

長崎日本大学高等学校

NAGASAKI NICHIDAI

School Guide 2024



長崎日大待望の、夢と希望が詰まった、
新たなステージが完成。

NEW

新体育館

「N.ARENA」

3階建てのN.ARENAは、1Fがサブアリーナと柔道場、2Fがメインアリーナ、3Fが観覧席と、最先端の体育館が完成しました！



斌

校長 池内 一郎之書

「斌斌」は音読みで「ひんぴん」と読みます。また、「斌」は、訓読みで「うるわしい」と読むこともできます。「文」を学び・鍛錬とし「武」を試験・試合とします。この二つが調和した様子を表した美しい漢字です。みんなで文と武が盛んな、笑顔あふれる学園を創造しましょう。

COURSE INDEX

多彩な進路実現に向けた日大なら

普通科

1年

クリエイトコース



2年

クリエイトコース

3年

クリエイトコース

普通科
P05

アカデミーI類



アカ

アカデミー

アカデミー



頑張る生徒を全力でサポート 長崎日大の特徴

日本大学付属高校推薦制度

日本大学が実施する「基礎学力到達度テスト」の得点や、3ヶ年の学習成績などにより、様々な推薦制度が利用できます。この有利性を活かして、毎年100名以上が日本大学へ合格しています。

学校推薦型・総合型選抜入試の活用

部活動の実績や生徒自身の長所を活かした各制度への受験をサポートします。また指定校推薦でも多数合格しています。

国公立大・難関私大へも多数合格

国公立大学進学をより確実なものとし、生徒の志望を優先した受験体制を展開しています。また、私大型の受験形態にも対応し、関東・関西の難関私大にも合格を果たしています。

医歯薬系・芸術系大学への強み

長崎大学医学部医学科をはじめ、医歯薬系の各学部学科に多くの合格を果たしています。また東京藝術大学には過去8年で9名が合格を実現しています。



「チーム日大」「生徒が主役の学校」として
感動を共有する学校

校訓の理解と実践を礎に「斌斌(ひんぴん)
たる学校の創造」に挑戦する学校

親愛の情漂う「愛情基本的教育」を
実践する学校

師弟ともに学び続け、「教え方改革」と
「学び方改革」を推進する学校

※撮影のため、特別に革靴を着用しています。

校 訓

創 勤 至
造 労 誠

熱き誠のこころを

ではの4つのコース・科

普通科
P09
デミーⅡ類



コース

コース

普通科
P13
プログレスコース



プログレスコース

プログレスコース

P17
デザイン美術科



デザイン美術科

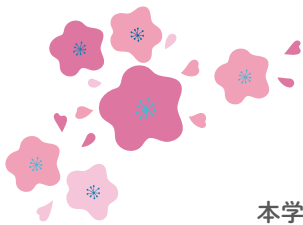
デザイン美術科



表紙デザイン

デザイン美術科
3年
清成 美鈴

まさか日大がケーキだったの～!?という空想のもとデザインしました。日大には5つのコース・科がありそのどれもが味わってみないとわからないほどにいろんな個性や楽しさ、面白さが詰まっている、という事を日大のイメージカラーのピンクと水色をベースにポップなケーキとして表現しました。



長崎日大の進路指導

本学園では、生徒個々人の個性と志望を最重要視した細やかな進路指導を展開しております。

国公立大学等
(令和4年度)

日本大学
(令和4年度)

私立大学
(令和4年度)

175名

192名

493名

大阪大学
2名

九州大学
6名

長崎大学
長崎県立大学
36名

- 日本大学 医学部医学科 2名合格
- 筑波大学 2名合格
- 防衛医科大学校医学科 1名合格
- 東京外国語大学 1名合格

日本大学付属高校としての有利性を生かして、**医学部医学科2名・生物資源科学部獣医学科1名・法学部22名・理工学部21名・芸術学部9名**をはじめとし、**日本大学へ192名合格**。

他私立大学では、**慶應義塾大学、早稲田大学、明治大学、中央大学、同志社大学、立命館大学等へ合格**。

コースの特性を生かし、デザイン美術科から**京都市立芸術大学、愛知県立芸術大学、日本大学芸術学部、武蔵野美術大学**をはじめ、芸術系大学へ合格。



希望の未来へつなぐ進路実現への取り組み

5つのポイント

多様なジャンルで活躍する多くの人材を輩出してきた長崎日大。豊富な経験と付属高校としての利点を活かした進路指導で、生徒一人ひとりをよりよい未来へ導きます。



Point 01

キャリア教育講座

高校1年生を対象に年間約16回実施しています。講師陣はベネッセコーポレーションやリクルート、また起業家や地元長崎で働く本校の先輩方など多方面に及びます。企業が求める社会人像について、またやりがいのある仕事とは何かといった社会に出てからの生き方を真剣に考える機会になっています。



Point 02

有名予備校講師による解説授業

高3の夏、難関大学合格を目指す生徒達を対象に、有名予備校の講師を呼んで九大入試プレの解説授業を実施しています。予備校講師の解説授業を受けることで学力向上だけではなく、受験に直結した解答のテクニックを学んだり、難関大学合格への意識向上につながったりしています。



Point 03

進学講座・学習強化ゼミ

授業で分からなかったところを充分にカバーし、またより受験を意識した実戦的な問題に対応できる取り組みを行っています。基本的に授業と同じ教員が担当するので、一人ひとりの学力に合わせて講座を進めることができます。



Point 04

高大連携

日本大学との連携により、様々な学部の教授を招いて、実際に大学で行われている講義を受講できます。法学部、経済学部、国際関係学部、理工学部、生産工学部などの講義を実際に受けることで、生徒たちは自分の学びたい分野を明確にすることができます。

過去の合格実績

国公立大学等 175名				私立大学 493名			
大学名	H9~R3	R4	R5	大学名	H9~R3	R4	R5
東京大学	4			大阪府立看護大学	1		
京都大学	6			神戸市看護大学	2		
北海道大学	4			島根県立大学	7		
名古屋大学	7			岡山県立大学	3		
大阪大学	7	2		広島市立大学	13	1	
九州大学	65	3	6	下関市立大学	19		
旭川医科大学	2			高知市立大学	3		
北海道教育大学	1			北九州市立大学	37	1	5
山形大学	7			福岡女子大学	7	1	
筑波大学	10	2		長崎県立大学	176	10	18
宇都宮大学	6			県立短大	26		
埼玉大学	10			熊本県立大学	24	1	1
千葉大学	7			宮崎県立看護大学	2		
お茶の水女子大学	4	1		防衛医科大学校	10	3	4
電気通信大学	6	1		防衛大学校	260	22	29
東京外国語大学	6	1	1	国立看護大学校	3		
東京海洋大学	1			航空保安大学校	60	39	
東京芸術大学	24	1		海上保安大学校	14		
一橋大学	6			水産大学校	29	1	
横浜国立大学	13			職業能開大学校	47		
富山大学	8			その他国公立大学	224	11	11
富山医科薬科大学	3			合計	2,077	92	175
山梨医科大学	1						
信州大学	2						
静岡大学	4						
滋賀医科大学	2						
大阪外国語大学	3						
大阪教育大学	5	1	2				
神戸大学	5						
奈良女子大学	2	1	1				
鳥取大学	10						
岡山大学	7	1	2				
広島大学	44	1	4				
山口大学	52	4	4				
徳島大学	3	1					
香川大学	10						
愛媛大学	3						
高知大学	16						
高知医科大学	2						
九州工業大学	28	3	1				
福岡教育大学	31	1	1				
佐賀大学	86	4	6				
長崎大学	314	11	18				
熊本大学	91	4	4				
大分大学	31	1	1				
大分医科大学	4						
宮崎大学	26	1	3				
鹿児島大学	42	1	3				
鹿児島体育大学	6	2	1				
琉球大学	35	3	3				
札幌医科大学	1						
金沢美術工芸大学	11						
岐阜薬科大学	2						
愛知県立芸術大学	19		1				
三重県立看護大学	2						

「普通科」アカデミーコースⅠ類

Nagasaki Nichidai Course NO.01 Academy I



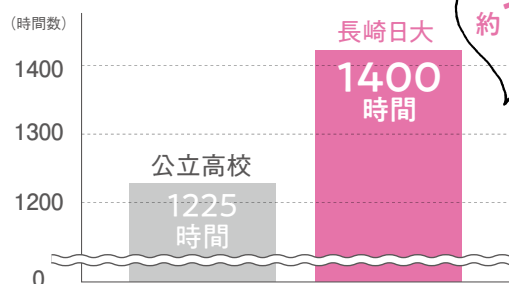
豊富な授業数と充実した学習環境、
質の高い指導により
難関国公立大学、難関私立大学の
進路実現を目指す!

1年次には、週3日8校時授業を行い、一般的な進学校にはない豊富な授業数を確保しています。
加えて放課後進学講座を実施し、進路実現に向けて受験力アップを目指していきます。
また、2年次からは、最難関大学・最難関学部を目指す生徒は「クリエイトコース」に進むという選択もできます。

週3日8校時授業* 豊富な単位数で
難関大学も合格圏内! ※1年次のみ

他にも、学習強化ゼミ、Webテスト、小テスト、朝の時間の活用、放課後講座、大学入学共通テスト対策などでしっかりサポートしています。

● 1年間の単位数比較(2022年度)



※年間35週で算出 ※ただし、土曜日の2時間は「70分授業」です。

卒業生数※に対する
国公立大学
合格数の割合

86.1%

※令和4年度卒業生のうち
アカデミーコースI類出身者の数

入学後1年間で
学力UP!!

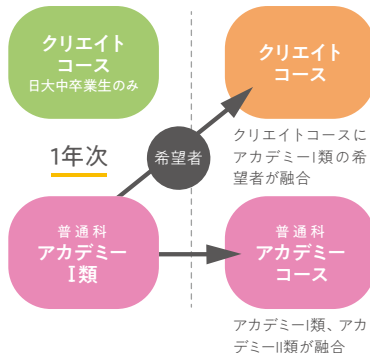
94%

(ベネッセ主催の模試における
全国偏差値が上昇した生徒)

クリエイトコースとは

2・3年次

文字どおり「創造的」な学びをとおして難関大学・学部への進学を目指すコースです。国立大学の論述問題等のレベルに対応できる高い学力を養成するとともに、大学入試制度が大きく変化する中で、新たな学力として求められる「主体的・対話的」な学びをする環境が整っています。論理的思考力や、協働の精神に長けた生徒を育成し、自らの力で人生を切り拓く「世界的視野を持った日本人」へと成長するための深い学びを実現する教育システムを提供するコースです。長崎日大卒業生から成る高1クリエイトコースの生徒とアカデミーI類の生徒が高2で融合し、互いに切磋琢磨しながら自分の進路実現に向けて日々努力を重ねます。



Academy Course I

Teacher's message



岩見 雅隆(理科)

難関国公立大学・難関私立大学への進学を強力に支援していくのがアカデミーコースI類です。日々の学習の積み重ねで大学入試に対応できるように、1年次から受験科目に重点をおいた時間配分で教科のカリキュラムを組んでいます。週3日の8校時など授業時間が豊富なため、スピーディーな授業展開の中でも問題演習の時間をしっかりと確保し、理解度を確かめつつ、密度の高い学習を実施しています。1年次からきめ細やかな指導で基礎学力の定着を徹底し、2年次では多くの生徒がクリエイトコースを選択し、質・量ともに充実した授業内容で、難関国公立大学の個別学力試験(通称:二次試験)で求められる記述力・論述力をさらに強化していきます。そして3年次では、文系・理系の専門性をより高め、難関大学・難関学部合格できる学力を養成しています。また、課外活動に積極的に参加している生徒も多く、年度によっては約半数の生徒が部活動に所属して活動しています。その中でも、近年は生徒会執行部に所属し、活動する生徒が多く存在しています。その生徒たちが中心となって、長崎県内最大で中高合わせて1,600名が在籍する、本校の様々な行事を計画・立案し運営しています。学業面においても学校行事においても、アカデミーコースI類の生徒たちが長崎日大の中心となって活躍し、充実した学校生活を過ごすことができます。

Academy Course I

Student's voice

01

週3日の8校時授業と放課後
講座で大学進学をサポート

〔普通科〕アカデミーコースI類

丸山 楓華 喜々津中学校出身

アカデミーコースI類では、難関国公立大学、難関私立大学を目標に、自分の夢に向かって仲間と共に毎日楽しく過ごしています。普段の授業に加えて週3日の8校時授業と放課後講座で応用まで深く学ぶことができます。高校の学習内容は難しいですが、先生方の熱心なご指導のおかげでしっかり理解することができます。集中して学習に取り組める素晴らしい環境の中で仲間と切磋琢磨しあい、毎日充実した学校生活を送っています。

アカデミーコースI類の3年間の学び

アカデミーコースI類では、どんなことを学び、どんな成長をしていくのでしょうか？先輩学生に聞いてみました！！



2年次

〔普通科〕

杉野 愛彩咲
島原第一中学校出身



新聞部

高いレベルで学習を継続していくことが 楽しいと思うようになりました。

アカデミーコースI類では、受験を見据えたレベルの高い授業で、一人ひとりの能力を最大限に伸ばすことができます。初めは、日々の授業や放課後講座など、慣れない学習のサイクルは辛いと感じていました。しかし、高いレベルで学習を継続していくことがいつの間にか私の習慣となり、勉強が楽しいと思うようになりました。

一年の後半からは新聞部で様々な場所に訪問取材をし、普通ではできないような経験をすることができています。そんな長崎日大には、親身になってサポートしてくださる先生方や、周りで頑張る仲間がたくさんいるので、学習環境が十分に整っています。私は、歯学部への進学を目標に、これからも継続的に勉学に励んでいきたいです。

文武両道
めざして
頑張ります！



3年次

〔普通科〕

塩川 望
西大村中学校出身



応援部

私の声が甲子園球場に響いた瞬間、 たくさんの感情が溢れ出しました。

アカデミーコースI類では、一年次に苦手だった科目も先生方の手厚い指導のおかげで苦手意識をなくし、今では克服することができました。私は一年次から応援団長になり甲子園にも応援団として二度行かせてもらいました。応援制限がありながら、長崎日大全体で甲子園球場を盛り上げた時の景色は今でも鮮明に覚えており

一生忘れることはありません。さらに相手校へのエールをさせてもらった時、私だけの声が甲子園球場に響いた瞬間、嬉しさや緊張、たくさんの感情が溢れ出しました。受験生になった今、将来の夢に向けて第一志望校に合格することを目標に勉学に励んでいます。

先生方の
サポートが
手厚いです！



卒業生

〔普通科〕令和4年度卒業
九州大学経済学部経済工学科

石丸 功典
比田勝中学校出身

陸上競技部

後悔のない高校3年間でした

僕は、難関大合格と陸上長距離で実績を残すという2つの目標をもって長崎日大高校に入学しました。進路に真剣に向き合ってくくださる先生方、授業前の朝、講座後から陸上を指導してくくださる先生やコーチが、勉強と陸上を両立できる環境を整えてくださり、高校3年間打ち込むことができました。また僕の中ですごくよかつ

たのは、このコースには部活、勉強の枠を超えた、多方面で頑張る仲間がいたことです。中学では出会えなかったような人達から良い刺激を受け、頑張れていたと思います。いろんな人がいて、いろんな考えや価値観を受け入れてくれる仲間達に出会うことができました。

日大から
できたことだと
思います！



主な
進路実績

〔国公立大〕
〔私立大〕

●京都大学 ●大阪大学 ●名古屋大学 ●九州大学 ●東京工業大学 ●お茶の水女子大学
●東京外国語大学 ●神戸大学 ●広島大学 ●熊本大学 ●長崎大学 他
●日本大学 ●早稲田大学 ●慶應義塾大学 ●明治大学 ●法政大学 ●立命館大学
●西南学院大学 ●福岡大学 他



1年次時間割

週3日8校時授業で国数英の教科の充実を図っています。正課の授業以外にも放課後講座などを行い、学力を伸ばします。

	月曜日～金曜日
SHR	8:45～8:50
1校時	8:55～9:40
2校時	9:50～10:35
3校時	10:45～11:30
4校時	11:40～12:25
	12:25～13:10
5校時	13:10～13:55
6校時	14:05～14:50
7校時	15:00～15:45
清掃	15:45～16:00
SHR	16:00～16:10
8校時	16:25～17:15 (16:25～17:10)
講座	17:30～18:20
スクールバス	1便 16:30
	2便 19:00

	土曜日
SHR	8:45～8:50
1校時	8:55～10:05 (70分)
2校時	10:20～11:30 (70分)
諸行事	11:45～12:35
清掃	12:35～12:50
SHR	12:50～13:00
スクールバス	1便 13:15
	2便 17:00
諸行事のない場合	
清掃	11:30～11:45
SHR	11:45～11:55
スクールバス	1便 12:10
	2便 17:00

	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
1	総合的な探究の時間	情報I	数学A	地理総合	言語文化	体育
2	英語コミュニケーションI	情報I	物理基礎	英語コミュニケーションI	生物基礎	数学A
3	保健	現代の国語	論理・表現I	書道I	数学I	
4	数学I	数学I	言語文化	書道I	歴史総合	
5	地理総合	生物基礎	英語コミュニケーションI	数学A	家庭基礎	
6	物理基礎	体育	数学I	体育	家庭基礎	
7	論理・表現I	歴史総合	LHR	現代の国語	英語コミュニケーションI	
8	言語文化	英語コミュニケーションI		数学I		



令和2年度卒業
東京工業大学 理学院
久間 一輝
加津佐中学校出身

私は、勉強をしていくうえで出来なかった所や分からなかった所がある度に、同じクラスの友達や先生方に質問することにより、教科書の深い理解に繋がり、本番の試験も楽しんで受けられました。その結果、落ち着いて合格を手にすることができました。これも、忙しい中でも先生方が時間や手間を割いてくださり、各教科の楽しさを私に伝えてくださったお陰だと思っています。



令和2年度卒業
九州大学 医学部 保健看護学科
板羽 葉楠
西泊中学校出身

1年生の時から毎日の放課後講座・学習会や課題で鍛えられ、しっかりと基礎を固めることができました。当時はただ何となくこなしていたものが、自分の力になっていたもので、根気強く継続してよかったです。また、自分が多くの人に支えられていると気づけたことが最後までやり切ることができたひとつの理由だと思います。入学して良かったと心から思える3年間を過ごすことができました。



令和3年度卒業
長崎大学 医学部医学科
藤田 快
難知中学校出身

私は、陸上競技部でインターハイへ出場しました。部活動をしていたため、短時間で質の高い学習をすることを常に意識し、模試の度に苦手分野を確認、徹底的に復習することで、目標の医学部に合格できました。部活動も勉強も応援してくださった先生方や友達にはとても感謝しています。毎日の放課後講座や、学習合宿など、辛い時もありましたが、ここに来て良かったと思える3年間でした。



令和4年度卒業
お茶の水女子大学 理学部化学科
石丸 紗来
諫早中学校出身

私は、1年生の時から英語がずっと苦手でしたが、本番の二次試験では得点源にすることができました。苦手克服を解消することは不安を減らせる1つの手段だと思います。受験は精神面との戦いが大変で、3年生になると不安は必ず出てくるものだと思いますが、誰かに相談して口に出すことが大事だと思います。私自身、先生方や友達に助けられて、受験を乗り越えることが出来ました。

「普通科」アカデミーコースⅡ類



国公立大学等の現役合格を 見据えたカリキュラムで 全国大会出場を目指す部活動との 両立が可能!

朝の時間の有効活用、小テスト、放課後講座など、学力向上のためのサポート体制が充実しており、国公立大学・有名私立大学現役合格を目指すと同時に、部活動でも全国レベルの技術や体力、精神力を身につけることが出来る理想の環境が整っています。志を同じくした仲間と互いに高め合いながら、文武両道を目指し、人間的にも大きく成長することができます。

充実した学習と、部活動の両立を実現し



小テスト

英単語・英作文・リスニング・古文単語・語彙・基礎数学など、学習する上での基礎知識を、小テスト形式で習得しています。家庭学習や授業のモチベーション維持としても活用されています。



Webテスト

日々の活動が活発な本校の部活動生が、短時間で効率のよい学習ができるように、タブレット端末を利用して、テストを実施しています。



入学後1年間で
学力UP!!

93%

(ベネッセ主催の模試における
全国偏差値が上昇した生徒)

国公立大学(準大学を含む)
合格者のうち
部活動所属者

87%

(令和4年度卒)

ます。(学力向上のための学習サポート)



放課後講座

正課の授業が終わった後の放課後の時間に講座が開講されています。授業で学んだ内容の演習、またはより発展的な内容の演習など、確かな学力の定着を図っています。



大学入学共通テスト対策

進路指導部からの情報提供のほか、各教科による新傾向の問題への対応策が取られています。また保護者対象の進路説明会を開催し、情報共有に努めています。



Academy Course II

Teacher's message



高田 美香(理科)

学業も部活動も「全国レベル」で活躍したい。そのような高い意識をもった生徒が多数在籍しているのがアカデミーコースII類です。学業面では国公立大学や難関私立大学への現役合格を、部活動では九州大会・全国大会への出場や優勝を目指して日々努力を重ねています。学業と部活動の両立のために、限られた時間を有効的に使う生徒たちの姿が印象的です。登下校時の時間を利用して英単語の暗記、登校後は始業前に小テストの確認、休み時間や昼休みを使って自身のつまづいている教科の個別添削依頼など、自身のより高いレベルを追求する姿は、私たち教員にも刺激を与えてくれます。部活動においても、各部活動チーム一丸となって練習に熱心に取り組む姿は、学校全体の活力にもなっています。このように何事にも全力で取り組むことができるアカデミーコースII類は、生徒たちを人間的にも大きく成長させてくれるコースです。

Academy Course II

Student's voice

02

勉強と部活を 高いレベルで両立させ メリハリのある生活が送れます

(普通科)アカデミーコースII類

前田 涼香 嬉野中学校出身

毎日、佐賀県から新幹線で通学しています。県外からの通学ですが始業が8時45分なので、朝の時間には十分ゆとりがあります。アカデミーコースII類は、部活動に力を入れながらも、国公立大学、難関私立大学の現役合格を目指すことのできる環境が整っています。私は部活動には入らず、放課後は進学講座を受講し学習に励んでいます。高いレベルで勉強と部活の両立を目指すコースだからこそ大変なことも多いですが、メリハリのある充実した学校生活を送っています。

アカデミーコースⅡ類の3年間の学び

アカデミーコースⅡ類では、どんなことを学び、どんな成長をしていくのでしょうか？先輩学生に聞いてみました！！

すきま時間も有効に活用します！



2年次

〔普通科〕
松本 快斗
広田中学校出身



サッカー部

生活のリズムの確立によって、目標に向かって頑張ることができています。

私達のクラスでは“わからないにしがみつ”をモットーに国公立大学進学を目標に勉強に取り組んでいます。平日は7校時授業があり、ほぼ毎日小テストがあります。なので登校後の朝の時間や、休み時間を有効活用しテスト勉強をしています。先生方はわかりやすく授業をしてくださり、生徒との距離が近いので気軽に

質問や相談ができます。私はサッカー部に所属しながらインターハイ出場、選手権出場を目標に頑張っています。入学時は勉強との両立は大変でしたが、生活リズムの確立によって寮での勉強時間を確保し、目標に向かって頑張ることができています。



両立のコツはメリハリのある生活！



3年次

〔普通科〕
宮崎 陽花
波佐見中学校出身



放送部

クラスの仲間と助け合いながら、それぞれの夢に向かって頑張ります。

アカデミーコースⅡ類で、勉強と部活を両立しながら充実した学校生活を送っています。私のクラスは休み時間や昼休みに友達同士でわからない所を教え合ったり、小テストの勉強をしたりとてもいい雰囲気です。勉強面でも部活動でもやる事が段々と増えてくるので、登下校中の電車や休み時間などのすきま時間を使

い勉強しています。先生方はいつも私達の身近な所にいて下さるので、不安な事や相談事がとても話しやすいです。私の目標は先生方のような生徒たちに寄り添える数学の教員になることです。クラスの仲間と助け合いながらそれぞれの夢に向かって頑張ります！



部活に勉強に大忙し！充実のICT教育で効率アップ！



卒業生

〔普通科〕令和4年度卒業
九州大学 経済学部 経済学科
染田 柊虎
西大村中学校出身

ソフトテニス部

自分を信じ続けることが重要です

アカデミーコースⅡ類は、部活で周りの人から刺激を受けて高みを目指すことができ、部活引退後はそのエネルギーを全て受験に注ぐことができる、とても良いコースだと思います。私が志望校に合格できた秘訣は自分を信じ続けたことです。必ず合格できると確信できる成績ではなかったですが、必ず合格できると思い続けました。他

に大切にしていたものは言葉です。私は受験勉強中に弱音を吐かないようにし、周りの人からの言葉をたくさん救われました。なので、受験勉強だけに限らず、言葉の力を大切にしてほしいと思います。大学入学はゴールではなく、1つの通過点なので、大学では主体的に学び、目標である公認会計士になれるように頑張ります。



主な
進路実績

〔国公立大
(準大学含む)〕

●九州大学 ●筑波大学 ●熊本大学 ●長崎大学 ●大分大学 ●琉球大学 ●島根大学
●福岡教育大学 ●長崎県立大学 ●防衛大学校 ●水産大学校 ●大分県立看護大学 他

〔私立大〕

●日本大学 ●中央大学 ●青山学院大学 ●法政大学 ●立命館大学 ●西南学院大学
●福岡大学 ●関西大学 他



1年次時間割

1年次は各教科のバランスを考えたカリキュラムで、2年次以降は国公立大学受験に対応した、5教科7科目中心のカリキュラムです。

	月曜日～金曜日
SHR	8:45～8:50
1校時	8:55～9:40
2校時	9:50～10:35
3校時	10:45～11:30
4校時	11:40～12:25
	12:25～13:10
5校時	13:10～13:55
6校時	14:05～14:50
7校時	15:00～15:45
清掃	15:45～16:00
SHR	16:00～16:10
講座①	16:25～17:15
講座②	17:30～18:20
スクールバス	1便 16:30
	2便 19:00

	土曜日
SHR	8:45～8:50
1校時	8:55～10:05 (70分)
2校時	10:20～11:30 (70分)
諸行事	11:45～12:35
清掃	12:35～12:50
SHR	12:50～13:00
スクールバス	1便 13:15
	2便 17:00
諸行事のない場合	
清掃	11:30～11:45
SHR	11:45～11:55
スクールバス	1便 12:10
	2便 17:00

	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
1	地理総合	数学A	現代の国語	論理・表現I	数学I	数学A
2	現代の国語	言語文化	家庭基礎	生物基礎	体育	英語コミュニケーションI
3	数学I	情報I	家庭基礎	言語文化	歴史総合	
4	英語コミュニケーションI	情報I	物理基礎	数学I	数学A	
5	生物基礎	論理・表現I	英語コミュニケーションI	地理総合	言語文化	
6	総合的な探究の時間	歴史総合	保健	書道I	物理基礎	
7	体育	体育	LHR	書道I	英語コミュニケーションI	



令和2年度卒業
筑波大学 理工学群化学類
石田 優真
サッカー部所属／祇園中学校出身

部活動に打ち込みながら進学するためには、強い気持ちと、能動的な姿勢で地道に勉強を積み重ねていくことが大切だと思います。受験を直前に控えた時期には、夜遅くまで先生が学校に残ってください、また、遠距離通学だったのでJRの乗車時間をうまく利用して勉強に取り組みました。何よりも、やることが当然の環境に身を置くことができたことが良かったと思います。



令和2年度卒業
九州大学 理学部物理学科
高橋 周大
ソフトテニス部所属／諫早中学校出身

私はソフトテニス部に所属していました。家庭学習に割ける時間に限りがあったため、普通の授業を大切にすることを意識し、予習・復習と課題に取り組んでいました。これらを毎日欠かさずにひとりで続けることには限界がありましたが、長崎日大には互いに高め合える仲間や頼もしい先生方、そして勉強に集中できる完璧な環境が揃っており、そのおかげでやり遂げることができました。



令和3年度卒業
佐賀大学 理工学部
荒木 野乃
女子ハンドボール部所属／西大村中学校出身

毎日部活と課題に追われ、最初はとてきつかったのですが、クラスメイトはみな同じ状況の人ばかりで、自分もやらなきゃという気持ちになりました。長崎日大は全国レベルの部活動が多いですが、勉強にも力を入れ、先生方はわかりやすく教えてくださり、塾に行かなくても国公立大学を目指すことができました。高校生活で鍛えられた精神力や社会性をこれからの大学生活で活かしていきたいです。



令和4年度卒業
長崎大学 教育学部 中学校文系
田上 三葉
バドミントン部所属／鳴北中学校出身

私は部活や、遠距離通学で家庭学習に割ける時間に限りがあったので、普通の授業を大切にすることを意識しました。わからないことがあれば、その日のうちに解決してきました。先生方はいつも、丁寧に、理解できるまで教えてください、友人とは、放課後一緒に勉強会をしていました。このように、私は周りの人の支えがあったからこそ、コースの目指す学業と部活の両立ができていたのだと思います。

「普通科」プログ्रेसコース

Nagasaki Nichidai Course NO.03 Progress



日本大学をはじめ多彩な 進路選択をサポート。 進路実現と部活動と積極的に 取り組む教育環境！

生徒に寄り添い、できるまで粘り強く向き合う授業で、国語・数学・英語をはじめとする基礎力養成に力を入れています。一人ひとりに目を向けた丁寧な指導が特徴です。進路指導は、他校より圧倒的に有利な付属推薦制度による日本大学への進学はもちろん、大学への学校推薦型選抜や総合型選抜にもきめ細かく対応。生徒が挑戦したい目標を大事にし、徹底してサポートする態勢が整っています。

学びに向かう謙虚な姿勢、 夢を叶えるみなぎる大志。

(人間力を育む教育活動)



小論文指導

昨今の大学入試は書く力が求められており、推薦試験でも小論文の占める割合が高くなっています。1年次から「時事ワークシート」を用いて時事問題に触れ、自分の考えをまとめるようにしています。

校外清掃

学校周辺をはじめ、通学路などの道路や駅など普段自分たちが使用させてもらっている地域に感謝を込めて、ゴミ拾いなどの清掃活動を行っています。

プログレスコース 部活動在籍者率

90%

令和4年度 卒業生の進学率

88%

うち日本大学へ
17名進学(約5人に1人)



生徒によるコース集会

学級委員長によるクラス紹介や各部主将による目標の発表などを行い、他学年との交流を積極的に行い、コースの特徴を生かした目標の達成のため、みんなで盛り上げていきます。



リーダー研修

各クラスから選出されたリーダーが、1年間を通してコース集会やボランティア活動の企画運営を行います。自分たちのクラスだけではなく、縦の繋がり、横の繋がりを感じ、様々な困難を越えて行事や委員会活動を推進します。



メンタルトレーニング

大人になるということをテーマに、「目標達成のために必要な生活習慣」などの講演を受ける機会があります。豊かな成長は、豊かな心から。自律心を様々な活動を通して育てていきます。



Progress Course

Teacher's message



居石 大介(数学科)

トップレベルの部活動に精一杯打ち込みながら自己研鑽すると同時に、日本大学進学をはじめとした多彩な進路確保が可能なコースです。日本大学の推薦入試でもある「基礎学力到達度テスト」に対応する学力を基準として重視し、基礎学力の確実な定着をはかるため、特に国語・数学・英語の授業数が多くなっています。

2年次からは文系・理系に分かれ、文系は国数英と社会、理系は国数英と理科の4教科を重点的に学ぶことができるようカリキュラムが組まれています。日本大学各学部をはじめ、他大学などへの進路志望に合わせたきめ細かい指導も行っています。

部活動においては、運動部・文化部ともに質の高い取り組みが続いており、九州大会、全国大会で活躍してきました。また、本コースでは対話力を重視し、リーダー研修会やコース集会を生徒たちで運営するなど、リーダーの育成と生徒たちの主体性を伸ばす取り組みも行っています。力強いエネルギーに満ちた仲間たちとともに精一杯学び、鍛え、喜びを分かち合う。仲間とともに努力を讃え合いながら、それぞれが人生の主演として、たくましく夢の実現を目指していく。それがプログレスコースです。

Progress Course

Student's voice

03

部活動に軸を置きながらも 進学へ向けたサポートも充実

〔普通科〕プログレスコース

朝日 達平 時津中学校出身(ハンドボール部)

私はハンドボール部に所属し、主力としてチームに貢献できる選手になれるよう日々の練習に取り組んでいます。プログレスコースは部活動に所属している生徒が多く、全国レベルで活躍している友人もいるためたくさんの刺激がもらえます。あこがれの先輩方やチームメイトと共に切磋琢磨し長崎日大高校を盛り上げていきたいです。また、先生方が一人一人に目を向けた丁寧な指導をしてくださるので、部活動に軸を置きながらも大学進学という目標に向かって勉強も頑張ることができています。

プログレスコースの3年間の学び

プログレスコースでは、どんなことを学び、どんな成長をしていくのでしょうか？先輩学生に聞いてみました！！



2年次

〔普通科〕
窄頭 龍ノ介
岐宿中学校出身



柔道部

プログレスコースは夢に向けて 全力で努力できる環境が十分に整っています。

プログレスコースでは文武両道を目指し、仲間とともに毎日楽しく過ごしています。私は柔道部に所属しており、目標達成のために日々精進し、学習にも一生懸命取り組むことができています。授業中のクラスには活発に意見発言できる雰囲気があり、先生方に質問をしに行くことと理

解できるまで教えてくれます。このように先生方は熱心に私達をサポートしてくださるので、夢に向けて全力で努力できる環境が十分に整っています。今後も現状に満足することなく頑張ります。

先輩や仲間の
頑張りが
刺激になります！



3年次

〔普通科〕
向井 理緒
諫早中学校出身



女子バレーボール部

勉強と部活、メリハリのある学校生活を送ることができています。

プログレスコースは勉強と部活の両立ができるコースです。クラスの雰囲気はとても明るく男子の比率が多いですが男女仲良く楽しく過ごしています。授業やテスト前ではクラスみんなで教え合いながら協力し、メリハリのある学校生活を送ることができています。また、私はバレーボール部

に所属しており、きついこともありますが顧問の先生の指導のもと仲間と切磋琢磨し一つでも多くの試合で勝てるように練習に励んでいます。これからは受験に向けて授業以外での学習時間を増やし、看護師になりたいという夢に向かって頑張りたいです。

夢に向かって
先生方も全力で
サポートしてくれ
ます！



卒業生

〔普通科〕令和4年度卒業
岩野 巧明
西諫早中学校出身

野球部

明確な目標設定を立てることが重要です

私は高校在学中、野球部に所属しており仲間達と切磋琢磨し、学業と部活動の両立を目標に学校生活を送ってきました。目標達成に向けて、長崎日大の先生方や仲間がサポートしてくれたおかげで第一志望に合格する事ができ、部活動では甲子園に出場する事ができました。

まず、高校生活において達成したい目標を設定し、学業やスポーツ、クラブ活動など、自分の興味や情熱を追求する事が重要だと思います。自分の目標に向かって1日を大切に楽しい3年間をお過ごしください。

私達も
真摯な姿勢で
何事にも
取り組めます！



主な
進路実績

- | | |
|--------|---|
| 〔国公立大〕 | ●東京学芸大学 ●筑波大学 ●大阪教育大学 ●長崎大学 ●福岡教育大学 ●鹿屋体育大学
●九州工業大学 ●長崎県立大学 ●名城大学 他 |
| 〔私立大〕 | ●日本大学 ●中央大学 ●青山学院大学 ●明治大学 ●國學院大学 ●国立音楽大学
●国士舘大学 ●創価大学 ●関西学院大学 ●立命館大学 ●西南学院大学 ●法政大学 他 |

Student's of One day
プログレスコースの
ある生徒の1日
文武両道を目指る
プログレスコースの生徒は
どんな1日を過ごしているのでしょうか？



野球部
平田 礼
長丘中学校出身
(福岡)

起床
6:00



体力づくりのために、朝食はしっかりと食べるように心掛けています。

登校
7:10



自転車で明倫館(男子寮)から学校へ向かいます。



1年次時間割

1年次は各教科のバランスを考えたカリキュラムで、2年次以降は国英数に文理選択教科を含めた4教科を中心にしたカリキュラムです。

	月曜日～金曜日
SHR	8:45～8:50
1校時	8:55～9:40
2校時	9:50～10:35
3校時	10:45～11:30
4校時	11:40～12:25
	12:25～13:10
5校時	13:10～13:55
6校時	14:05～14:50
7校時	15:00～15:45
清掃	15:45～16:00
SHR	16:00～16:10
講座①	16:25～17:15
講座②	17:30～18:20
スクールバス	1便 16:30
	2便 19:00

	土曜日
SHR	8:45～8:50
1校時	8:55～10:05 (70分)
2校時	10:20～11:30 (70分)
諸行事	11:45～12:35
清掃	12:35～12:50
SHR	12:50～13:00
スクールバス	1便 13:15
	2便 17:00
諸行事のない場合	
清掃	11:30～11:45
SHR	11:45～11:55
スクールバス	1便 12:10
	2便 17:00

	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
1	英語コミュニケーションI	現代の国語	物理基礎	言語文化	情報I	数学A
2	現代の国語	数学I	英語コミュニケーションI	論理・表現I	情報I	英語コミュニケーションI
3	音楽I	家庭基礎	地理総合	体育	生物基礎	
4	言語文化	家庭基礎	言語文化	歴史総合	数学I	
5	数学I	体育	数学I	総合的な探究の時間	地理総合	
6	歴史総合	生物基礎	体育	音楽I	英語コミュニケーションI	
7	物理基礎	論理・表現I	LHR	数学A	保健	



令和2年度卒業
西南学院大学 法学部
石本 海耀

サッカー部所属／早岐中学校出身

私は在学中サッカー部に所属し、仲間とともに切磋琢磨し合いながら部活動に打ち込みました。部活動と勉強の両立に不安がありましたが、先生方の徹底した基礎からの授業や進路実現に向けた丁寧な指導のもと、第一志望校に合格することが出来ました。今もサッカーを続け、充実した毎日を送っています。皆さんも長崎日大で目標を見つけ、自分の夢を叶えられるよう頑張ってください。



令和2年度卒業
日本大学 スポーツ科学部
廣田 麟太郎

陸上競技部所属／長与第二中学校出身

私は在学中陸上競技部に所属しており、学業と部活動の両立を目標に学校生活を送ってきました。授業は基礎に忠実に分からないところがあっても熱心に教えてくれる先生方が多く、両立を目指す生徒には最適な環境です。環境が整っている分、自分次第で未来は変わってきます。だからこそ両立を目指して頑張ってくれたら嬉しいです。この環境で最高の3年間を紡いでください！



令和3年度卒業
プロゴルファー
櫻井 心那

ゴルフ部所属／山里中学校出身

高校生活では、プロゴルファーを目指すと同時に、勉強にも力を入れ文武両道を目指して頑張りました。遠征も多く忙しい日々でしたが、先生方の理解のおかげでゴルフにも集中して取り組むことができ、在学中にプロテスト合格という入学時の目標を達成することができました。皆さんが何事にも真っ直ぐに向き合い、一生懸命に取り組むことで有意義な3年間になるように願っています。



令和4年度卒業
長崎県立大学 経営学部 経営学科
神原 大樹

硬式テニス部所属／長与第二中学校出身

私は硬式テニス部に所属しており、学業と部活の両立を図りながら友達と楽しい毎日を送ってきました。学業では、先生方が基礎から丁寧に指導してくださり、目標であった国公立大学に進学することができました。長崎日大は環境が整っており、この3年間は、自分の努力次第で進路の幅も広がり未来も変わっていきます。1日1日を大切にして最高の学校生活を送ってください。

始業
8:45



今日も1日、集中！集中！

昼休み
12:25



待ちに待ったお昼ご飯！
野球部の仲間といただきます！

部活
16:20



部活動開始。コーチの指導のもと、心も身体も鍛えます！！

帰寮
20:00



お風呂に入り、晩ご飯を食べたら、机に向かいます。基礎力をしっかり伸ばし、受験に備えます。

デザイン美術科

Nagasaki Nichidai Course NO.04 Design & Art

(通称「デ美科」)

デ美科紹介
動画配信中



公式SNS

@nagasakinichidai_da



東京藝術大学へ過去8年間で9名合格!!

独創性を育み、将来へつなげる

伝統の力があります!

昭和42(1967)年、長崎県で初めてのデザインを専門的に学べる科として誕生した「デザイン美術科」。約半世紀に及ぶ歴史のなかで、画壇やデザイン界などクリエイティブな分野で活躍する多くの人材を送り出してきました。徹底した専門科目の技術指導と、個人の独創性を育む授業、さらには各大学の傾向に合わせた指導を行い、美術系最難関といわれる東京藝術大学への合格者も多数輩出しています。また、他の美術系大学にも多くの生徒が進学しています。



私たちと一緒に高校生活を「アート」しましょう!



2年次

菊池 真央

飯盛中学校出身



令和4年度 長崎県高等学校総合文化祭
デザイン部門 優秀賞

私はデザイン美術科に入学してからこの一年間、仲間と切磋琢磨し、スキルの向上に努めました。2年生となった今、将来についてより深く考えるようになると同時に、これまで以上にハイレベルな表現活動に取り組むようになりました。来年には受験生になるという自覚を持って、進路実現を目標に頑張りたいと思います。



Design & Art

Teacher's message



西 康友(デザイン美術科)

東京5美大合格
コンプリート
日本大学芸術学部
多摩美術大学
武蔵野美術大学
東京造形大学
女子美術大学

美術系学校
現役合格率

96%

本校デザイン美術科の歴史は、1967年に始まり、今日までに数多くの優れた人材を輩出してきました。

平成29年には校舎も真新しくなり、教室・実習室の環境も美しく変化しました。伝統を重んじながらも新時代のニーズに合わせた教育内容と環境を構築しています。

実技授業では、1年次には、基礎的な段階から始め、2・3年次には、段階的に応用的な内容へと進化させ、卒業時には確実な実力をつけることを目標としています。描画力を身につけるデッサンや絵画のほか、コンピュータグラフィックの授業、立体制作など幅広いジャンルについて学びながら、ものづくりの経験を通して、考える力、創造力、そして発信する力を身につけていきます。また、共同制作を通して他者を理解し、協調性のある行動力を身につけます。これらの力は、より良い社会生活や自分らしい生き方を営む上で必要不可欠なものであるとの視座に基づき、美術教育を通して、人間力を持った社会で活躍できる人材の育成を目指しています。

Design & Art

Student's voice

04

ここでしかできない
専門的な学びで
感性や技術を高める

デザイン美術科1年

中尾 千夏 三井楽中学校出身

私は昔から描くことが好きで、将来は絵に関係する職業に就きたいと考え、本格的に美術を学ぶための環境が整っているデザイン美術科へと進学しました。最初はわからないことばかりで不安も多かったですが、個性豊かなクラスメイトに恵まれ、学校行事を通して縦のつながりもでき、楽しい学校生活を送ることができています。デザイン美術科には、知識だけでなく自分の感性や技術を高められるカリキュラムが充実しているので、ここでしかできないことをたくさん経験して夢に向かって3年間全力で努力しようと思っています。



3年次 清成 美鈴

西大村中学校出身

毎日が楽しく、充実した学園生活を送っています。個性豊かなクラスメイトと共に切磋琢磨し、先生方のご指導や友人の作品から多くの刺激を受け、自分の作品に活かしているのを実感しています。この充実した環境の中で初心を忘れず何事にも挑戦し続け、自分の技術を高めていけるように日々精進していきます。



第67回
長崎県美術展覧会 デザイン部門
県知事賞



デザイン美術科の3年間の学び

初歩的な知識から高い専門性までを身につけるための授業と、充実した創作活動で実力アップ!!
3年間を通してプレゼンテーションスキルを身につけ、社会で活躍できる人材を育成します。

デザイン美術科の生徒は、年間で約30点以上の作品を生み出し、
約3,000点以上の仲間の作品に出会います。

1年目は
美術の基礎を
きっちり
学びます!

教科
科目

芸 術

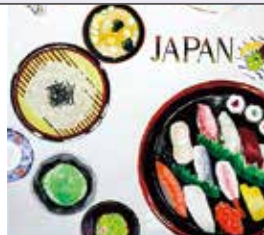
美 術

1年次



美術I

デッサン・着色・彫刻など美術の幅広い創作活動を通して感性を高め、創造的な表現を身につけていきます。



構成(平面I)

色彩や構図など基礎を学ぶことから始め、美しい平面表現能力を高めます。



クラフトデザイン

形体や材質などの効果的な使い方を考え、構造や機能を工夫して美しい立体表現能力を高めます。



ビジュアルデザイン

視覚に訴えかける平面作品を制作しながら、知識・技術を得得します。イラストレーターなどコンピュータのグラフィックソフトのスキルも身につけます。

美術概論

美術の理論的学習を通して、芸術としての美術の意義を理解し、表現の基礎となる知識能力を高めます。

表現の可能性を
自分らしく磨いて
いきます!

教科
科目

美 術

2年次



構 成(平面II)

構成(平面I)を応用しながら、デザインの意義を理解してより洗練された美しい平面表現を目指し、構成力を高めます。



クラフトデザイン



鑑賞研究

美術作品や映像作品の特質や時代背景について理解を深め、鑑賞の視点を深化させる創造的な思考力、判断力、表現力を育成します。



素 描

鉛筆・木炭など様々な画材で表現することにより造形表現の基礎となる観察力と描写力を高めます。



絵 画

油彩・水彩などの絵画表現の可能性を追求する姿勢を育て、素材や技法の特性について理解を深め、実践的な技量をみがいていきます。

3年間の集大成!
いろんな角度から
美術の表現力を
高めます!

教科
科目

美 術

3年次



構成(平面II)



素 描



絵 画



美術史



プロダクトデザイン

素材の特性、機械による生産技術や製造工程を理解し、生産性や量を考慮した機能的なデザインを学んでいきます。



ビジュアルデザイン

デザインの視覚効果や伝達機能と生活や社会の中での伝達デザインの役割についての理解を深め、伝えるデザインとしての発想力と表現力を高めていきます。

※現3年生は旧課程で履修しています。

卒業制作・進路対策



1年次時間割

普通教科と専門教科のバランスを考えたカリキュラムで、
正課の授業以外にも放課後の進学&専門講座などを行い、学力と実技両方の力を伸ばします。

	月曜日～金曜日
SHR	8:45～8:50
1校時	8:55～9:40
2校時	9:50～10:35
3校時	10:45～11:30
4校時	11:40～12:25
	12:25～13:10
5校時	13:10～13:55
6校時	14:05～14:50
7校時	15:00～15:45
清掃	15:45～16:00
SHR	16:00～16:10
講座①	16:25～17:15
講座②	17:30～18:20
スクールバス	1便 16:30
	2便 19:00

	土曜日
SHR	8:45～8:50
1校時	8:55～10:05 (70分)
2校時	10:20～11:30 (70分)
諸行事	11:45～12:35
清掃	12:35～12:50
SHR	12:50～13:00
スクールバス	1便 13:15
	2便 17:00
諸行事のない場合	
清掃	11:30～11:45
SHR	11:45～11:55
スクールバス	1便 12:10
	2便 17:00

	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
1	生物基礎	ビジュアルデザイン	英語コミュニケーションI	美術I	論理・表現I	体育
2	家庭基礎	ビジュアルデザイン	公共	美術I	数学I	言語文化
3	家庭基礎	地理総合	クラフトデザイン	数学A	構成	
4	論理・表現I	現代の国語	クラフトデザイン	現代の国語	構成	
5	数学I	英語コミュニケーションI	数学I	英語コミュニケーションI	公共	
6	美術概論	体育	生物基礎	体育	言語文化	
7	言語文化	数学A	LHR	地理総合	保健	

… 専門教科



デザイン美術科のある生徒の1日

夢に向かって頑張るデザイン美術科の生徒はどんな1日を過ごしているのでしょうか？

夢はデザイナーになって自分のデザイン事務所を持つことです！



高以良 玲愛
島原第一
中学校出身



起床
6:00

1日に備えて朝食はしっかりと食べるように心掛けています。



登校
7:10

スクールバスで学校へ。バスの中で一日のスケジュールを確認。



始業
8:45

基礎はしっかり身につけたいです！
今日も1日がんばるぞ!!



帰宅
20:00

お風呂に入り、晩ご飯を食べたら、机に向かいます。



部活
16:20

部活動開始。美術部に所属しています！最後まで集中!!



昼休み
12:25

みんなで仲良くランチタイム。
至福の時です。



先輩方に指導して
いただくことも
あるんですよ!

デザイン美術科の卒業生の声

デザイン美術科で学び、夢をつかんだ先輩たちの声が続々と届きました!!

OB Message



令和3年度卒業
京都市立芸術大学
美術学部 美術科 油画専攻
小島 大地
西諫早中学校出身

現役の時は担任の先生をはじめ学内の先生方から指導を受け、大学入試に挑みましたが、芸術の世界の高い壁に阻まれました。予備校に通い始めてからは、京都市立芸大を目標に据え努力を重ねました。合格基準点は6割と言われる中、実技の出来は会心とは言えませんでした。合格できたのは共通テストで8割取れたことが大きいと思います。実技試験と違って、学科試験は評価がぶれません。デ美科で、ぜひ技術と学力の両方を磨いてほしいと思います。

OG Message



令和3年度卒業
多摩美術大学
美術学部 グラフィック学科
宇佐美 流華
桜馬場中学校出身

デ美科での、様々な視点や考え方をもらった仲間との学校生活は楽しく、常に新しい発見があります。技術だけでなく、制作者としての在り方などあらゆる面で成長を感じる事ができた3年間でした。共に切磋琢磨できる仲間がいる環境で学べたことは、私にとってかけがえのない経験となりました。AIの時代だからこそAIに負けない発想で私らしさのあるデザインを磨き、見た人の心を動かすデザイナーになりたいです。

OG Message



令和4年度卒業
日本大学 芸術学部 彫刻学科
青山 はな
滑石中学校出身

デ美科は専門教科の時間が多く、一人一人の作品やもののとらえ方が個性的で毎日がとても刺激的で楽しいクラスでした。私は受験で必須なデッサンがとても苦手なのですが、先生方の熱心な指導で必死に入試対策をし、家族や友達の協力もあり、無事第一志望に合格することができました。大学では色んな素材で立体作品を制作したり技法を学んだりしながら自分の世界観を広げ、将来はギャラリーもある雑貨屋兼カフェを開きたいと考えています。

OB Message



令和4年度卒業
武蔵野美術大学
造形学部 油絵学科[油絵専攻]
粕谷 天聖
諫早中学校出身

デ美科では周りにいる人全員がそれぞれの独特の雰囲気と世界観を持っていて、毎日退屈することがありませんでした。ここで学んだことは多く、美術だけではくれないものでした。先輩から「3年間一瞬だよ。」と言われたとおり、楽しい学校生活をおくれました。僕は美術というのが「好き」だという全世界の人にこのデ美科をオススメしたいです。これからはここで身につけた最高の経験を武器にしていこうと思います!!

全国で活躍して

主な就職先

近年、社会におけるデザインや美術に対する関心が高まり、様々な感性を備えた卒業生の皆さんが企業で活躍しています。これは、デザイン専攻だけでなくとどまらず、描写力・色彩感覚・形態表現などの手法を身につける絵画や彫刻、工芸専攻に関しても同様に多くの企業から積極的に迎えられています。

主な職種

- グラフィックデザイン
(広告・印刷・エディトリアル)
- ゲーム・映像デザイン
(TV・映画制作・CM映画・PV制作)
- アニメーター
- 絵本作家
- キャラクターデザイン
- アニメーション
- WEBデザイン

さあ!キミも
センパイたちに
続こう!!



平成3年度卒業
古泉 良範さん
大村中学校出身

日本大学芸術学部 ビジュアルコミュニケーション専攻卒業 加賀友禪 伝統工芸士

石川県金沢市で加賀友禪(着物)という染色の仕事をしています。低価格で大量生産できる時代に希少な分野である伝統工芸を存続させていくと共に今様に合うものを作り続けていきたいですね。デ美科では個性的なことが良いとする環境だったので否定的に物事を見ず良い所を探さがそうとすることが自然と身についたと思います。技術はもちろん大切ですが着眼点の方に気持ちが向きます。知識だけで作られたものは早く飽きられ、感動も薄いです。自分の体験から生まれたものは人を惹きつける魅力があると思います。「個性」と「独りよがり」「型破り」と「形無し」の違いなど主観と客観の両方から見る意識を育てて欲しいですね。



平成25年度卒業
小坂 真咲さん
西諫早中学校出身

多摩美術大学 絵画学科油画専攻 卒業 株式会社キャラバンズ モデラー

ゲーム会社で3Dモデラーをしています。デ美科での3年間は、毎日何かを作り続ける刺激的な日々でした。中でも学生の皆さんはデッサンをたくさん描くことになると思いますが、石膏像や剥製、果物を「らしく」描くためには、どうすればいいか悩んで、友達の描いているものを覗いたり、実際に触ったり、お手上げの時は先生や友達の意見を聞いたりしていました。現在、ゲームの3Dモデルを作る時にも、キャラクターやモチーフの「らしさ」を、悩んでこねくり回して、時には人に意見を聞くなど、高校の時と全く同じことをしています。物作りは大変な思いを何度も何度も繰り返して、やっとの思いで出来上がるものですが、出来上がりの達成感が癖になって、いつの間にかこんなに続けてしまっていました。もちろん、作ること、話すこと、教えること、得意なことは人それぞれですが、自分なりの「楽しい」をデ美科の中で見つけれられることを願っています!



令和4年度卒業
武蔵野美術大学
造形学部 視覚伝達デザイン学科
荒尾 沙耶
西泊中学校出身

デ美科は作品を制作することに一生懸命になれる環境で、自分が興味のあることに向き合うことができました。また、同じクラスの友人からは価値観や考え方もたくさん影響を受け、様々な面で成長できた3年間だったと思います。不安な受験期は、先生方の熱心なご指導のおかげで行きたかった大学に合格することが出来ました。将来はミュージックビデオなどの制作に携わりたいので、これからは映像表現を学んでいきたいです。



令和4年度卒業
多摩美術大学
情報デザイン学科 メディアデザインコース
三原 悠
島原市立第一中学校出身

私は舞台に関することを学ぶため美大進学を視野にデザイン美術科に入学しました。得意不得意や好き嫌いがバラバラな仲間たちと様々な分野を学んだ3年間は新しいことに挑戦するきっかけや、自分らしさを見つけることに繋がりました。そして自分の夢に直結する学びではなくとも自分の武器になることを知り、舞台とは離れた学科に進学を決めました。これからは身につけた武器を使って舞台業界を盛り上げる人材になりたいです。

進路実績
(過去3ヶ年)

国公立大学をはじめ、
難関芸大・美大に毎年数多く合格。
徹底した専門科目の実技指導と、
個人の能力と特徴を
最大限に伸ばす授業を行っています。

国公立大学

- 東京藝術大学 1名
- 金沢美術工芸大学 1名
- 愛知県立芸術大学 2名
- 京都市立芸術大学 1名
- 広島市立大学 芸術学部 2名
- 佐賀大学 芸術地域デザイン学部 1名
- 沖縄県立芸術大学 1名
- 長岡造形大学 2名

私立大学

- 日本大学 芸術学部 10名
- 武蔵野美術大学 4名
- 多摩美術大学 5名
- 東京造形大学 5名
- 女子美術大学 2名
- 津田塾大学 国際関係学部 1名
- 東京女子大学 国際関係 1名
- 東京国際大学 経営学部 1名
- 京都女子大学 生活造形 1名

- 横浜美術大学 1名
- 東北芸術工科大学 2名
- 京都嵯峨芸術大学 2名
- 京都美術工芸大学 1名
- 京都精華大学 3名
- 京都造形芸術大学 3名
- 大阪芸術大学 3名
- 成安造形大学 2名
- 名古屋芸術大学 1名
- 九州産業大学 5名
- 活水女子大学 生活デザイン 3名

短期大学

- 大分県立芸術文化短期大学 4名
- 神戸女子短期大学 1名
- 奈良芸術短期大学 1名
- 九州大谷短期大学 1名

専門学校

- 京都伝統工芸大学校 2名
- 富山ガラス造形研究所 1名
- 文化服装学院 1名
- 東京ビジュアルアーツ 1名
- 東京ベルエポック美容専門学校 1名
- メトロITビジネスカレッジ 1名
- 代々木アニメーション学院 1名
- 福岡外語専門学校 1名
- 九州SOGI専門学校 1名
- 九州デザイナー学院 1名
- 長崎県立長崎高等技術専門校 4名

いる先輩たち

- 空間デザイン
(インテリア・ディスプレイ・雑貨)
- 舞台美術
- プロダクトデザイン
- 商品デザイン(食品・文具・雑貨)
- パッケージデザイン
- 広告代理店・制作プロダクション
- 情報・IT
- 各種メーカー(家電・自動車・化粧品)
- 建築・店舗・ディスプレイ
- 各種メーカー
(スポーツ・文具・玩具・ゲーム)
- アパレル
(繊維・テキスタイル・ファッション・バッグ)
- アクセサリ(ジュエリー)
- 工房(陶芸・ガラス・染色・金工)
- 職人(木工・家具・ジュエリー)
- 出版・印刷・包装(新聞)
- 教育(学校・専門学校・予備校など)
- 学芸員(美術館・博物館)
- 公務員



平成3年度卒業
北村 満宏さん
玖島中学校出身

キテングラフィックデザイン株式会社 代表

幼い頃から勉強もせずノートにマンガを模写していた私が受験したのはデザイン科(現デ美科)でした。
高校生活はデザイン科の日々の課題や部活動、趣味のバンド活動と寝る間を惜しんでハードな毎日をこなしていました。好きな事だから踏ん張れる、真剣に取り組んだから限界を超えられる事を学んだ学生時代だったと思います。
高校卒業後、長崎市内の印刷会社に就職し、様々な紙媒体のデザイン制作を経験しました。残業や一から企画の練り直しなどは当たり前。しかし、そのような経験があったからこそ、いざという時の瞬発力・対応力が身についたのだと思います。現在は、東京でデザイン会社を経営しています。今、求められている事にプラスαで応えていく事を日々の目標とし、クライアントとの信頼関係を築いています。後輩の皆さんに伝えたい事は、今やりたい事が解らなくても、一つ一つ真剣に取り組めば見えてくるきっかけがある事、そして将来の自分に感謝されるような今を大切に過ごして欲しいと思っています。



平成26年度卒業
村川 響さん
有喜中学校出身

日本大学芸術学部絵画コース卒業 学校法人 五浦学園ママの森幼稚園職員 園内にある「お絵かき教室」で活躍中!

デ美科では様々な課題を通してデザインや美術の基礎・技術を学び、それを生かして沢山の公募展に挑戦しました。日大芸術学部へ進学してからは版画を専攻し3つの版種を学び、その中でもリトグラフに興味をもち制作に取り組みました。同時に、近くの学童クラブで工作を教える活動に参加し、子供たちと作品を作り上げる楽しさに触れ、教育の仕事に興味を持ちました。今の職場では、子供たちに喜んでもらえるような飾り付けや工作のアイデアの考案など、生徒との関わり合いの中で、高校時代にデ美科で学んだ基礎・技術が発揮できており充実した毎日を過ごしています。



デ美科が使う
特別な施設が
たくさん!!

Facility

デ美科の施設紹介

理想的な美術教育の環境下で、
幅広い知識や豊かな教養を育み、
自身の制作に
打ち込むことができます。

▲デッサン室

大型の作品制作にも適した広々とした空間です。主にデッサン・絵画などのイーゼルを使った作業を行い、クリエイターに求められる基礎技術や表現力を養います。



実習室▶

専用の大きなデザイン実習机で、構成力を高めるための平面構成や立体構成など、幅広い素材に触れ、表現力と手法を身につけることができます。

大きな
テーブルで
ゆっくり作業が
できます!



モチーフの
数も充実!



▲モチーフ室

作品制作や入試対策に必要なもののひとつに、モチーフがあります。デザイン美術科では、多種多様なモチーフが用意されています。クリエイターとしての力をつけるため、多様な課題を提供できる充実のモチーフ室です。



20台の
Macがずらり!



▲パソコン室

Macを完備した実習室でイラストレータ、フォトショップのソフトを使った実習を行います。その他にも、個人制作での映像編集など授業の枠を超えて使用することができます。



大きな
パネルも
収納できます

▲生徒ロッカールーム

教室のロッカーとは別に、画材用のロッカールームを完備しています。これにより、一般教科と専門実技とのメリハリをつけます。

▲石膏室

美大入試における基礎力を身につけるために必要なモチーフとして、石膏像があります。デザイン美術科では、九州最大規模の保管数を誇っています。

石膏像の数は
圧巻です!!



Q 初心者でもついていけますか?

デザイン美術科入学者のほとんどが初心者からのスタートです。中学時代スポーツをがんばっていた生徒や、デッサンなどに全く触れてきていなかった生徒も3年間かけてゆっくりと実技力と感性を磨いていけるカリキュラムになっています。授業では基礎から丁寧に指導するため、ゼロの状態から確実に実力をつけていくことができます。

Q 部活をしながらでも通えますか?

デザイン美術科では約8割の生徒が部活に所属しながら勉強や専門実技に取り組んでいます。美術部は勿論ですが、他にも演劇、放送、吹奏楽部などの文化部や、サッカー、テニス、バスケ、バレー部などの運動部でも活躍している生徒もいます。本校は魅力ある部活動がたくさんあるので、是非挑戦してみてください!

Q 必ず美術系の大学へ進学しないといけないですか?

美術系以外の大学・学部や、美容、服飾、建築関係の専門学校や就職等さまざまな進路実現が可能です。また、美術系大学でもデザイン、絵画、彫刻、工芸、アニメ漫画と分野は様々です。3年間で多様な素材に触れ、自分の興味を深めたいという進路選択ができます。

デ美科の年間行事

生徒の創造力を育むデザイン美術科は、カリキュラムに合わせた独自の年間行事が設けられています。



デ美科対面式

4月に在校生と新入生が初めて顔を合わせる式です。毎年、生徒の発想で新入生に対して劇や歌などのユニークな表現で学校生活を伝えます。

体育大会看板制作

学校行事でのオブジェ作成

体育大会などの大きな行事では、校門に巨大オブジェを設置します。みんなで共同制作することで絆が深まります。

デッサン強化ゼミ

桜菊祭

生徒たちが様々なアイデアを出して創り上げる「桜菊祭」。クイズやゲームといったエンターテインメントを盛り込んだ展示や、料理やデザート販売する模擬店など、生徒主役でおおいに盛り上がります。

卒業制作展

美術研修旅行

美術研修旅行では、芸術的感性を養うため、少しでも多く本物の芸術作品に出会うという目的で、様々な美術館や博物館を訪れます。

美術館見学

九州内で、その年話題となっている美術館を見学します。

デ美科卒業式

大学入試日程の都合で卒業式に出席できなかった生徒のために、デ美科独自の卒業証書授与式を行います。各先生方の贈る言葉や、先輩たちの劇や歌で卒業生を送り出します。

Q

パソコンなどのデジタルツールを扱った授業はありますか？

2年生の情報の授業ではMacを完備した実習室でイラストレータ、フォトショップのソフトを使った実習を行います。その他の授業でもプレゼンテーションボード作成や入試の際に持参するポートフォリオ(作品集)の制作、卒業制作展での映像編集など授業の枠を超えて使用する機会がたくさんあります。

Q

実技試験が難しいので、講習会などに参加しなければ合格できないって本当ですか？

デザイン美術科での実技試験では、技術よりも意欲を重視します。初歩的な内容から指導しますので、安心して受験してください。講習会は、実技指導もしますがデ美科の魅力を知ってもらう意味合いで、楽しい体験型の実習を準備しています。ぜひ参加してみてください!

Q

デザイン美術科と普通科の授業料の違いを教えてください。

専門授業で使用する画材等を準備するため、実習費を月毎に別途納入していただいております。



勉強でも部活でもNO.1を目指す

部活動

運動部・文化部・愛好会などがあり、学年やコース・科を超えて新しい仲間と出会うことができます。



陸上競技部男・女

「競技者たるまに良き人間たれ」をモットーに、和気藹々と活動しています。昨年は陸上未経験者がインターハイに出場しました。経験者はもちろん、バネがある人、肩が強い人などを募集中!



柔道部男・女

柔道は人間形成を目的に、加納治五郎師範が創設されました。精神善用・自他共栄の精神のもと、社会で必要とされる人間形成を目標に、日々努力できる生徒を募集しています。



空手道部男・女

空手道を通じて精神面の強さを身につけ、誠実さを胸に人を思いやることなど、部活動を通じて不言実行精神を活かしリーダーシップを取れる人を目指しています。



野球部

野球部は、甲子園での上位進出と人間の成長を目標に活動しています。全部員が練習できる環境であるため下級生からでも個の能力を高めます。共に甲子園で校歌を歌いましょう。



サッカー部

サッカー部が最も大切にしていることは「判断」です。状況を観察し、的確な判断を下すことは簡単ではありませんが、そこに本気で挑戦していくことに興味のある人は一緒に勉強していきましょう。



ゴルフ部男・女

全国制覇を目指し、「自らを律し一打を削れ」をモットーに日々奮闘しています。近隣ゴルフ場の全面的支援を頂き、全国有数の練習環境が整っています。生涯スポーツゴルフに挑戦。初心者大歓迎。



バスケットボール部男子

心に描いた「夢」の実現を目指し、素直な性格を磨き、何事にも損得抜きで全力投球する集団です。一緒に汗を流し「チームプレー」の醍醐味を経験することで、共に可能性を信じ成長しましょう。



バスケットボール部女子

全国大会で勝つことを目標に、日々の練習と学校生活において自律した人間形成を目指しています。一人一人の可能性は無限大です。共に汗を流し、チーム全員で希望の道を切り開きましょう。



バドミントン部男・女

初心者・経験者ともに在籍しており、各々の力を高めるとともに、「チーム力で勝つ」ことを意識して日々の練習に励んでいます。あなたと一緒に、全力でシャトルを追いかけませんか?



吹奏楽部

長崎日大プラスの目標は「プライドを掲げる部活」であること。コンクール・大会だけでなく学校内外で様々な活躍の場があり、長崎日大のプラスだから特別に味わえる「笑顔と感動」があります。



演劇部

「舞台の上は自由」を合言葉に、学校行事や地域のイベントなど様々な活躍の場があります。お芝居を通して、「魅せる喜び」を肌で感じてください。



コーラス部

合唱を通じて歌うことの楽しさや、スポットライトを浴びる喜びを体験しましょう! みんな仲良くワイワイやっています。希望者には音楽大学受験のための音楽レッスンも行います。



放送部

校内の全ての行事の司会進行、音響、映像を担当。初心者でも楽しく放送技術を学べます。卒業生には日本大学芸術学部など放送関係の大学へ進学している人もいます。



英会話部

いろいろなコースの生徒が所属していて和気あいあいとした部活です。英語を使ったゲームをしたり、洋楽を歌ったり、映画鑑賞など様々な活動をして日々楽しく英語を学んでいます。



文芸部

毎週水曜日、図書館でのびのびと創作活動しています。沢山の本に囲まれた幸せな環境で、あなたの世界を詩や小説にしてみませんか?読書好きな優しい仲間が、あなたを待っています。

昨年度の主な戦績(団体のみ)

柔道部 県高等学校新人体育大会 男子団体優勝
県高等学校柔道選手権大会 男子団体優勝

陸上競技部 県高等学校新人陸上競技大会 男子総合優勝
県高等学校新人陸上競技大会 女子総合優勝

ゴルフ部 九州高校選手権新人戦大会 男子団体 3位

空手道部 第42回全九州高等学校空手道新人大会 女子団体組手3位

サッカー部 県高等学校新人体育大会サッカー競技 優勝

男子ハンドボール部 県高等学校新人体育大会 準優勝

野球部 第151回九州地区高等学校野球長崎大会 優勝
第95回記念選抜高等学校野球大会 出場

女子バスケットボール部 県高等学校バスケットボール春季選手権大会 準優勝

吹奏楽部 第40回九州マーチングコンテスト 金賞

新聞部 第34回長崎県学校新聞コンクール 優秀賞



剣道部男・女

剣道は日本の伝統的文化であり、体格や年齢、性別の違いを超えて楽しむことができる格闘競技です。相手と戦うことを通じて自分の弱さに向き合い、人間性を鍛えたい人を募集しています。



ハンドボール部男子

初心者からでも大歓迎! すごく魅力的なスポーツです。日本一を目指して共に頑張ります!



ハンドボール部女子

高校から始めた初心者ばかりですが、ハンドボールを通じて、「考える力」を育み、「社会に通ずる人間形成」を目的とし、一緒に県大会優勝を目指し、頑張ります! 初心者大歓迎です!!



バレーボール部男子

*ボールではなく、想いを仲間に伝える!
*何かに気づく力を養う! *自分の能力を引き出す自分であれ!
*歴史を動かす人間に成る! *誇りにできる思い出を創る!



バレーボール部女子

基礎基本を大切にしながら、人として気配り、心配りを磨いています。そういう思いに限界はありません。「限界を作るな!」を合言葉に頑張っています。



卓球部男・女

初心者・経験者関係なく、様々なコースの生徒が仲良く練習に励んでいます。ぜひ、日大高校の卓球部で学業と部活動の両立を実現させましょう。みなさんの入部を待っています。



ソフトテニス部男子

今年度は、インターハイとハイスchoolジャパンカップの出場権を獲得しました。「全国大会出場」と「自分の目標とする進路実現」の両方を目指したい欲張りな人、入部を待っています。



硬式テニス部男・女

全員一丸となって活動し限られた時間をより効率的に使い力をつけています。「あきらめない」、「自分に負けない」をモットーに放課後の練習を頑張っています。



応援部

「一蓮托生」をスローガンに掲げ、甲子園や高総体、体育大会などの学校行事で応援活動をしています。私たちと一緒に長崎日大を応援しませんか?



新聞部

企画を立てるのが好きな人、取材に行くのが好きな人、写真撮影が好きな人、歴史が好きな人……、新聞部にはいろいろな人が必要です。あなたの「好きなこと」を新聞部で発揮しませんか?



書道部

毎週水曜日の放課後に、中・高・コース関係なく仲間と楽しく活動しています。書道パフォーマンスや、作品展への出品、学校行事など、活躍の場がたくさんありますよ。初心者の方も大歓迎です!



美術部

描くこと、ものを作ることが好きな人達が集まっています。基礎的なことから専門的な描き方で体験し、生徒それぞれの個性を生かした作品作りを目指しています。



ボランティアサークル

高校生がSDGsに貢献できることは何なのか考え、自主的・協働的に活動しています。コンタクトレンズ回収や長崎日大版「スポGOMI」など、様々な企画を生徒主体で実施しています。



弓道愛好会男・女

『最後の笑顔を最高に!!』私たちは日々、諫早市営弓道場で稽古に励んでいます。弓道は高校から始める人がほとんどです。新しいことに挑戦してみたいあなた、大歓迎です。一緒に弓道しましょう!



バイオリン愛好会

なかなか体験できないバイオリン。初心者でも丁寧に指導を受けられるので心配ありません。楽器も学校のものを使用するので気軽に始められますよ。バイオリンで青春しましょう!

充実した施設で
毎日楽しく
過ごせます!

Nagasaki Nichidai

学園マップ

SCHOOL MAP

創立50周年時に新しく生まれ変わった新校舎は、
充実した施設と設備で夢の実現を応援します。

清潔感ある
白を基調とした
校内です!

鳳雛舞館(武道館)

2F.ビジュアルホール

1F.N Shop/カフェテリア

日大坂



●カフェテリア

約200席あり、ランチタイムは食事を楽
しむ生徒で賑やかです。



●ビジュアルホール

250人収容可能で、講演会や、説明会な
どいろいろな目的で利用できます。



●N Shop (購買部)

明るく広々とした空間で、文房具や、画
材など学校生活に必要なものが揃って
います。



●図書館

県内でも有数の蔵書数を誇ります。本を
貸し借りするだけでなく、植物やオブ
ジェなどがあがり、くつろげる空間です。



●自習室

ガラス張りの教室で、誰でも利用がで
きます。職員室も近く、わからない所はす
ぐに質問でき、解決できます。



●エントランスホール・下駄箱

本館一階にあるガラス張りの明るく広い
エントランスホールです。数々の優勝旗
やトロフィー、卒業生の作品が並びます。



●中庭

カフェテラス横の吹き抜けの中庭は、タ
イル張りで、ステージもあります。昼休
みには生徒がランチをしたりしています。

Nagasaki Nichidai

SCHOOL LIFE

四季のイベントを通して、仲間意識や、
コミュニケーション力が身につきます!

夏休みを
利用した充実の
カリキュラム

4
Apr.

- 入学式・対面式
- 新入生オリエンテーション
- 日本大学
基礎学力到達度テスト
- 体育大会
- 保護者対象進学講演会

5
May

- 生徒会総会
- 中間考査
- テーブルマナー講習会

6
Jun.

- 日本大学模擬授業
- 県高校総体
- 創立記念日
- 永田菊四郎杯弁論大会
- 生徒会立会演説会
- 美術館見学(デザイン美術科)

7
Jul.

- 球技大会
- デッサン強化ゼミ
(デザイン美術科)
- 三者面談
- 夏季進学講座
- 全国高校総体

8
Aug.

- 平和学習
- 夏季進学講座
- 学習合宿

10
Oct.

- 日本大学模擬授業
- 校内読書週間
- 県高校総合文化祭
- 芸術鑑賞会
- 中間考査



●N.ARENA

3階建ての体育館。本館のどの階からも体育館へ向かうことができます。ロッカールームはセキュリティ万全で安心です。

NEW

部活生は、県外や遠方からの生徒も多く、学生寮を利用しています！

進学寮 明倫館

本校には男子寮「明倫館」があります。日本大学をはじめ国公立大学、他難関私立大学への合格者を多数輩出している進学寮です。また、学校周辺には下宿もあり、女子生徒も利用しています。



- 学園校舎まで徒歩7分。
- 寮監(教員)・寮母が常駐し、家庭・学校と連携しながら学習・生活全般の指導やカウンセリングを行います。
- 食事は2食を明倫館食堂で、昼食は学校の食堂を利用します。
- 衣類のクリーニングは一括して寮で行っています。
- 寮費〔1ヶ月分納〕61,000円 ※令和5年度現行
食費(1日3食)・衣類クリーニング(3,000円)を含みます。

9
Sep.

●日本大学基礎学力到達度テスト

芸術にたくさん触れて感性を高めよう！

11
Nov.

- 桜菊祭(文化祭)
- 期末考査
- 進学激励会(3年)
- 卒業制作展(デザイン美術科)

12
Dec.

- 修学旅行(2年)(マレーシア・シンガポール/香港・マカオ)
- 冬季進学講座

1
Jan.

- 大学入学共通テスト直前ゼミ
- 大学入学共通テスト

2
Feb.

- 校内マラソン大会
- 学年末考査
- タイムカプセル保管式

3
Mar.

- 卒業式
- 日本大学模擬授業
- 球技大会
- 春季進学講座

冬場もイベントがたくさんあるよ！

※年度によって時期や内容が変更になることもあります。



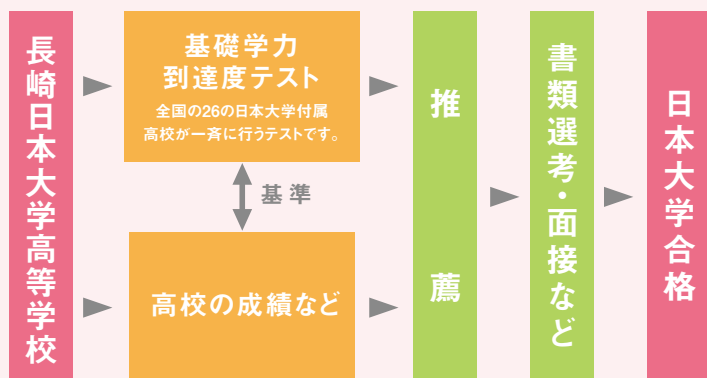


16学部86学科、世界有数の規模を誇る総合大学です。

日本大学付属校としての特典。

長崎日本大学高等学校は「日本大学の付属高校」です。全国26の付属校が一斉に受験する「基礎学力到達度テスト」の成績や、在学中の成績などで日本大学合格が決定します。この「基礎学力到達度テスト」は、いつも勉強している本校で受験できるので、持っている力を充分発揮することができます。首都圏の有名私大の入試は軒並み難化しており、日本大学も例外ではありません。本校は付属高校としての特典を利用し、毎年多数の生徒が日本大学へ進学しています。

ー日本大学付属高校推薦入試システムー



学祖 山田顕義とは

現在の山口県萩市に生まれ、14歳で吉田松陰の松下村塾に入門しました。岩倉使節団の一員として欧米諸国に調査のため赴き、欧米の先進技術や文化に触れ、教育普及・法律整備が急務であると確信し、以降近代法の整備に取り組みました。そして司法卿・司法大臣として近代国家の骨格となる明治法典の編纂にあたり、「近代法の父」と呼ばれるようになりました。

長崎日本大学高等学校からの
日本大学合格者数

令和
4年度

192名

法学部	22	医学部	2
文理学部	19	生物資源学部	10
経済学部	20	松戸歯学部	4
商学部	17	薬学部	2
芸術学部	9	危機管理学部	3
国際関係学部	17	スポーツ科学部	2
理工学部	21	短期大学部	4
生産工学部	21	医学部附属看護専門学校	6
工学部	10		

学生数(短大等含) **66,395人**

日本大学は日本一の学生数を誇ります。(2022年5月1日現在)

社長数 **20,890人**

日本大学出身の会社社長数は日本一。
様々なネットワークが広がる可能性が日本大学にはあります。
(大学ランキング2023年版)

大学専任教員数 **2,275名**

(2022年5月現在)

一級建築士合格者 **153名**

全大学1位
(大学ランキング2023年版)

法学部

就職・資格 ●弁護士 ●検察官 ●裁判官 ●ジャーナリストなど

文理学部

就職・資格 ●教員 ●学芸員 ●エンジニアなど

理工学部

就職・資格 ●宇宙開発技術者 ●建築士 ●エンジニアなど

生産工学部

就職・資格 ●建築士 ●測量士 ●エンジニアなど

経済学部

就職・資格 ●銀行員 ●証券会社勤務 ●公務員など

商学部

就職・資格 ●公認会計士 ●税理士 ●広告プランナーなど

工学部

就職・資格 ●建築士 ●臨床工学技士 ●エンジニアなど

生物資源科学部

就職・資格 ●獣医 ●森林保護官 ●食品メーカー勤務など

芸術学部

就職・資格 ●デザイナー ●アナウンサー ●俳優など

国際関係学部

就職・資格 ●外交官 ●国際機関職員 ●旅行プランナーなど

医学部

就職・資格 ●医師など

歯学部

就職・資格 ●歯科医師など

危機管理学部 ー危機管理学科ー

就職・資格 ●金融機関 ●公務員など

スポーツ科学部 ー競技スポーツ学科ー

就職・資格 ●アスリート ●トレーナーなど

松戸歯学部

就職・資格 ●歯科医師など

薬学部

就職・資格 ●薬剤師 ●医療従事者など



令和6年度入試 入試説明会・相談会のご案内

本学園の現状、日本大学との関係、学園生活、大学進学、中学・高校入試等について、より深いご理解をいただくために、下記の要領で入試説明会及び入試個別相談会を開催します。

入試説明会

本校への入学試験全般について説明いたします。
定刻までにご集合ください。
説明会終了後、ご希望の方には個別相談を行います。
対象…中学生及び保護者

入試個別相談会

入試・進路について個別に相談を行います。
時間内(9:30~14:00)で都合の良い時間にご来場ください。
対象…中学生及び保護者

中学生のための デッサン講習会

デザイン美術科の受験を考えている中学生の皆さんに実技の指導を行います。
対象…中1~中3の皆さん

なお、各行事の詳細につきましては、期日が迫りましたら、文書・ホームページなどであらためてご案内します。

※詳しくは長崎日本大学学園 TEL.0957-26-0061 (代)にお問い合わせください。

夏の オープンスクール

●体験授業 ●デザイン美術科体験学習など

7月 1日 土 ◎本校 / 9:30~12:30

部活の オープンスクール

●部活動 ●デザイン美術科参加型イベント

8月23日 水 ◎本校 / 9:00~12:30

8月24日 木 ◎本校 / 9:00~12:30

秋の オープンスクール

●入試説明会 ●高校入試ポイント解説 ●体験授業など

10月 7日 土 ◎本校 / 9:30~12:30

中学校生徒・保護者対象 入試説明会

10月28日 土 ◎本校 / 10:00~12:00

11月 4日 土 ◎佐世保(アルカスSASEBO) / 10:00~12:00

中学校生徒・保護者対象 入試個別相談会

7月 15日 土 ◎本校 / 9:30~14:00

9月 16日 土 ◎本校 / 9:30~14:00

10月 21日 土 ◎本校 / 9:30~14:00

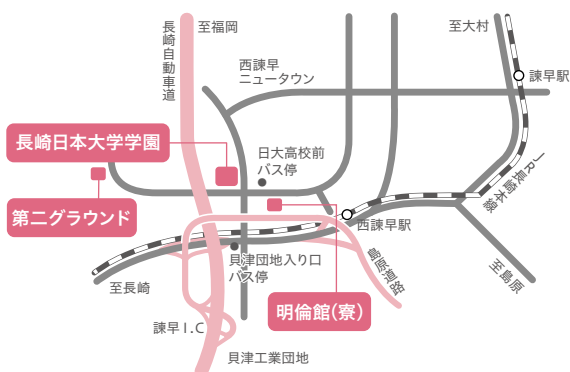
11月 18日 土 ◎本校 / 9:30~14:00

※12月 9日 土 ◎本校 / 9:30~14:00

※12月10日 日 ◎本校 / 9:30~14:00

※パソコンとプリンターを準備します。
インターネット出願でご不明な点がある方はお越しくください。

※なお、各行事の詳細につきましては、期日が近まりましたら文書等であらためてご案内申し上げます。



ACCESS

●交通機関 JR / 西諫早駅下車徒歩10分
県営バス / 日大高校前下車または貝津団地入口下車
諫早インターより車で1分



学校法人 長崎日本大学学園

長崎日本大学高等学校・中学校

〒854-0063 諫早市貝津町1555番地

TEL.0957-26-0061 (代表)

FAX.0957-25-1622

mail:gakuen@nagasaki-nichidai.jp

<https://nagasaki-nichidai.jp/>

