学時の目標を達成することができました。スポーツだけでなく勉強も一生懸命に取り組むことで、充実した時間を過ごすことができると思います。皆さんが何事にも真っ直ぐに向き合い、有意義な3年間になるように願っています。

主な進路実績

国公立大
●東京学芸大学 ●筑波大学 ●大阪教育大学 ●長崎大学 ●福岡教育大学 ●鹿屋体育大学
●九州工業大学 ●長崎県立大学 ●名桜大学 他

私立大
●日本大学 ●中央大学 ●青山学院大学 ●明治大学 ●國學院大学 ●国立音楽大学
●国士舘大学 ●創価大学 ●関西学院大学 ●立命館大学 ●西南学院大学 ●法政大学 他

Student's of One day

プログレスコースのある生徒の1日

文武両道を目標に頑張る
プログレスコースの生徒は
どんな1日を過ごしているのでしょうか?

権藤 雄大
南小国中学校出身
(熊本)

起床 6:00

体力づくりのためにも、朝食はしっかりと食べるように心掛けています。

登校 7:10

自転車で明倫館(男子寮)から学校へ向かいます。

Student's of One day

1年次時間割

1年次は各教科のバランスを考えたカリキュラムで、2年次以降は国英数に文理選択教科を含めた4教科を中心にしたカリキュラムです。

	月曜日～金曜日
SHR	8:45～8:50
1校時	8:55～9:40
2校時	9:50～10:35
3校時	10:45～11:30
4校時	11:40～12:25
	12:25～13:10
5校時	13:10～13:55
6校時	14:05～14:50
7校時	15:00～15:45
清 掃	15:45～16:00
SHR	16:00～16:10
講座①	16:25～17:15
講座②	17:30～18:20
スクールバス	1便　16:30
	2便　19:00

	土曜日
SHR	8:45～8:50
1校時	8:55～10:05（70分）
2校時	10:20～11:30（70分）
諸行事	11:45～12:35
清 掃	12:35～12:50
SHR	12:50～13:00
スクールバス	1便　13:15
	2便　17:00

諸行事のない場合

清 掃	11:30～11:45
SHR	11:45～11:55
スクールバス	1便　12:10
	2便　17:00

	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
1	数学I	国語総合	英語コミュニケーションI	数学A	国語総合	国語総合
2	現代社会	体育	国語総合	音楽I	家庭基礎	英語コミュニケーションI
3	探究	英語コミュニケーションI	数学I	物理基礎	家庭基礎	
4	国語総合	数学I	保健	英語コミュニケーションI	生物基礎	
5	英語コミュニケーションI	物理基礎	生物基礎	現代社会	英語表現I	
6	体育	音楽I	情報の科学	国語総合	数学A	
7	数学A	英語表現I	LHR	数学I	体育	

OB Message

令和元年度卒業
日本大学 国際関係学部
谷本 健太
島原第三中学校出身

私は長崎日大のオープンスクールで英語の体験授業を受け「こんなレベルの高い授業を受けたい!」と強く思い入学しました。英語が大好きなので一生懸命勉強し、積極的にネイティブの先生に英語で話しかけ、英作文の添削や英検の面接練習等もして頂きました。3年間で英語力が伸び精神的にも成長できました。皆さんもぜひ自分の夢を見つけ実現できるよう努力してください。「Go for it!」

OB Message

令和2年度卒業
西南学院大学 法学部
石本 海耀
サッカー部所属／早岐中学校出身

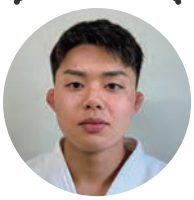
私は在学中サッカー部に所属し、仲間とともに切磋琢磨し合いながら部活動に打ち込みました。部活動と勉強の両立に不安がありましたが、先生方の徹底した基礎からの授業や進路実現に向けた丁寧な指導のもと、第一志望校に合格することが出来ました。今もサッカーを続け、充実した毎日を送っています。皆さんも長崎日大で目標を見つけ、自分の夢を叶えられるよう頑張ってください。

OB Message

令和2年度卒業
日本大学 スポーツ科学部
廣田 麟太郎
陸上競技部所属／長与第二中学校出身

私は在学中陸上競技部に所属しており、学業と部活動の両立を目標に学校生活を送ってきました。授業は基礎に忠実に分からないところがあったら熱心に教えてくれる先生方が多く、両立を目指す生徒には最適の環境です。環境が整っている分、自分次第で未来は変わってきます。だからこそ両立を目指して頑張ってくれたら嬉しいです。この環境で最高の3年間を紡いでください!

OB Message



令和3年度卒業
大阪教育大学 教育学部
宮下 真八
柔道部所属／夜須中学校出身

私は高校在学中、柔道部に所属しており仲間たちと切磋琢磨して、忙しい日々を過ごしてきました。学業と両立していくのはとても大変でしたが、長崎日大の先生方が受験対策などのサポートを全力でして下さった甲斐があり、目標である国公立大学に進学することができました。皆さんも自分の夢を実現できるように1日1日を大切に過ごし、最高の3年間を送ってください!

始業 8:45

今日も1日、集中! 集中!

▶

お昼休み 12:25

待ちに待ったお昼ご飯!
サッカー部の仲間といただきます!

▶

部活 16:20

部活動開始。コーチの指導のもと、
心も身体も鍛えます!!

▶

帰宅 20:00

お風呂に入り、晩ご飯を食べたら、机に向かいます。基礎力をしっかり伸ばし、受験に備えます。

デザイン美術科

（通称 デ美科）

東京藝術大学へ
過去7年間で9名合格!!
独創性を育み、将来へつなげる伝統の力があります！

最難関
東京藝術大学
9 過去7年間で
名合格!!

昭和42（1967）年、長崎県で初めてのデザインを専門的に学べる科として誕生した「デザイン美術科」。約半世紀に及ぶ歴史のなかで、画壇やデザイン界などクリエイティブな分野で活躍する多くの人材を送り出してきました。徹底した専門科目の技術指導と、個人の独創性を育む授業、さらには各大学の傾向に合わせた指導を行い、美術系最難関といわれる東京藝術大学への合格者も多数輩出しています。
また、他の美術系大学にも多くの生徒が進学しています。

私たちと一緒に高校生活を〝アート〟しましょう!

2年生

●デザイン美術科 2年　土井 咲和　長崎日本大学中学校出身

私はデザイン美術科に入学してから1年間、仲間と楽しみながらも切磋琢磨し、制作に打ち込んできました。2年生になり、来年は受験生であることを考え、実技と勉学に励んでいきたいです。また、デザイン美術科の整えられた環境を生かし、今まで以上に技術を高めていこうと思います。

令和3年度 長崎県高等学校総合文化祭 絵画部門 優秀賞

3年生

●デザイン美術科 3年　三原　悠　島原市立第一中学校出身

私はデザイン美術科に入学して様々な目標を持ったクラスメイトと共に切磋琢磨し、成長することが出来ました。また幅広い知識を持った先生方がご指導してくださるので、刺激を受けながら毎日楽しく力をつけられます。この3年間は将来の夢を実現させる大きな糧になると思います。

令和3年度 長崎県高等学校総合文化祭 デザイン部門 優秀賞（九州大会推薦作品）

デ美科紹介
動画配信中

公式SNS
@nagasakinichidai_da

Design Art

美術系大学
現役合格率
86%

2023年度より
iPadを導入予定!!

Design Art
Student's voice

04 ここでしかできない専門的な学びを求めて

デザイン美術科 1年
埜口 ひなた 早岐中学校出身

私は、昔から描くことが好きで、将来は絵に関係する職業に就きたいと考えており、本格的に美術を学ぶために、環境が整っていてここでしかできないことがある、デザイン美術科へと進学しました。
最初はわからないことばかりで不安も多かったですが、優しい先輩方や個性豊かで楽しいクラスメイトのおかげで、学業と実技を両立しながら楽しく笑いの絶えない学校生活を送ることができています。デザイン美術科には、技術だけではなく、自分の感性や知識なども高められるカリキュラムや環境がととのっているので、夢に向かって3年間全力で努力しようと思っています。

Design Art
Teacher's message

西　康友
（デザイン美術科）

本校デザイン美術科の歴史は、1967年に始まり、今日までに数多くの優れた人材を輩出してきました。
平成29年には校舎も真新しくなり、教室・実習室の環境も美しく変化しました。伝統を重んじながらも新時代のニーズに合わせた教育内容と環境を構築しています。
実技授業では、1年次には、基礎的な段階から始め、2・3年次には、段階的に応用的な内容へと進化させ、卒業時には確実な実力をつけることを目標としています。描画力を身につけるデッサンや絵画のほか、コンピュータグラフィックの授業、立体制作など幅広いジャンルについて学びながら、〝ものづくり〟の経験を通して、考える力、創造力、そして発信する力を身につけていきます。また、共同制作を通して他者を理解し、協調性のある行動力を身につけます。これらの力は、より良い社会生活や自分らしい生き方を営む上で必要不可欠なものであるとの視座に基づき、美術教育を通して、人間力を持った社会で活躍できる人材の育成を目指しています。

Curriculum

デザイン美術科の3年間の学び

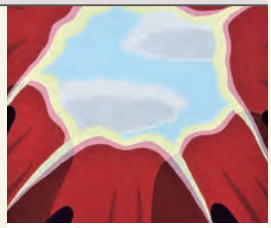
初歩的な知識から高い専門性までを身につけるための授業と、充実した創作活動で実力アップ!!
3年間を通してプレゼンテーションスキルを身につけ、社会で活躍できる人材を育成します。

デザイン美術科の生徒は、年間で約30点以上の作品を生み出し、約3,000点以上の仲間の作品に出会います。

1年目は美術の基礎をきっちり学びます!

1年次

教科	芸術	美術		
科目	美術Ⅰ	構成(平面Ⅰ)	クラフトデザイン	ビジュアルデザイン



美術Ⅰ
デッサン・着彩・彫刻など美術の幅広い創作活動を通して感性を高め、創造的な表現を身につけていきます。

構成(平面Ⅰ)
色彩や構図など基礎を学ぶことから始め、美しい平面表現能力を高めます。

クラフトデザイン
形体や材質などの効果的な使い方を考え、構造や機能を工夫して美しい立体表現能力を高めます。

ビジュアルデザイン
視覚に訴えかける平面作品を制作しながら、知識・技術を習得します。イラストレーターなどコンピューターのグラフィックソフトのスキルも身につけます。

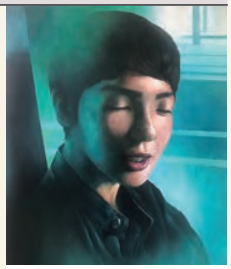
美術概論
美術の理論的学習を通して、芸術としての美術の意義を理解し、表現の基礎となる知識能力を高めます。

※令和4年度からの新教育課程です。

表現の可能性を自分らしく磨いていきます!

2年次

教科	美術			
科目	構成(平面Ⅱ)	構成(立体)	素描	絵画



構成(平面Ⅱ)
構成(平面Ⅰ)を応用しながら、デザインの意義を理解してより洗練された美しい平面表現を目指し、構成力を高めます。

構成(立体)

美術概論
日本美術・西洋美術の変遷を学習し、文化遺産や美術文化についての理解を深め、伝統と文化を尊重し、新たな美術文化を創造していく基礎となる能力を高めます。

素描
鉛筆・木炭など様々な画材で表現することにより造形表現の基礎となる観察力と描写力を高めます。

絵画
油彩・水彩などの絵画表現の可能性を追求する姿勢を育て、素材や技法の特性について理解を深め、実践的な技量をみがいていきます。

※現2、3年生は旧課程で履習しています。

3年間の集大成!いろんな角度から美術の表現力を高めます!

3年次

教科	美術			
科目	構成(平面Ⅱ)	素描	絵画	美術史

ビジュアルデザイン
デザインの視覚効果や伝達機能と生活や社会の中での伝達デザインの役割についての理解を深め、伝えるデザインとしての発想力と表現力を高めていきます。

プロダクトデザイン
素材の特性、機械による生産技術や製造工程を理解し、生産性や量産を考慮した機能的なデザインを学んでいきます。

卒業制作・進路対策

Timetable

1年次時間割

普通教科と専門教科のバランスを考えたカリキュラムで、
正課の授業以外にも放課後の進学&専門講座などを行い、学力と実技両方の力を伸ばします。

	月曜日～金曜日
SHR	8:45~8:50
1校時	8:55~9:40
2校時	9:50~10:35
3校時	10:45~11:30
4校時	11:40~12:25
	12:25~13:10
5校時	13:10~13:55
6校時	14:05~14:50
7校時	15:00~15:45
清 掃	15:45~16:00
SHR	16:00~16:10
講座①	16:25~17:15
講座②	17:30~18:20
スクールバス	1便　16:30
	2便　19:00

	土曜日
SHR	8:45~8:50
1校時	8:55~10:05（70分）
2校時	10:20~11:30（70分）
諸行事	11:45~12:35
清 掃	12:35~12:50
SHR	12:50~13:00
スクールバス	1便　13:15
	2便　17:00
諸行事のない場合	
清 掃	11:30~11:45
SHR	11:45~11:55
スクールバス	1便　12:10
	2便　17:00

	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
1	公共	ビジュアルデザイン	数学I	美術I	地理総合	英語コミュニケーションI
2	数学A	ビジュアルデザイン	論理表現I	美術I	体育	言語文化
3	美術概論	現代の国語	生物基礎	構成	クラフトデザイン	
4	保健	体育	公共	構成	クラフトデザイン	
5	英語コミュニケーションI	数学I	家庭基礎	数学A	数学I	
6	言語文化	英語コミュニケーションI	家庭基礎	言語文化	現代の国語	
7	生物基礎	地理総合	LHR	体育	論理表現I	

… 専門教科

Student's of One day

デザイン美術科のある生徒の1日

夢に向かって頑張るデザイン美術科の生徒はどんな1日を過ごしているのでしょうか?

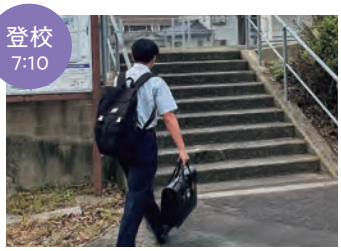
夢はデザイナーになって自分のデザイン事務所を持つこと!

神尾 凜空
長田中学校出身

起床 6:00

1日に備えて朝食はしっかりと食べるように心掛けています。

登校 7:10



列車で学校へ。列車の中で一日のスケジュールを確認。

始業 8:45

今日も1日がんばるぞ!!

お昼休み 12:25

みんなで仲良くランチタイム。
至福の時です。

部活 16:20

部活動開始。最後まで集中!!

帰宅 20:00

お風呂に入り、晩ご飯を食べたら、
机に向かいます。

OG Message

令和2年度卒業
武蔵野美術大学
造形学部視覚伝達デザイン学科
堀川　美咲
真城中学校出身

デ美科の皆はそれぞれ強い芯を持っていました。そんな皆に負けないように頑張った、そんな3年間でした。大学の授業では新しいことだらけで毎日退屈しませんし、グループワークも結構多くて、デ美科でやってきたことを活かしながら頑張っています。これまでの経験は無駄ではないし、今に活きている自分の目指すべきところをしっかり見据えて、これからは今まで以上に成長していきたいです!

OG Message

令和3年度卒業
京都芸術大学 美術工芸学科油画コース
中田　陽菜
三和中学校出身

一概に美術と言ってもその表現技法は多岐にわたり、その一端として基本を学んだデザイン美術科での三年間は私にとってとても濃厚な時間でした。絵を描く媒体や画材、工程、知識など、学ばなければ知り得ないことに気づいたり、その道の人に囲まれる出逢いの中で新たな道を開くきっかけになったりします。この有益な三年間を糧に、これからの製作も充実させていきたいと思います。

OB Message

令和3年度卒業
多摩美術大学 美術学部 環境デザイン
早瀬　慎一郎
岩屋中学校出身

私はデザイン美術科で習得した技がある。それは、「疑問」という点から身の回りの物を見ることが出来るようになったことだ。なぜ、これはこんな形状をしているのか。この形状による利点は何なのかなど、今まで気づかなかった発見が沢山ある。これは、この学科での学びを通して、物を見る観察力、想像力、発想力が身に付いた証であろう。この学科への受験を考えている皆さんにもこの発見を、是非とも味わって欲しい。

Student's of One day

デザイン美術科の卒業生の声

デザイン・美術科で学び、夢をつかんだ先輩たちの声が続々と届きました!!

OG Message

令和2年度卒業
佐賀大学 芸術地域デザイン学科
芸術表現コース
岩永 彩菜
茂木中学校出身

最初は大学へ進学する予定は無く、卒業したら就職するつもりでしたが、デ美科で様々な人の感性や考え方に触れ、刺激を受けながら勉強するうちにもっと絵のことを学びたいと思うようになり、大学進学を志しました。受験対策は先生方からの指導のおかげもあり、絵の技術は上達したと思います。きっとデ美科に入っていなかったらこんなに絵のことを好きになってなかったし、大学を受けようと思ってなかったと思います。

OG Message

令和3年度卒業
東京造形大学 造形学部美術学科
西村　水希
諫早中学校出身

私はデ美科で温かく楽しい日々を過ごしました。受験生の時は、授業の他にも仲間と毎朝のクロッキー会や放課後の受験対策をし、先生方にもたくさんのアドバイスを頂きました。友達や先生が支えてくれたからこそ、乗り越えられました。充実した日々で、気づけば皆勤賞であったくらい最高の時間でした。デ美科で培われた従来のものにとらわれない自由な発想と精神を活かして、大学ではもっと自由で面白い作品を作っていきたいです。

OG Message

令和3年度卒業
日本大学 芸術学部デザイン学科
溝口　知怜
郡中学校出身

1人1人夢や、やりたいことは違いますが、それぞれの【何か】に向かって努力する仲間がいることが、私にとっていい刺激でした。私はその【何か】を初めから持っていた訳では無く、ここでの学校生活を通して、もっと学びたいと思うものを見つけることが出来ました。受験対策では、先生方や友人と協力しながら最後までやり遂げることができました。いろいろな考えを持った個性的なクラスメイトと過ごした3年間は、私にとってとても大きなものになりました。

進路実績

（過去3年）

国公立大学をはじめ、
難関芸大・美大に毎年数多く合格。
徹底した専門科目の実技指導と、
個人の能力と特徴を
最大限に伸ばす授業を行っています。

国公立大学

- 東京藝術大学 …… 2名
- 愛知県立芸術大学 …… 1名
- 金沢美術工芸大学 …… 1名
- 佐賀大学 芸術地域デザイン学部 1名
- 広島市立大学 芸術学部 1名
- 長岡造形大学 …… 2名
- 沖縄県立芸術大学 …… 1名

私立大学

- 日本大学 芸術学部 …… 8名
- 多摩美術大学 …… 3名
- 武蔵野美術大学 …… 2名
- 女子美術大学 …… 5名
- 東京造形大学 …… 2名
- 大阪芸術大学 …… 5名
- 京都芸術大学 …… 3名
- 京都嵯峨美術大学 …… 2名
- 京都精華大学 …… 3名
- 京都造形芸術大学 …… 1名
- 津田塾大学 国際関係学部 …… 1名
- 京都女子大学 家政学部 …… 1名
- 大妻女子大学 家政学部 …… 1名
- 九州産業大学 芸術学部 …… 2名
- 崇城大学 芸術学部 美術学科 …… 1名
- 東京国際大学 商学部 …… 1名
- 武蔵野美術大学 通信教育学部 2名

短期大学

- 日本大学 短期大学部 理工学部 1名
- 大分芸術短期大学 …… 6名
- 奈良技術短期大学 …… 1名
- 神戸女子短期大学 …… 1名

専門学校

- 九州ビジュアルアーツ …… 1名
- メトロITビジネスカレッジ …… 1名
- 代々木アニメーション …… 1名
- 大阪デザイナー専門 …… 1名
- 九州デザイナー学院 …… 2名
- 文化服装学院 …… 2名
- 文化学園大学 …… 3名
- 京都伝統工芸大学校 …… 2名
- 長崎高等技術専門校 …… 3名

全国で活躍している先輩たち

平成3年度卒業
古泉 良範さん
大村中学校出身

日本大学芸術学部
ビジュアルコミュニケーション専攻卒業
加賀友禅 伝統工芸士

石川県金沢市で加賀友禅（着物）という染色の仕事をしています。低価格で大量生産できる時代に希少な分野である伝統工芸を存続させていくと共に今様に合うものを作り続けていきたいですね。デ美科では個性的なことが良しとする環境だったので否定的に物事を見ず良い所を探さがそうとすることが自然と身についたと思います。技術はもちろん大切ですが着眼点の方に気持ちが向きます。知識だけで作られたものは早く飽きられ、感動も薄いです。自分の体験から生まれたものは人を惹きつける魅力があると思います。「個性」と「独りよがり」・「型破り」と「形無し」の違いなど主観と客観の両方から見る意識を育てて欲しいですね。

平成3年度卒業
北村 満宏さん
玖島中学校出身

キテングラフィックデザイン
株式会社 代表

幼い頃から勉強もせずノートにマンガを模写していた私が受験したのはデザイン科（現デ美科）でした。
高校生活はデザイン科の日々の課題や部活動、趣味のバンド活動と寝る間を惜しんでハードな毎日をこなしていました。好きな事だから踏ん張れる、真剣に取り組んだから限界を超えられる事を学んだ学生時代だったと思います。
高校卒業後、長崎市内の印刷会社に就職し、様々な紙媒体のデザイン制作を経験しました。残業や一から企画の練り直しなどは当たり前。しかし、そのような経験があったからこそ、いざという時の瞬発力・対応力が身についたのだと思います。現在は、東京でデザイン会社を経営しています。今、求められている事にプラスαで応えていく事を日々の目標とし、クライアントとの信頼関係を築いています。後輩の皆さんに伝えたい事は、今やりたい事が解らなくても、一つ一つ真剣に取り組めば見えてくるきっかけがある事、そして将来の自分に感謝されるような今を大切に過ごして欲しいと思っています。

平成25年度卒業
小坂 真咲さん
西諫早中学校出身

多摩美術大学　絵画学科油画専攻 卒業
株式会社キャラバンズ モデラー

ゲーム会社で3Dモデラーをしています。
デ美科での3年間は、毎日何かを作り続ける刺激的な日々でした。中でも学生の皆さんはデッサンをたくさん描くことになると思いますが、石膏像や剥製、果物を「らしく」描くためには、どうすればいいか悩んで、友達の描いているものを覗いたり、実際に触ったり、お手上げの時は先生や友達の意見を聞いたりしていました。現在、ゲームの3Dモデルを作る時にも、キャラクターやモチーフの「らしさ」を、悩んでこねくり回して、時には人に意見を聞くなど、高校の時と全く同じことをしています。物作りは大変な思いを何度も何度も繰り返して、やっとの思いで出来上がるものですが、出来上がりの達成感が癖になって、いつの間にかこんなに続けてしまっていました。もちろん、作ること、話すこと、教えること、得意なことは人それぞれですが、自分なりの「楽しい」をデ美科の中で見つけられることを願っています!

平成26年度卒業
村川　響さん
有喜中学校出身

日本大学芸術学部絵画コース卒業
学校法人 五浦学園ママの森幼稚園職員
園内にある「お絵かき教室」で活躍中!

デ美科では様々な課題を通してデザインや美術の基礎・技術を学び、それを生かして沢山の公募展に挑戦しました。日大芸術学部へ進学してからは版画を専攻し3つの版種を学び、その中でもリトグラフに興味をもち制作に取り組みました。同時に、近くの学童クラブで工作を教える活動に参加し、子供たちと作品を作り上げる楽しさに触れ、教育の仕事に興味を持ちました。今の職場では、子供たちに喜んでもらえるような飾り付けや工作のアイディアの考案など、生徒との関わり合いの中で、高校時代にデ美科で学んだ基礎・技術が発揮できており充実した毎日を過ごせています。

主な就職先

近年、社会におけるデザインや美術に対する関心が高まり、様々な感性を備えた卒業生の皆さんが企業で活躍しています。これは、デザイン専攻だけにとどまらず、描写力・色彩感覚・形態表現などの手法を身につける絵画や彫刻、工芸専攻に関しても同様に多くの企業から積極的に迎えられています。

主な職種

- グラフィックデザイン
  （広告・印刷・エディトリアル）
- ゲーム・映像デザイン
  （TV・映画制作・CM映画・PV制作）
- アニメーター
- 絵本作家
- キャラクターデザイン
- アニメーション
- WEBデザイン
- 空間デザイン
  （インテリア・ディスプレイ・雑貨）
- 舞台美術
- プロダクトデザイン
- 商品デザイン（食品・文具・雑貨）
- パッケージデザイン
- 広告代理店・制作プロダクション
- 情報・IT
- 各種メーカー（家電・自動車・化粧品）
- 建築・店舗・ディスプレイ
- 各種メーカー
  （スポーツ・文具・玩具・ゲーム）
- アパレル
  （繊維・テキスタイル・ファッション・バッグ）
- アクセサリー（ジュエリー）
- 工房（陶芸・ガラス・染色・金工）
- 職人（木工・家具・ジュエリー）
- 出版・印刷・包装（新聞）
- 教育（学校・専門学校・予備校など）
- 学芸員（美術館・博物館）
- 公務員

Facility

デ美科の施設紹介

理想的な美術教育の環境下で、
幅広い知識や豊かな教養を育み、
自身の制作に
打ち込むことができます。

▲デッサン室
大型の作品制作にも適した広々とした空間です。主にデッサン・絵画などのイーゼルを使った作業を行い、クリエイターに求められる基礎技術や表現力を養います。

Calendar

デ美科の年間行事

生徒の創造力を育むデザイン美術科は、
カリキュラムに合わせた独自の
年間行事が設けられています。

4 April
- 入学式
- デ美科対面式
- 基礎学力
  到達度テスト（全学年）
- 体育大会

5 May
- 高校総体
- 校内デッサングランプリ

6 June
- デッサン強化ゼミ
- 日本大学学部説明会
- 長崎県展作品制作

7 July
- 夏季進学講座

8 August
- 卒業制作展
- 長崎県展作品搬入
- 基礎学力
  到達度テスト（高3）

9 September

デ美科対面式
4月に在校生と新入生が初めて顔を合わせる式です。毎年、生徒の発想で新入生に対して劇や歌などのユニークな表現で学校生活を伝えます。

体育大会看板制作

学校行事での
オブジェ作成
体育大会などの大きな行事では、校門に巨大オブジェを設置します。みんなで共同制作することで絆が深まります。

デッサン強化ゼミ

Q 初心者でもついていけますか?

デザイン美術科入学者のほとんどが初心者からのスタートです。中学時代スポーツをがんばっていた生徒や、デッサンなどに全く触れてきていなかった生徒も3年間かけてゆっくりと実技力と感性を磨いていけるカリキュラムになっています。授業では基礎から丁寧に指導するため、ゼロの状態から確実に実力をつけていくことができます。

Q 部活をしながらでも通えますか?

デザイン美術科では約8割の生徒が部活に所属しながら勉強や専門実技に取り組んでいます。美術部は勿論ですが、他にも演劇、放送、吹奏楽部などの文化部や、サッカー、テニス、バスケ、バレー部などの運動部でも活躍している生徒もいます。本校は魅力ある部活動がたくさんあるので、是非挑戦してみてください!

Q 必ず美術系の大学へ進学しないといけないですか?

美術系以外の大学・学部や、美容、服飾、建築関係の専門学校や就職等さまざまな進路実現が可能です。また、美術系大学でもデザイン、絵画、彫刻、工芸、アニメ漫画と分野は様々です。3年間で多様な素材に触れ、自分の興味を深めたうえでの進路選択ができます。

石膏像の数は圧巻です!!

▲石膏室

美大入試における基礎力を身につけるために必要なモチーフとして、石膏像があります。デザイン美術科では、九州最大規模の保管数を誇っています。

実習室▶

専用の大きなデザイン実習机で、構成力を高めるための平面構成や立体構成など、幅広い素材に触れ、表現力と手法を身につけることができます。

大きなテーブルでゆっくり作業ができます!

モチーフの数も充実!

▲モチーフ室

作品制作や入試対策に必要なもののひとつに、モチーフがあります。デザイン美術科では、多種多様なモチーフが用意されています。クリエイターとしての力をつけるため、多様な課題を提供できる充実のモチーフ室です。

▲パソコン室

Macを完備した実習室でイラストレータ、フォトショップのソフトを使った実習を行います。その他にも、個人制作での映像編集など授業の枠を超えて使用することができます。

▲生徒ロッカールーム

教室のロッカーとは別に、画材用のロッカールームを完備しています。これにより、一般教科と専門実技とのメリハリをつけます。

10 October

- 桜菊祭(文化祭)
- 校舎内展覧会

11 November

12 December

- 美術研修旅行(修学旅行・高2)
- 美術館見学
- 冬季進学講座

1 January

- 大学入学共通テスト

2 February

- マラソン大会

3 March

- 卒業式
- デ美科卒業式

桜菊祭

生徒たちが様々なアイディアを出して創り上げる「桜菊祭」。クイズやゲームといったエンターテイメントを盛り込んだ展示や、料理やデザートを販売する模擬店など、生徒主役でおおいに盛り上がります。

卒業制作展

3年間学んできたことの集大成です!!

美術研修旅行

美術研修旅行では、芸術的感性を養うため、少しでも多く本物の芸術作品に出会うという目的で、様々な美術館や博物館を訪れます。

美術館見学

九州内で、その年話題となっている美術館を見学します。

デ美科ならではの卒業式!!とても感動的です!

デ美科卒業式

大学入試日程の都合で卒業式に出席できなかった生徒のために、デ美科独自の卒業証書授与式を行います。各先生方の贈る言葉や、後輩たちの劇や歌で卒業生を送り出します。

Q パソコンなどのデジタルツールを扱った授業はありますか?

2年生の情報の授業ではMacを完備した実習室でイラストレータ、フォトショップのソフトを使った実習を行います。その他の授業でもプレゼンテーションボード作成や入試の際に持参するポートフォリオ(作品集)の制作、卒業制作展での映像編集など授業の枠を超えて使用する機会がたくさんあります。

Q 実技試験が難しいので、講習会などに参加しなければ合格できないって本当ですか?

デザイン美術科での実技試験では、技術よりも意欲を重視します。初歩的な内容から指導しますので、安心して受験してください。講習会は、実技指導もしますがデ美科の魅力を知ってもらう意味合いで、楽しい体験型の実習を準備しています。ぜひ参加してみてください!

Q デザイン美術科と普通科の授業料の違いを教えてください。

専門授業で使用する画材等を準備するため、実習費を月毎に別途納入していただいております。

Nagasaki Nichidai

長崎日大の進路指導

本学園では、生徒個々人の個性と志望を最重要視した細やかな
進路指導を展開しております。

九州大学 3名（現役2）

東京外国語大学 1名（現役）

長崎大学 11名

- ●九州大学 歯学部　1名合格
- ●長崎大学 医学部医学科　1名合格
- ●長崎大学 薬学部　1名合格
- ●東京藝術大学　1名合格

日本大学付属高校としての有利性を生かして、医学部医学科2名・薬学部5名・法学部11名・理工学部19名・芸術学部3名をはじめとし、日本大学へ147名合格。

他私立大学では、自治医科大学、明治大学、中央大学、法政大学、同志社大学、立命館大学等へ合格。

コースの特性を生かし、デザイン美術科から東京藝術大学、日本大学芸術学部、武蔵野美術大学をはじめ、芸術系大学へ合格。

国公立大学等（令和3年度）
92名

日本大学（令和3年度）
147名

私立大学（令和3年度）
368名

過去の合格実績

国公立大学等 92名

大学名	H9~R1	R2	R3
東京大学	3	1	
京都大学	6		
北海道大学	4		
秋田大学	1		
名古屋大学	7		
大阪大学	7		
九州大学	62	3	3
旭川医科大学	2		
北海道教育大学	1		
山形大学	7		
筑波大学	9	1	
宇都宮大学	6		
埼玉大学	10		
千葉大学	7		
お茶の水女子大学	4		
電気通信大学	6		1
東京外国語大学	6		1
東京海洋大学	1		
東京学芸大学	3		
東京藝術大学	24		1
一橋大学	6		
横浜国立大学	13		
富山大学	8		
富山医科薬科大学	3		
山梨医科大学	1		
信州大学	2		
静岡大学	4		
滋賀医科大学	2		
大阪外国語大学	3		
大阪教育大学	5		1
神戸大学	5		
奈良女子大学	2		1
鳥取大学	10		
岡山大学	6	1	1
広島大学	41	3	1
山口大学	48	4	
徳島大学	3		
香川大学	10		
愛媛大学	3		
高知大学	16		
高知医科大学	2		
九州工業大学	27	1	3
福岡教育大学	27	4	1
佐賀大学	82	4	4
長崎大学	295	19	11
熊本大学	85	6	4
大分大学	27	4	1
大分医科大学	4		
宮崎大学	26		1
鹿児島大学	39	3	1
鹿屋体育大学	5	1	2
琉球大学	34	1	3
札幌医科大学	1		
金沢美術工芸大学	10	1	
岐阜薬科大学	2		
愛知県立芸術大学	18	1	
三重県立看護大学	2		
大阪府立看護大学	1		
神戸市看護大学	2		
島根県立大学	7		
岡山県立大学	3		
広島市立大学	11	2	1
下関市立大学	19		
高知女子大学	3		
北九州市立大学	37		1
福岡女子大学	7		1
長崎県立大学	186	16	10
熊本県立大学	23	1	1
宮崎県立看護大学	1	1	
防衛医科大学校	8	2	3
防衛大学校	226	34	22
国立看護大学校	3		
航空保安大学校	45	15	
海上保安大学校	14		
水産大学校	27	2	1
職業能開大学校	46	1	
その他国公立大学	207	16	11
合計	1929	148	92

日本大学 147名　四年制大学 139名

学部等	H9~R1	R2	R3
法学部	325	15	11
文理学部	284	9	10
経済学部	363	12	9
商学部	266	15	11
芸術学部	122	5	3
国際関係学部	368	5	14
理工学部	374	9	19
生産工学部	377	16	22
工学部	198	6	12
医学部	16		2
歯学部	18	2	
松戸歯学部	20	2	2
薬学部	54	7	5
生物資源科学部	303	14	16
危機管理学部	22	4	2
スポーツ科学部	6	4	1
短期大学部	151	7	2
医学部附属看護専門学校	76	4	5
歯学部附属歯科技工専門学校	2		
歯学部附属歯科衛生専門学校	4	1	
松戸歯学部附属歯科衛生専門学校		1	1
合計	3349	138	147

私立大学 368名

大学名	H9~R1	R2	R3
日本大学	3349	138	147
産業医科大学	3		1
自治医科大学	2		1
慶應義塾大学	18		
早稲田大学	45		
上智大学	6		
国際基督教大学	3		
中央大学	66	4	3
立教大学	14		
法政大学	53	3	3
明治大学	29		1
青山学院大学	23	1	
津田塾大学	3	2	1
東京理科大学	39		
東京女子大学	6		
多摩美術大学	69		1
武蔵野美術大学	39	1	1
同志社大学	26		5
立命館大学	103	3	6
関西大学	20	2	4
関西学院大学	18		1
西南学院大学	99	7	5
福岡大学	294	15	8
北里大学	15		1
東京薬科大学	2		
東京電機大学	14		
白百合女子大学	2		
成蹊大学	2		
学習院大学	4		
聖心女子大学	2		
創価大学	6		
愛知医科大学	6		
東洋大学	7	5	4
國学院大学	4		
国士舘大学	15		3
亜細亜大学	5		
専修大学	15		
東京造形大学	19		4
駒澤大学	12	1	1
中京大学	3		
名古屋芸術大学	11		
大阪芸術大学	16	2	
大阪薬科大学	1		
近畿大学	67	8	4
神戸女子大学	6		
武庫川女子大学	6		
岡山理科大学	9		
久留米大学	137	6	7
第一薬科大学	22	1	1
九州産業大学	139	8	7
福岡歯科大学	18	1	
九州国際大学	29	1	
活水女子大学	371	26	32
長崎純心大学	413	51	13
熊本学園大学	38	5	
崇城大学	83	14	
その他私立大学	2462	136	106
合計	8288	441	368

芸術系大学・学部 26名

大学名	H9~R1	R2	R3
日本大学（藝術）	30	5	3
東京藝術大学（美術）	24		1
東京学芸大学（教育・美術）	1		
埼玉大学（教育・美術）	1		
広島大学（音楽）	1		
長崎大学（美術）	1		
熊本大学（音楽）	1		
金沢美術工芸大学（美術）	9	1	
愛知県立藝術大学（美術）	18	1	
広島市立大学（美術）	7	1	1
九州芸術工科大学（芸術工）	1		
福岡教育大学（芸術）	1		
北海道東海大学（芸術工）	1		
東北芸術工科大学（芸術）	3		1
国立音楽大学（音楽）	3	1	
成城大学（文芸）	1		
多摩美術大学（美術）	86		1
東京造形大学（造形）	26		4
武蔵野美術大学（造形）	42	1	1
愛知産業大学（造形）	3		
名古屋芸術大学（美術）	12		
名古屋造形大学（造形）	8		
女子美術大学（芸術）	27	1	
京都造形芸術大学（芸術）	19		
京都嵯峨芸術大学（芸術）	8		
成安造形大学（造形）	2		2
大阪芸術大学（芸術）	24	2	
九州産業大学（芸術）	69	3	1
活水女子大学（音楽）	24	2	
活水女子大学（デザイン）	15	5	4
崇城大学（芸術）	11		
その他	67	8	7
合計	546	31	26

医歯薬系大学・学部 36名

大学名	H9~R1	R2	R3
日本大学（医）	15		2
日本大学（歯）	20	2	
日本大学（獣医）	10	1	
日本大学（松戸歯）	16	2	2
日本大学（薬）	52	7	5
秋田大学（医）	1		
九州大学（医）	5		
旭川医科大学（医）	2		
札幌医科大学（医）	1		
群馬大学（医）	1		
滋賀医科大学（医）	2		
香川大学（医）	2		
高知医科大学（医）	1		
佐賀大学（医）	3		
長崎大学（医）	24	1	1
長崎大学（薬）	7		2
長崎大学（歯）	6		
熊本大学（医）	1		
大分医科大学（医）	2		
宮崎大学（医）	3		
鹿児島大学（医）	2		
琉球大学（医）	1		
防衛医科大学校（医）	4		
広島大学（歯）		2	
北海道大学（歯）	1		
富山医科薬科大学（薬）	3		
岐阜薬科大学（薬）	2		
岡山大学（薬）	1	1	
熊本大学（薬）	2		
産業医科大学（医）	3		1
自治医科大学（医）	2		1
埼玉医科大学（医）	1		
北里大学（医）	5		
昭和大学（医）	2		
帝京大学（医）	1		
日本医科大学（医）	1		
愛知医科大学（医）	7		
金沢医科大学（医）	4		
近畿大学（医）	1		
川崎医科大学（医）	5		
久留米大学（医）	14		
福岡大学（医）	14		
麻布大学（獣医）	1		
九州大学（歯）			1
北海道医療大学（歯）	5		
奥羽大学（歯）	1		
明海大学（歯）	6		
昭和大学（歯）	5	1	
日本歯科大学（歯）	2		
愛知学院大学（歯）	1	1	
神奈川歯科大学（歯）	3		
松本歯科大学（歯）	1	1	
朝日大学（歯）	2		
福岡歯科大学（歯）	15	1	
九州大学（薬）	1		
北海道医療大学（薬）	2		
北陸大学（薬）	1		
北里大学（薬）	5		1
帝京大学（薬）	4		
東京薬科大学（薬）	5		
東京理科大学（薬）	5		
千葉科学大学（薬）	2		
東邦大学（薬）	4		
帝京平成大学（薬）	2		
名城大学（薬）	2		
京都薬科大学（薬）	2	3	
大阪薬科大学（薬）	2		
近畿大学（薬）	5		1
摂南大学（薬）	2		
神戸学院大学（薬）	6	2	
神戸薬科大学（薬）	5	2	
武庫川女子大学（薬）	5		
就実大学（薬）	4		
徳島文理大学（薬）	4		
福岡大学（薬）	21	1	1
第一薬科大学（薬）	21	1	
長崎国際大学（薬）	79	16	10
崇城大学（薬）	19	1	
九州保健福祉大学（薬）	9		
その他	79	4	8
合計	588	50	36

希望の未来へつなぐ進路実現への取り組み

5つのポイント

多様なジャンルで活躍する多くの人材を輩出してきた長崎日大。豊富な経験と付属高校としての利点を活かした進路指導で、生徒一人ひとりをよりよい未来へ導きます。

Point 01

キャリア教育講座

高校1年生を対象に年間約16回実施しています。講師陣はベネッセコーポレーションやリクルート、また起業家や地元長崎で働く本校の先輩方など多方面に及びます。企業が求める社会人像について、またやりがいのある仕事とは何かといった社会に出てからの生き方を真剣に考える機会になっています。

Point 02

トップレベル講座

難関大学合格を目指す生徒たちが集い、より高度な記述問題や国公立大学二次試験の対策として、一定の成績基準を満たした希望者が集まる放課後の時間帯を使った「トップレベル講座」を実施しています。この講座では、高い意識を持った生徒たちが集い、日々難問に挑戦しています。

Point 03

進学講座・学習強化ゼミ

授業で分からなかったところを充分にカバーし、またより受験を意識した実戦的な問題に対応できる取り組みを行っています。基本的に授業と同じ教員が担当するので、一人ひとりの学力に合わせて講座を進めることができます。

Point 04

高大連携

日本大学との連携により、様々な学部の教授を招いて、実際に大学で行われている講義を受講できます。法学部、経済学部、国際関係学部、理工学部、生産工学部などの講義を実際に受けることで、生徒たちは自分の学びたい分野を明確にすることができます。

Point 05

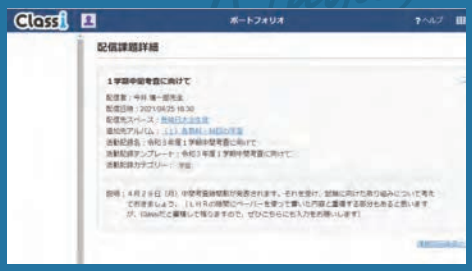
長崎日大のオンライン学習支援

Nagasaki Nichidai Online

長崎日大の「ICT学習支援」

昨年度から、全生徒がChromebookを所有し、ICT教育に取り組んでいます。オンラインでの学習環境が一層充実し、教科指導だけでなく学習習慣の把握やコミュニケーションツールとしても積極的に活用しています。

全教室にプロジェクターとスクリーンが完備され、授業や集会（リモート）で活用しています。



01 Classiによるポートフォリオ作成

02 Chromebookを活用した授業実践

03 YouTubeでの授業動画配信

04 Classiによる学習習慣の見える化

Chromebookを使ってリモート取材をする様子

Chromebookで資料を作成し、プレゼンテーションをする様子

Nagasaki Nichidai

勉強でも部活でもNO.1を目指す

部活動

運動部・文化部・愛好会などがあり、学年や
コース・科を超えて新しい仲間と出会うことができます。

陸上競技部男・女

「競技者たるまえに良き人間たれ」をモットーに、和気藹々と活動しています。昨年は陸上未経験者がインターハイに出場しました。経験者はもちろん、バネがある人、肩が強い人などを募集中!

柔道部男・女

柔道は人間形成を目的に、加納治五郎師範が創設されました。精神善用・自他共栄の精神のもと、社会で必要とされる人間形成を目標に、日々努力できる生徒を募集しています。

空手道部男・女

空手道を通じて精神面の強さを身につけ、人の痛みがわかる人間になること、そして部活動を通じて不言実行精神を活かしリーダーシップを取れる人を目指しています。

野　球　部

野球部は、甲子園での上位進出と人間的成長を目標に活動をしています。全部員が練習できる環境であるため下級生からでも個の能力を高められます。共に甲子園で校歌を歌いましょう。

サッカー部

サッカー部が最も大切にしていることは「判断」です。状況を観察し、的確な判断を下すことは簡単ではありませんが、そこに本気で挑戦していくことに興味のある人は一緒に勉強していきましょう。

ゴルフ部男・女

全国制覇をめざし、「自らを律し一打を削れ」をモットーに日々奮闘しています。生涯スポーツ・ゴルフにチャレンジ。近隣ゴルフ場の全面的な支援をいただき、全国有数の練習環境が整っています。

バスケットボール部男子

「最高の笑顔を引き出すプレー」を目指し、何事にも損得抜きで全力投球する集団です。一緒に汗を流しインターハイ・ウインターカップに出場し、各自の「夢」を実現させ、共に成長しましょう。

バスケットボール部女子

全国大会で勝つことを目標に、日々の練習と学校生活において自律した人間形成を目指しています。一人一人の可能性は無限大です。共に汗を流し、チーム全員で希望の道を切り開きましょう。

バドミントン部男・女

初心者・経験者ともに在籍しており、各々の力を高めるとともに、「チーム力で勝つ」ことを意識して日々の練習に励んでいます。あなたも一緒に、全力でシャトルを追いかけませんか?

吹奏楽部

長崎日大ブラスの目標は『プライドを抱ける部活』であること。コンクール・大会だけでなく学校内外で様々な活躍の場があり、長崎日大のブラスだから特別に味わえる『笑顔と感動』があります。

演　劇　部

"舞台の上は自由だ!"をモットーに、生徒1人1人が自由な発想を持ちながら活発に活動しています。お芝居やミュージカルなど多彩な表現活動を通して「新たな自分」に出会ってみませんか?

コーラス部

合唱を通じて歌うことの楽しさや、スポットライトを浴びる喜びを体験しましょう!みんな仲良くワイワイやってます。希望者には音楽大学受験のための声楽レッスンも行います。

放　送　部

校内の全ての行事の司会進行、音響、映像を担当。初心者でも楽しく放送技術を学べます。卒業生には日本大学芸術学部など放送関係の大学へ進学している人もいます。

英会話部

いろいろなコースの生徒が所属していて和気あいあいとした部活です。英語を使ったゲームをしたり、洋楽を歌ったり、映画鑑賞など様々な活動をして日々楽しく英語を学んでいます。

文　芸　部

毎週水曜日、図書館でのびのびと創作活動しています。沢山の本に囲まれた幸せな環境で、あなたの世界を詩や小説にしてみませんか?読書好きな優しい仲間が、あなたを待っています。

Club activities

昨年度の主な戦績

- 柔　道　部　県新人大会男子団体優勝
  県高校選手権男子団体優勝
- 陸上競技部　県新人大会男子総合優勝
  JOCジュニアオリンピックカップU18/U16出場
- ゴルフ部　全国高等学校選手権大会個人戦優勝
  日本女子プロゴルフ協会プロテスト合格
- 空手道部　県新人大会男子総合準優勝
  県新人大会女子総合3位
- サッカー部　第100回全校高等学校サッカー選手権大会長崎県大会3位
- 男子ハンドボール部　県新人体育大会準優勝
- 硬式テニス部　県新人体育大会男子団体3位
  九州高等学校新人体育大会出場
- 野　球　部　第149回九州地区高等学校野球長崎県大会準優勝
  第94回選抜高等学校野球大会出場
- 吹奏楽部　第39回九州マーチングコンテスト銀賞

応援部

高校総体や体育大会といった学校行事でチーム日大を応援します。昨年度はセンバツ高校野球で、甲子園アルプススタンドの最前列で応援活動を引っ張りました。

剣道部男・女

剣道は日本の伝統的文化であり、体格や年齢、性別の違いを超えて楽しむことができる格闘的競技です。相手と戦うことを通じて自分の弱さに向き合い、人間性を鍛えたい人を募集しています。

ハンドボール部男子

初心者からでも大歓迎!すごく魅力的なスポーツです。日本一を目指して共に頑張りましょう!

ハンドボール部女子

高校から始めた初心者ばかりですが、ハンドボールを通じて、「考える力」を育み、「社会に通ずる人間形成」を目的とし、一緒に県大会優勝を目指し、頑張りましょう!初心者大歓迎です!!

バレーボール部男子

＊ボールではなく、想い・心を仲間に伝える!
＊何かに気づく力を養う!　＊自分の能力を引き出す自分であれ!
＊歴史を動かす人間に成る!　＊誇りにできる思い出を創る!

バレーボール部女子

基礎基本を大切にしながら、人として気配り、心配りを磨いています。そういう思いに限界はありません。「限界を作るな!」を合言葉に頑張っています。

卓球部男・女

3年生が抜けてしまい、少ない人数になってしまいましたが、中学卓球部の生徒とも同じ練習場で学年関係なく仲良く活動しています。初心者の入部者も多いですが、工夫しながら練習しています。

ソフトテニス部男子

昨年度は、インターハイとハイスクールジャパンカップに出場することが出来ました。「全国大会出場」と「自分の目標とする進路実現」の両方を掴み取りたい欲張りな人、入部を待っています。

ソフトテニス部女子

様々なコースの生徒同士、少人数ではありますが日々練習を頑張っています。初心者でも自分なりの目標を持って頑張っていける部活です。

硬式テニス部男・女

全員一丸となって活動し限られた時間をより効率的に使い力をつけています。「あきらめない」、「自分に負けない」をモットーに放課後の練習を頑張っています。

新聞部

企画を立てるのが好きな人、取材に行くのが好きな人、写真撮影が好きな人、歴史が好きな人……、新聞部にはいろいろな人が必要です。あなたの「好きなこと」を新聞部で発揮しませんか?

書道部

毎週水曜日の放課後に、中・高・コース関係なく仲間と楽しく活動しています。書道パフォーマンスや、作品展への出品、学校行事など、活躍の場がたくさんありますよ。初心者の方も大歓迎です!

美術部

描くこと、ものを作ることが好きな人達が集まっています。基礎的なことから専門的な描き方まで体験し、生徒それぞれの個性を生かした作品作りを目指しています。

ボランティアサークル

コンタクトレンズ空ケース回収や、JICA(国際協力機構)「世界の笑顔のためにプロジェクト」など、幅広くボランティア活動しています。全員部長制で、一人ひとりの自主性を重んじています。

弓道愛好会男・女

『最後の笑顔を最高に!』私たちは日々、諫早市営弓道場で稽古に励んでいます。弓道は高校から始める人がほとんどです。新しいことに挑戦してみたいあなた、大歓迎です。一緒に弓道しましょう!

バイオリン愛好会

なかなか体験できないバイオリン。初心者でも丁寧に指導を受けられるので心配ありません。楽器も学校のものを使用するので気軽に始められますよ。バイオリンで青春しましょう!

Nagasaki Nichidai

SCHOOL LIFE

四季のイベントを通して、仲間意識や、コミュニケーション力が身につきます！

4 Apr.

- 入学式・対面式
- 新入生オリエンテーション
- 日本大学基礎学力到達度テスト
- 体育大会
- 保護者対象進学講演会

5 May

- 生徒会総会
- 中間考査
- テーブルマナー講習会

6 Jun.

- 日本大学模擬授業
- 県高校総体
- 進学講演会
- 創立記念日
- 期末考査
- 永田菊四郎杯弁論大会
- 生徒会立会演説会
- 美術館見学（デザイン美術科）

7 Jul.

- 球技大会
- デッサン強化ゼミ（デザイン美術科）
- 三者面談
- 夏季進学講座
- 全国高校総体

10 Oct.

- 日本大学模擬授業
- 校内読書週間
- 県高校総合文化祭
- 芸術鑑賞会
- 中間考査

11 Nov.

- 桜菊祭（文化祭）
- 期末考査
- 進学激励会（3年）
- 卒業制作展（デザイン美術科）

12 Dec.

- 修学旅行（2年）（マレーシア・シンガポール／香港・マカオ）
- 冬季進学講座

1 Jan.

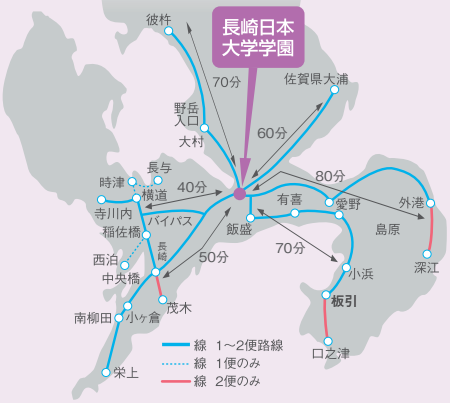
- 大学入学共通テスト直前ゼミ
- 大学入学共通テスト

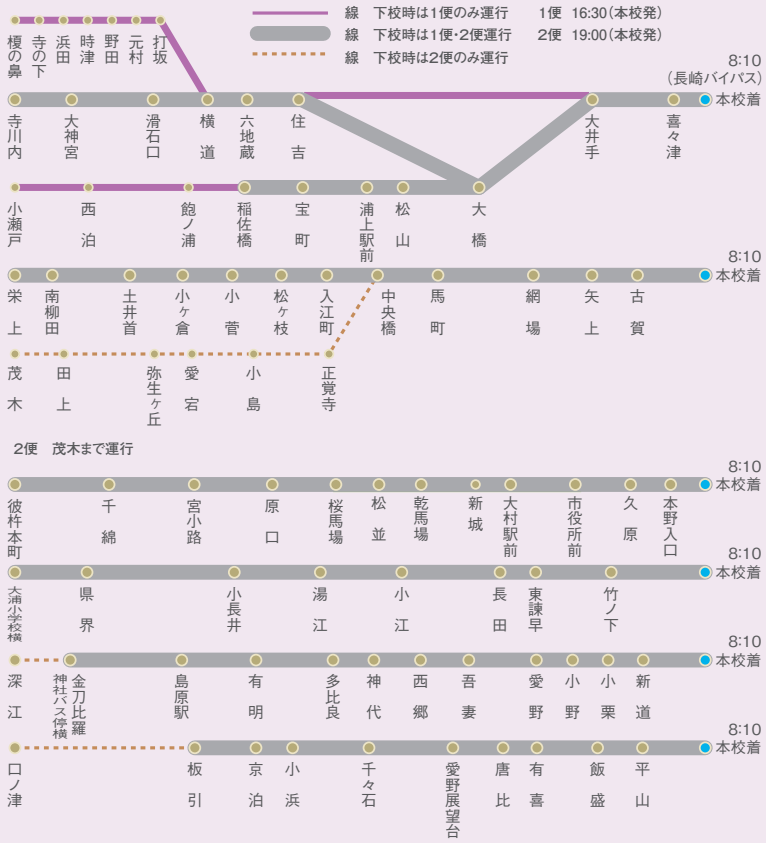
※年度によって時期が変更になることもあります。　※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、実施を見合わせている行事もあります。

School Bus

様々なコースから運行しており、毎日の通学に便利です。

通学の便をはかるため、長崎・大村・島原・小浜・彼杵・佐賀県大浦から14台のスクールバスを運行しています。また、終業直後に出発する1便のほか、進学講座・部活動などの終了に合わせ、各方面に、2便を運行しています。





8 Aug.

- 平和学習
- 夏季進学講座
- 学習合宿

夏休みを利用した充実のカリキュラム！

9 Sep.

- 日本大学基礎学力到達度テスト

2 Feb.

- 校内マラソン大会
- 学年末考査
- タイムカプセル保管式

冬場もイベントがたくさんだよ！

3 Mar.

- 卒業式
- 日本大学模擬授業
- 球技大会
- 春季進学講座

進学寮 明倫館（めいりんかん）

本校には男子寮「明倫館」があります。日本大学をはじめ国公立大学、他難関私立大学への合格者を多数輩出している進学寮です。また、学校周辺には下宿も多数あり、女子生徒も多数利用しています。

- ■学園校舎まで徒歩7分。
- ■寮監（教員）・寮母が常駐し、家庭・学校と連携しながら学習・生活全般の指導やカウンセリングを行います。
- ■食事は2食を明倫館食堂で、昼食は学校の食堂を利用します。
- ■衣類のクリーニングは一括して寮で行っています。
- ■寮費〔1ヶ月分納〕61,000円　※令和3年度現行
  食費（1日3食）・衣類クリーニング（3,000円）を含みます。

学費・奨学金

私立高校授業料実質無償化にともない、ますます通いやすくなりました!!

◎ 学　費（毎月学校に納める費用）※令和3年度現行

■授業料　33,200円
国からの**就学支援金**を差し引いた額が実納入額となります。
就学支援金（国）・授業料軽減補助金（県）は所得に応じてさらに軽減されます。

■諸経費　◎施設設備費 6,000円　◎育成会費　300円
◎生徒会費　1,250円　◎後援会費 2,000円
◎ICT教育推進費 3,500円

デザイン美術科は実習費が別途必要になります。（令和3年度は2,000円）

◎ 奨学金

◎学習奨学生
◎部活動奨学生

本校奨学生採用基準を満たした生徒を対象とした学習奨学生制度を採用しています。対象は普通科アカデミーコースとデザイン美術科です。また部活動においても、能力や意欲が高い生徒を対象とした奨学生制度があります。詳しくは現在在籍している部（チーム）の代表者を通じて、本校の部顧問に問い合わせ下さい。

■奨学生の種類（合格区分）と特典

奨学生 I種
①入学金 ②授業料 ③施設設備費 ④通学費
①～④を全額給付
※授業料は就学支援金との差額を給付
※通学費は月額15,000円を上限とする。

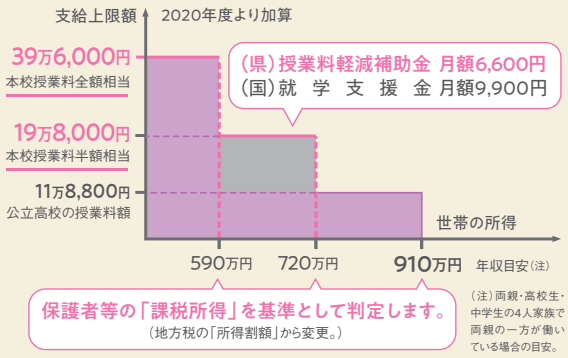
奨学生 II種
①入学金 ②授業料 ③施設設備費 ④通学費
①～③を半額、④を全額給付
※授業料については半額より就学支援金の方が多い場合は差額支給
※通学費は月額15,000円を上限に全額支給

奨学生 III種
次の各号から一つを選択する。
①入学金全額　②授業料の3分の1
③通学費全額（ただし月額15,000円を上限）
①～③のいずれかを給付

※通学費の起点は、自宅ではなく、最寄りのスクールバス停留所やJR駅を起点として給付する。
JR利用者は、JR3ヶ月定期券額の1ヶ月分を給付する。

全日制私立高校の場合

高等学校就学支援金制度



※地道府県において、独自の授業料支援を行う場合があります。

お申し込み方法

新入生　入学時の4月など手続きが必要な時期に学校から案内いたします。必ず確認してください。

在校生　収入状況の届出を行う7月頃に学校から案内いたします。既にマイナンバーにより手続きをして、受給されている方は、マイナンバーカードの写し等の再提出は不要です。（保護者に変更のある場合を除く）。

16学部86学科、世界有数の
規模を誇る総合大学です。

日本大学付属校としての特典。

長崎日本大学高等学校は「日本大学の付属高校」です。全国26の付属校が一斉に受験する「基礎学力到達度テスト」の成績や、在学中の成績などで日本大学合格が決定します。この「基礎学力到達度テスト」は、いつも勉強している本校で受験できるので、持っている力を充分発揮することができます。首都圏の有名私大の入試は軒並み難化しており、日本大学も例外ではありません。本校は付属高校としての特典を利用し、毎年多数の生徒が日本大学へ進学しています。

日本大学付属高校推薦入試システム

長崎日本大学高等学校

↓

基礎学力到達度テスト
全国の26の日本大学付属高校が一斉に行うテストです。

↔ 基準

高校の成績など

↓

推　　薦

↓

書類選考・面接など

↓

日本大学合格

長崎日本大学高等学校からの日本大学合格者数

令和3年度 **147名**

法学部	11	医学部	2
文理学部	10	生物資源学部	16
経済学部	9	松戸歯学部	2
商学部	11	薬学部	5
芸術学部	3	危機管理学部	2
国際関係学部	14	スポーツ科学部	1
理工学部	19	短期大学部	2
生産工学部	22	医学部附属看護専門学校	5
工学部	12	歯科衛生専門学校	1

学生数（短大等含） **66,036人**

日本大学は日本一の学生数を誇ります。（2021年5月1日現在）

CHECK! 社長数 **21,253人**

日本大学出身の会社社長数は日本一。
様々なネットワークが広がる可能性が日本大学にはあります。
（大学ランキング2022年版）

CHECK! 大学専任教員数 **2,292名**

（本当に強い大学2021より）

CHECK! 一級建築士合格者 **162名**

全大学1位
（大学ランキング2022年版）

学祖　山田顕義とは

現在の山口県萩市に生まれ、14歳で吉田松陰の松下村塾に入門しました。岩倉使節団の一員として欧米諸国に調査のため赴き、欧米の先進技術や文化に触れ、教育普及・法律整備が急務であると確信し、以降近代法の整備に取り組みました。
そして司法卿・司法大臣として近代国家の骨格となる明治法典の編纂にあたり、“近代法の父”と呼ばれるようになりました。

東京都 千代田区

法学部

法律・政治経済・新聞・経営法・公共政策といった、多彩な専門性を持った5学科により構成され、“法学”という高度な常識をベースに多様な専門教育が受けられます。

就職・資格 ●弁護士 ●検察官 ●裁判官 ●ジャーナリストなど

東京都 世田谷区

文理学部

人文系・社会系・理学系の3系統17学科の複数学部のメリットを活かし、総合的・国際的な教育を基礎として、教養教育と専門教育を有機的に結びつける教育を実現しています。

就職・資格 ●教員 ●学芸員 ●エンジニアなど

東京都 千代田区　千葉県 船橋市

理工学部

科学の根本を探求する「理学」と、技術を人間生活の中で応用・発展させていく「工学」を融合させる学問分野で、充実した研究施設のなか最先端の研究を行い、優れた成果を上げている15学科があります。

就職・資格 ●宇宙開発技術者 ●建築士 ●エンジニアなど

千葉県 習志野市

生産工学部

工学の基礎力と応用力を身につけ、さらに経営管理能力も兼ね備えた、国際的に通用する技術者、つまり「即戦力の技術者」育成を目指し、9学科構成で研究が進んでいます。

就職・資格 ●建築士 ●測量士 ●エンジニアなど

東京都 千代田区

経済学部

経済学の理論と実践を学ぶ中で、自ら考え行動し、自らの評価を高めることのできる人材の育成のため、経済学、産業経営学、金融公共経済学の3学科を用意しています。

就職・資格 ●銀行員 ●証券会社勤務 ●公務員など

東京都 世田谷区

商学部

商業・経営・会計の3学科を設け、時代の要請に応える理論的素養と、スピーディーな行動力を備えたプロフェッショナルの育成を目指す学部です。

就職・資格 ●公認会計士 ●税理士 ●広告プランナーなど

福島県 郡山市

工学部

6学科を有する広大なキャンパスと充実の施設で、地球環境と人にやさしい「LOHAS(ロハス)」の視点を工学に導入した教育・研究に取り組んでいます。

就職・資格 ●建築士 ●臨床工学技士 ●エンジニアなど

神奈川県 藤沢市

生物資源科学部

DNAなどの分子レベルの研究から、植物や動物の生態、森林や海洋の資源、食品の開発、そして環境から流通までを総括的・専門的に学ぶ、12学科と獣医学科を設置しています。

就職・資格 ●獣医 ●森林保護官 ●食品メーカー勤務など

埼玉県 所沢市　東京都 練馬区

芸術学部

写真学科・映画学科・美術学科・音楽学科・文芸学科・演劇学科・放送学科・デザイン学科の8学科からなる芸術総合学部です。「日芸」の出身者は、各界で活躍する著名人が多いことでも知られています。

就職・資格 ●デザイナー ●アナウンサー ●俳優など

静岡県 三島市

国際関係学部

世界を舞台に活躍するための実務的な知識を学ぶ国際総合政策学科と、高度な異文化理解と外国語運用能力を身につける国際教養学科の2学科で構成されています。

就職・資格 ●外交官 ●国際機関職員 ●旅行プランナーなど

東京都 板橋区

医学部

病める人々に対して思いやりの心を持って接し、奉仕することをいとわない良き臨床医、国際的に優れた医学研究者、情熱と使命感を持ってそれらの養成にあたる医学教育者の育成をその目的としています。

就職・資格 ●医師など

東京都 千代田区

歯学部

専門的知識や的確な医療技術、ならびに幅広い教養と常識を兼ね備えた人間性豊かで社会に有為な歯科医師の育成に心がけています。

就職・資格 ●歯科医師など

東京都 世田谷区

危機管理学部

― 危機管理学科 ―

危機管理学の探究に必要な十分な基礎学力と知識、幅広い視野を身に付け、将来、社会において課せられる責任を担うことのできる高い倫理観と志を持つ人材を求めています。

就職・資格 ●金融機関 ●公務員など

東京都 世田谷区

スポーツ科学部

― 競技スポーツ学科 ―

スポーツを理論と実践の両面から学べる総合科学として体系化しています。競技スポーツを実践する選手とそれを支える一流の指導者やコーチ、さらにはスポーツに関連する幅広い分野で活躍できる人材を養成します。

就職・資格 ●アスリート ●トレーナーなど

千葉県 松戸市

松戸歯学部

創設以来「メディコデンタル(医学的歯学)」の理念を提唱しており、口腔の健康は全身の健康を支えるという根幹にもとづき歯科医師の育成をしています。

就職・資格 ●歯科医師など

千葉県 船橋市

薬学部

多様化する高度医療社会に対応できる高い専門性と技術を身に付けた薬剤師と薬学研究の担い手の育成を目指しています。

就職・資格 ●薬剤師 ●医療従事者など

令和5年度入試

入試説明会・相談会のご案内

本学園の現状、日本大学との関係、学園生活、大学進学、中学・高校入試等について、
より深いご理解をいただくために、下記の要領で入試説明会及び入試個別相談会を開催します。

入試説明会

本校への入学試験全般について
説明いたします。
定刻までにご集合ください。
説明会終了後、ご希望の方には
個別相談を行います。
対象…中学生及び保護者

入試個別相談会

入試・進路について
個別に相談を行います。
時間内(9:30〜14:00)で
都合の良い時間に
ご来場ください。
対象…中学生及び保護者

中学生のためのデッサン講習会

デザイン美術科の受験を
考えている中学生の皆さんに
実技の指導を行います。
対象…中1〜中3の皆さん

なお、各行事の詳細につきましては、期日が迫りましたら、文書・ホームページなどであらためてご案内します。
※詳しくは長崎日本大学学園 **TEL.0957-26-0061**(代)にお問い合わせください。

夏のオープンスクール

・体験授業
・デザイン美術科参加型イベント

7月 2日(土) ◎本校／9:30〜12:30
7月 3日(日) ◎本校／9:30〜12:30
※3密を回避するため2日に分けて実施します。
詳細はあらためてご案内します。

部活のオープンスクール

・部活動
・デザイン美術科参加型イベント

8月23日(火) ◎本校／9:00〜12:30
8月24日(水) ◎本校／9:00〜12:30
※部活動ごとに開催日が異なります。詳細はあらためてご案内します。

秋のオープンスクール

・入試説明会
・高校入試ポイント解説
・体験授業など

10月 8日(土) ◎本校／9:30〜12:30
10月 9日(日) ◎本校／9:30〜12:30
※3密を回避するため2日に分けて実施します。
詳細はあらためてご案内します。

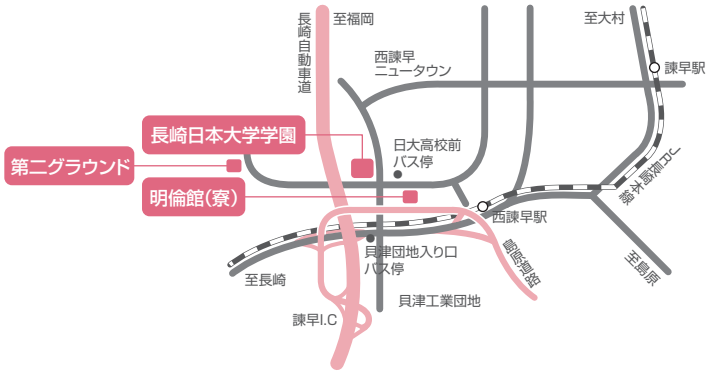
生徒・保護者対象 入試説明会

10月22日(土) ◎本校／10:00〜12:00
11月 5日(土) ◎佐世保(アルカスSASEBO)／10:00〜12:00

生徒・保護者対象 入試個別相談会

7月16日(土) ◎本校／9:30〜14:00
9月17日(土) ◎本校／9:30〜14:00
10月15日(土) ◎本校／9:30〜14:00
10月29日(土) ◎本校／9:30〜14:00
11月19日(土) ◎本校／9:30〜14:00
※12月 3日(土) ◎本校／9:30〜14:00
※12月10日(土) ◎本校／9:30〜14:00
※12月11日(日) ◎雲仙(福田屋)／9:30〜14:00
※パソコンとプリンターを準備します。
インターネット出願でご不明な点がある方はお越しください。

※各行事においては新型コロナウイルス感染症拡大を防ぐ対策を講じて取り組みたいと考えておりますが、
状況次第では日程を含め変更が生じる可能性がありますのでご了承ください。



ACCESS

●交通機関
JR／西諫早駅下車徒歩10分
県営バス／日大高校前下車または貝津団地入口下車
諫早インターより車で1分

学校法人 長崎日本大学学園
長崎日本大学高等学校・中学校
〒854-0063 諫早市貝津町1555番地
TEL.0957-26-0061(代表) FAX.0957-25-1622
mail:gakuen@nagasaki-nichidai.jp
https://nagasaki-nichidai.jp/