



2026
NAGASAKI
NICHIDAI

長崎日本大学高等学校

夢の実現を応援します！

充実した施設と設備で

長崎日大は、



●N.ARENA

3階建ての体育館。本館のどの階からも体育館へ向かうことができます。ロッカールームはセキュリティ万全で安心です。



●カフェテリア(食堂)

約200席あり、ランチタイムは食事を楽しむ生徒で賑やかです。



●ビジュアルホール

250人収容可能で、講演会や、説明会などいろいろな目的で利用できます。



●N Shop(購買部)

明るく広々とした空間で、文房具や、画材など学校生活に必要なものが揃っています。



●図書館

県内でも有数の蔵書数を誇ります。本を貸し借りするだけでなく、植物やオブジェなどがあり、くつろげる空間です。



●自習室

ガラス張りの教室で、誰でも利用ができます。職員室も近く、わからない所はすぐに質問でき、解決できます。



●エントランスホール・下駄箱

本館一階にあるガラス張りの明るく広いエントランスホールです。数々の優勝旗やトロフィー、卒業生の作品が並びます。



●中庭

カフェテラス横の吹き抜けの中庭は、タイル張り、ステージもあります。昼休みには生徒がランチをしたりしています。

長崎日大高校が
目指す学校像

- ◆「チーム日大」「生徒が主役の学校」として感動を共有する学校
- ◆校訓の理解と実践を礎に「斌斌(ひんぴん)たる学校の創造」に挑戦する学校
- ◆親愛の情漂う「愛情基本の教育」を実践する学校
- ◆「継続と修正」を積み重ね、成長を続ける学校



N.ARENA

第一グラウンド

第2体育館

中庭

3F.図書館

2F.職員室

デザイン美術科

中学校

玄関

日大坂

創造 勤労 至誠

熱き誠のこころを

校訓

斌

「斌斌」は音読みで「ひんぴん」と読みます。また、「斌」は、訓読みで「うるわしい」と読むこともできます。「文」を学び・鍛錬とし「武」を試験・試合とします。この二つが調和した様子を表した美しい漢字です。みんなで文と武が盛んな、笑顔あふれる学園を創造しましょう。

Course index 多彩な進路実現に向けた日大ならではの4つのコース・科

1年

普通科
クリエイティブコース



P05

普通科
アカデミーⅠ類



P09

普通科
アカデミーⅡ類



P13

普通科
プログレッシブコース



P17

デザイン美術科



2年

クリエイティブコース

アカデミーコース

プログレッシブコース

デザイン美術科

3年

クリエイティブコース

アカデミーコース

プログレッシブコース

デザイン美術科

長崎日大の進路指導

過去3年間で
354名
合格!!

本学園では、生徒個人個人の個性と志望を最重要視した細やかな進路指導を展開しております。

[令和6年度]

国公立大学等

162名

[令和6年度]

日本大学

168名

[令和6年度]

私立大学

549名

九州大学 **4名現役合格**

筑波大学 **3名合格**

広島大学 **2名合格**



最後まで
しっかりサポートで
高い合格率!

●長崎大学22名、長崎県立大学22名、県内の国公立大学へ計44名の合格!

日本大学付属高校として有利性を生かし、法学部・理工学部・生物資源科学部などの日本大学へ168名の合格!

他私立大学では、早稲田大学、青山学院大学、中央大学、法政大学、同志社大学、立命館大学、関西大学、関西学院大学、西南学院大学等等へ合格!

専門科としての特性を生かし、デザイン美術科からは、日本大学芸術学部、多摩美術大学、武蔵野美術大学をはじめ芸術系大学へ合格!

[Features of Nichidai]

頑張る生徒を全力でサポート 長崎日大の特徴

日本大学付属高校推薦制度

日本大学が実施する「基礎学力到達度テスト」の得点や、3ヶ年の学習成績などにより、様々な推薦制度が利用できます。この有利性を活かして、毎年100名以上が日本大学へ合格しています。

学校推薦型・総合型選抜入試の活用

部活動の実績や生徒自身の長所を活かした、各制度への受験をサポートします。また指定校推薦でも多数合格しています。

国公立大・難関私大へも多数合格

国公立大学進学をより確かなものとし、生徒の志望を優先した受験体制を展開しています。また、私大型の受験形態にも対応し、関東・関西の難関私大にも合格を果たしています。

医歯薬系・芸術系大学への強み

長崎大学医学部医学科をはじめ、医歯薬系の各学部学科に多くの合格を果たしています。また東京藝術大学には過去9年で9名が合格を実現しています。

長崎日大高校をDXハイスクールに指定 STEAM教育の吸収・実践・そして発信の場へ

大学や企業から最先端技術を学ぶ「吸収」拠点として



高機能オンライン環境

長崎日大から

デジタルな研究・制作の「実践・発信」舞台として



研究・制作
発表会開催

全国・世界を



STEAM Lab

長崎日大へ

中学生への
技術指導



一貫校の利点を中学生と「共有」できる空間として

地域社会へ
全国・世界へ
未来へ

地域向け
ワークショップ



子どもたちのデジタル志向を育む「発信」基地として

◆過去の合格実績

国公立大学等 162名			
大学名	H9~R5	R6	R7
東京大学	4		
京都大学	6		
北海道大学	4		
名古屋大学	7		
大阪大学	9		
九州大学	74	4	
旭川医科大学	2		
北海道教育大学	1		
山形大学	7		
筑波大学	12	3	
宇都宮大学	6		
埼玉大学	10		
千葉大学	7		
お茶の水女子大学	5		
電気通信大学	7		
東京外国語大学	8		
東京海洋大学	1		
東京学芸大学	3		
東京藝術大学	25		
一橋大学	6		
横浜国立大学	13	1	
富山大学	8		
富山医科薬科大学	3		
山梨医科大学	1		
信州大学	2	2	
静岡大学	4		
滋賀医科大学	2		
大阪外国語大学	3		
大阪教育大学	8		
神戸大学	5	1	
奈良女子大学	4		
鳥取大学	10		
岡山大学	10	1	
広島大学	49	1	2
山口大学	56	1	3
徳島大学	4		
香川大学	10		
愛媛大学	3		
高知大学	16	2	
高知医科大学	2		
九州工業大学	32		
福岡教育大学	33	1	1
佐賀大学	96	3	3
長崎大学	343	11	22
熊本大学	99	7	4
大分大学	33	2	4
大分医科大学	4		
宮崎大学	30	2	2
鹿児島大学	46	2	
鹿児島体育大学	9	1	
琉球大学	41	1	1
札幌医科大学	1		
金沢美術工芸大学	11	1	
岐阜薬科大学	2		
愛知県立芸術大学	20	2	
三重県立看護大学	2		
大阪府立看護大学	1		
神戸市看護大学	2		

島根県立大学	7		
岡山県立大学	3		
広島市立大学	14	2	
下関市立大学	19	2	
高知女子大学	3		
北九州市立大学	43	2	4
福岡女子大学	8	1	
長崎県立大学	204	14	22
県立長崎シーボルト大学	26		
熊本県立大学	26	1	
宮崎県立看護大学	2		
防衛医科大学校	17	3	
防衛大学校	311	16	22
国立看護大学校	3		
航空保安大学校	99	7	34
海上保安大学校	14		
水産大学校	30	1	1
職業能開大学校	47	1	2
その他国公立大学	246	18	14
合計	2,344	96	162

日本大学 168名 四年制大学 167名				
学部等	H9~R5	R6	R7	
法学部	373	21	9	
文理学部	322	9	13	
経済学部	404	9	7	
商学部	309	13	11	
芸術学部	139	7	8	
国際関係学部	404	14	8	
理工学部	423	18	38	
生産工学部	436	30	30	
工学部	226	10	16	
医学部	20			
歯学部	23			
松戸歯学部	28	4	4	
薬学部	68	4	2	
生物資源科学部	343	12	21	
危機管理学部	31	2		
スポーツ科学部	13	3		
短期大学部	164	1		
医学部附属看護専門学校	91	1	1	
歯学部附属歯科工専門学校	2			
歯学部附属歯科衛生専門学校	4			
松戸歯学部附属歯科衛生専門学校	3			
合計	3,826	158	168	

私立大学 549名			
大学名	H9~R5	R6	R7
日本大学	3,826	158	168
産業医科大学	4		
自治医科大学	3		
慶応義塾大学	21		
早稲田大学	46	1	
上智大学	6		
国際基督教大学	3		
中央大学	84	1	4
立教大学	17		
法政大学	66	2	5
明治大学	31	2	

青山学院大学	24	2	2
津田塾大学	7		
東京理科大学	43	2	
東京女子大学	6		
多摩美術大学	74	2	
武蔵野美術大学	44	1	
同志社大学	32	1	1
立命館大学	118	12	9
関西大学	30	5	1
関西学院大学	21	3	2
西南学院大学	116	5	9
福岡大学	327	27	26
北里大学	16		
東京薬科大学	2		
東京電機大学	14		
白百合女子大学	2		
成蹊大学	2		
学習院大学	4		
聖心女子大学	2		
創価大学	6	2	
愛知医科大学	6		
東洋大学	16	2	
國學院大学	5	2	
国士館大学	19		
亜細亜大学	5		
専修大学	16		
東京造形大学	24	3	
駒澤大学	14	1	
中央大学	3		
名古屋芸術大学	11		
大阪芸術大学	19	2	
大阪薬科大学	1		
近畿大学	85	30	
神戸女子大学	6		
武庫川女子大学	6	2	
岡山理科大学	10	1	1
久留米大学	157	15	14
第一薬科大学	27	2	1
九州産業大学	165	10	22
福岡歯科大学	19		
九州国際大学	30	2	
活水女子大学	449	17	23
長崎純心大学	511	22	22
熊本学園大学	44		
崇城大学	101	10	
その他私立大学	2,908	213	179
合計	9,654	500	549

芸術系大学・学部 41名				
大学名	H9~R5	R6	R7	
日本大学(芸術)	47	7	8	
東京芸術大学(美術)	25			
東京学芸大学(教育・美術)	1			
埼玉大学(教育・美術)	1			
広島大学(音楽)	1			
長崎大学(美術)	1			
熊本大学(音楽)	1			
金沢美術工芸大学(美術)	10	1		
愛知県立芸術大学(美術)	20	2		
長岡造形大学	2			

広島市立大学(美術)	9	1	
九州芸術工科大学(芸術工)	1		
福岡教育大学(芸術)	1		
北海道東海大学(芸術工)	1		
東北芸術工科大学(芸術)	5		
国立音楽大学(音楽)	4		
成城大学(文芸)	1		
多摩美術大学(美術)	91	1	2
東京造形大学(造形)	31	3	
武蔵野美術大学(造形)	47	2	1
愛知産業大学(造形)	3		
名古屋芸術大学(美術)	12		
名古屋造形大学(造形)	8		
女子美術大学(芸術)	30	3	1
京都造形芸術大学(芸術)	19		
京都嵯峨芸術大学(芸術)	10	4	
京都美術工芸大学	1		
成安造形大学(造形)	5		
大阪芸術大学(芸術)	27	2	2
九州産業大学(芸術)	74	2	2
活水女子大学(音楽)	26		
活水女子大学(デザイン)	29	1	
崇城大学(芸術)	11	7	
大分県立芸術文化短期大学		3	
嵯峨美術短期大学		2	
その他	96	11	
合計	647	30	41

医歯薬系大学・学部 21名			
大学名	H9~R5	R6	R7
日本大学(医)	19		
日本大学(歯)	23		
日本大学(獣医)	11		
日本大学(松戸歯)	22	4	4
日本大学(薬)	59	4	2
秋田大学(医)	1		
九州大学(医)	5		
旭川医科大学(医)	2		
札幌医科大学(医)	1		
群馬大学(医)	1		
滋賀医科大学(医)	2		
香川大学(医)	2		
高知医科大学(医)	1		
佐賀大学(医)	3		
長崎大学(医)	26	1	
長崎大学(薬)	9	1	
長崎大学(歯)	6	2	
熊本大学(歯)	1		
大分医科大学(医)	2		
宮崎大学(医)	3		
鹿児島大学(医)	2		
琉球大学(医)	1		
防衛医科大学校(医)	5		
広島大学(歯)	3		
北海道大学(歯)	1		
富山医科薬科大学(薬)	3		
岐阜薬科大学(薬)	2		
岡山大学(薬)	2		
熊本大学(薬)	2		
産業医科大学(医)	4		

自治医科大学(医)	3		
埼玉医科大学(医)	1	1	
北里大学(医)	5		
昭和大学(医)	2		
帝京大学(医)	1		
日本医科大学(医)	1		
愛知医科大学(医)	7		
金沢医科大学(医)	4		
近畿大学(医)	1		
川崎医科大学(医)	5	1	
久留米大学(医)	14	1	
福岡大学(医)	14		
麻布大学(獣医)	1		
九州大学(歯)	1	1	
北海道医療大学(歯)	5		
奥羽大学(歯)	1		
明海大学(歯)	6		
昭和大学(歯)	6		
日本歯科大学(歯)	2		
九州歯科大学(歯)			1
愛知学院大学(歯)	2		
神奈川歯科大学(歯)	3		
松本歯科大学(歯)	2		
朝日大学(歯)	2		
福岡歯科大学(歯)	17	2	
九州大学(薬)	1		
北海道医療大学(薬)	2		
大陸大学(薬)	1		
北里大学(薬)	6		
帝京大学(薬)	4		
東京歯科大学(歯)			1
東京薬科大学(薬)	5		
東京理科大学(薬)	5		
千葉科学大学(薬)	2		
東邦大学(薬)	4		
帝京平成大学(薬)	2		
名城大学(薬)	2		
京都薬科大学(薬)	5		
大阪薬科大学(薬)	2		
大阪医療大学(薬)			1
近畿大学(薬)	7	1	
摂南大学(薬)	3		
神戸学院大学(薬)	8		
神戸薬科大学(薬)	7		
武庫川女子大学(薬)	5		
就実大学(薬)	4		
徳島文理大学(薬)	4		
福岡大学(薬)	24	3	1
第一薬科大学(薬)	23	1	
長崎国際大学(薬)	119	19	1
崇城大学(薬)	20	4	1
九州保健福祉大学(薬)	9		
その他	97	3	
合計	700	43	18

5つのポイント

進路実現への取り組み /

多様なジャンルで活躍する多くの人材を輩出してきた長崎大。
豊富な経験と付属高校としての利点を活かした進路指導で、生徒一人ひとりをよりよい未来へ導きます。



キャリア教育講座

高校1年生を対象に、月1回実施しています。ベネッセや本校教員、地元で活躍中の先輩方など講師陣も多方面に及びます。また、生徒自身が協働して活動し、求められる人材像ややりがいのある仕事とは何かなど、互いの意見を語り合って「将来を輝いて生きる」ことを目標にしたワークショップなども実践しています。

Point 02 有名予備校講師による解説授業

高3の夏、難関大学合格を目指す生徒達を対象に、有名予備校の講師を呼んで九大入試ブレの解説授業を実施しています。予備校講師の解説授業を受けることで学力向上だけでなく、受験に直結した解答のテクニックを学んだり、難関大学合格への意識向上につながったりしています。

Point 03 進学講座・学習強化ゼミ

授業で分からなかったところを充分にカバーし、またより受験を意識した実践的な問題に対応できる取り組みを行っています。基本的に授業と同じ教員が担当するので、一人ひとりの学力に合わせて講座を進めることができます。



高大連携

日本大学との連携により、様々な学部の教授を招いて、実際に大学で行われている講義を受講できます。法学部、経済学部、国際関係学部、理工学部、生産工学部などの講義を実際に受けることで、生徒たちは自分の学びたい分野を明確にすることができます。



オンライン学習支援「ICT学習支援」

2021年度から、全生徒が1人1台端末を所有し、ICT教育に取り組んでいます。オンラインでの学習環境が一層充実し、教科指導だけでなく学習習慣の把握やコミュニケーションツールとしても積極的に活用しています。全教室にプロジェクターとスクリーンが完備され、授業や集会(リモート)で活用しています。

〔普通科〕

アカデミーコースI類

豊富な授業数と充実した学習環境、
質の高い指導により難関国公立大学、
難関私立大学の進路実現を目指す！

1年次には、週3日8校時授業を行い、一般的な進学校にはない
豊富な授業数を確保しています。加えて放課後進学講座を実施
し、進路実現に向けて受験力アップを目指していきます。また、
2年次からは、難関大学・学部への進学を目指す「クリエイトコー
ス」に多数の生徒が進級します。

入学後1年間で
学力UP!!
ベネッセ主催の模試の
結果から算出

100%

偏差値アップで
志望大学の
ランクアップ!



卒業生※に対する
国公立大学
合格数の割合
令和6年度卒業生のうち
アカデミーコースI類
出身者の数

84%

個々に応じた
指導で
大学合格!!

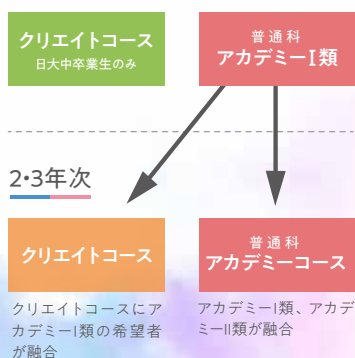


週3日8校時授業※ ※1年次のみ

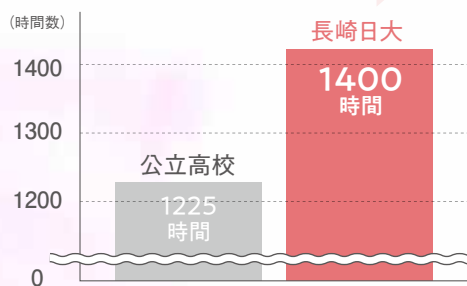
豊富な単位数で難関大学も合格圏内！

他にも、学習強化ゼミ、Webテスト、小テスト、朝の時間の活用、放課後
講座、大学入学共通テスト対策などでしっかりサポートしています。

1年次



● 1年間の単位数比較 (2025年度)



クリエイトコースとは

文字どおり「創造的」な学びをとおして
難関大学・学部への進学を目指すコース
です。国立大学の論述問題等のレベル
に対応できる高い学力を養成するとと
もに、大学入試制度が大きく変化する
中で、新たな学力として求められる「主
体的・対話的」な学びをする環境が整っ
ています。論理的思考力や、協働の精
神に長けた生徒を育成し、自らの力で
人生を切り拓く「世界的視野を持った
日本人」へと成長するための深い学び
を実現する教育システムを提供する
コースです。長崎日大中卒業生から成
る高1クリエイトコースの生徒とアカデ
ミーI類の生徒が高2で融合し、互いに
切磋琢磨しながら自分の進路実現に向
けて日々努力を重ねます。



Academy Course I
Teacher's message

理科
上園 周平



東大・京大・九大をはじめとする難関国公立大学・難関私立大学、医学部といった難関学部への進学を強力に支援していくのがアカデミーコースI類です。日々の学習の積み重ねで大学入試に対応できるように、1年次から受験科目に重点をおいた時間配分で教科のカリキュラムを組んでいます。

週3日の8校時など授業時間が豊富なため、スピーディーな授業展開の中でも問題演習の時間をしっかりと確保し、理解度を確かめつつ、密度の濃い学習を実施しています。

1年次からきめ細やかな指導で基礎学力の定着を徹底し、2年次では多くの生徒がクリエイティブコースを選択し、質・量ともに充実した授業内容で、難関国公立大学の個別学力試験（通称：二次試験）で求められる記述力・論述力をさらに強化していきます。そして3年次では、文系・理系の専門性をより高め、難関大学・難関学部合格できる学力を養成しています。

また、課外活動に積極的に参加している生徒も多く、年度によっては約半数の生徒が部活動に所属して活動しています。その中でも、近年は新聞部に所属する生徒が増え、長崎県内最大で中高合わせて1600名が在籍する本校の様々な行事だけでなく、地域の話題も取り上げ、取材・執筆活動に励んでいます。学業面においても学校行事においても、アカデミーコースI類の生徒たちが長崎日大の中心となって活躍し、充実した学校生活を過ごすことができています。

Academy Course I
Student's Voice

一人ひとりが
自分の夢に向かって
学習に取り組んでいます

普通科／アカデミーコースI類
加藤 清史郎 西有家中学校出身

私が所属するアカデミーコースI類では、難関国公立大学や難関私立大学への進学を目標として一人ひとりが自分の夢に向かって学習に取り組んでいます。中学時代と比べて、高校の学習内容はレベルアップしているので、難しく感じる時もありますが、先生たちが丁寧に教えてくれ、同じ目線で一緒になって考えてくれるので、しっかり理解することができています。そして、国公立大学合格を目指して努力する仲間たちと励まし合いながら学校生活を送ることができるのも、魅力だと思います。

アカデミーコース I 類の3年間の学び

アカデミーコースI類では、どんなことを学び、どんな成長をしていくのでしょうか?先輩に聞いてみました!!

2年次



普通科
田中 佑以子
郡中学校出身



生徒会

密度の高い学習ができ、毎日が充実しています。

アカデミーコースI類では、難関大学合格のため、日々レベルの高い授業で自分の実力を高めることができます。どの先生方も私達一人一人に真摯に向き合ってください、質問にも丁寧に答えてくださいます。そのため、気軽に先生とお話しができ、自分の学力も向上しました。初めは、放課後の講座にも、課題にも慣れるのがなかなか大変でしたが、慣れてからは自分

の学習スタイルを確立することができました。大学進学を目指し、クラスの仲間とお互いを高め合いながら、毎日の学習に励んでいます。

先生方のサポートが手厚いです!



3年次



普通科
奈尾 知倫
長崎大学教育学部
附属中学校出身



放送部

助け合える仲間と楽しく学習することができました。

アカデミーコースI類では、難関大学を目指す仲間と日々切磋琢磨しながら、一人ひとりの学力を最大限に伸ばすことができます。最初は放課後講座や部活動との両立など慣れないことが多く、きつく感じることもありました。しかし、忙しい学校生活の中でも小テストや課題に全力で取り組む仲間の姿に励まされ、全力で日々の学習に取り組むうちに高いレベルの学習が楽し

いと思えるようになりました。私は放送部として文化祭や高総体の激励動画を作り、たくさんの人に見ていただく機会をいただきました。そんな長崎日大には、親身になってサポートしてくださる先生や、助け合える仲間がたくさんいるので、充実した学校生活を送ることができます。私は、放送系の大学への進学を目標に、これからも文武両道で頑張っていきたいです。

文武両道めざして頑張ります!



卒業生



普通科/令和6年度卒業
九州大学 工学部 VI群
山下 爽真
諫早中学校出身

苦手科目を作らず、早めに基礎を築こう!

僕は受験において大切なことは得意科目を作ることよりも苦手科目を作らないことだと思います。自分自身国語、数学、英語はある程度の自信を持っていましたが、理科(物理・化学)に関しては知識や演習が不足していると感じていました。理科はやればやるだけ点数が伸びる科目だと思うので早めに理科の基礎を築くことが重要だと思います。受験はメンタル勝負になる

面もあるので辛くなったら1人で抱え込まず相談することが大切です。僕も友達や先生方などたくさんの人に支えられて3年間頑張ることが出来ました。

日大だからできたことだと思います!



主な 進路実績

〔国公立大〕

●東京大学 ●京都大学 ●大阪大学 ●名古屋大学 ●九州大学 ●東京工業大学
●お茶の水女子大学 ●東京外国語大学 ●神戸大学 ●広島大学 ●熊本大学 ●長崎大学 他

〔私立大〕

●日本大学 ●早稲田大学 ●慶應義塾大学 ●明治大学 ●法政大学 ●立命館大学
●西南学院大学 ●福岡大学 他

Timetable

1年次時間割

週3日8校時授業で国英数の教科の充実を図っています。正課の授業以外にも放課後講座などを行い、学力を伸ばします。

	月曜日～金曜日
SHR	8:45～8:50
1校時	8:55～9:40
2校時	9:50～10:35
3校時	10:45～11:30
4校時	11:40～12:25
	12:25～13:10
5校時	13:10～13:55
6校時	14:05～14:50
7校時	15:00～15:45
清掃	15:45～16:00
SHR	16:00～16:10
8校時	16:25～17:15 (16:25～17:10)
講座	17:30～18:20
スクールバス	1便 16:30
	2便 19:00

	土曜日
SHR	8:45～8:50
1校時	8:55～10:05 (70分)
2校時	10:20～11:30 (70分)
諸行事	11:45～12:35
清掃	12:35～12:50
SHR	12:50～13:00
スクールバス	1便 13:15
	2便 17:00
諸行事のない場合	
清掃	11:30～11:45
SHR	11:45～11:55
スクールバス	1便 12:10
	2便 17:00

	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
1	化学基礎	保健	数学A	英語コミュニケーションI	物理基礎	英語コミュニケーションI
2	論理表現I	物理基礎	地理総合	家庭基礎	体育	体育
3	生物基礎	歴史総合	言語文化	家庭基礎	数学I	
4	現代の国語	数学I	数学I	生物基礎	現代の国語	
5	探究	書道I	化学基礎	数学I	論理表現I	
6	数学I	書道I	英NLT	歴史総合	地理総合	
7	体育	現代の国語	LHR	言語文化	数学A	
8	言語文化	英語コミュニケーションI		数学A		



OG Message



令和4年度卒業
お茶の水女子大学 理学部化学科
石丸 紗来
諫早中学校出身

私は、1年生の時から英語がずっと苦手でしたが、本番の二次試験では得点源にすることができました。苦手克服を解消することは不安を減らせる1つの手段だと思います。受験は精神面との戦いが大変で、3年生になると不安は必ず出てくるのだと思いますが、誰かに相談して口に出すことが大事だと思います。私自身、先生方や友達に助けられて、受験を乗り越えることが出来ました。

OB Message



令和4年度卒業
九州大学 経済学部経済工学科
石丸 功典
陸上競技部所属／比田勝中学校出身

僕は、難関大合格と陸上長距離で実績を残すという2つの目標をもって入学しました。進路に真剣に向き合ってくださる先生方、授業前の朝、講座後から陸上を指導してくださる先生やコーチが、勉強と陸上を両立できる環境を整えてくださり、高校3年間打ち込むことができました。中学では出会えなかったような価値観を受け入れてくれる仲間から良い刺激を受け、頑張れたと思います。

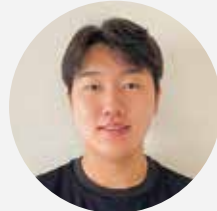
OG Message



令和5年度卒業
熊本大学 教育学部 国語専攻
岡崎 有里
ソフトテニス部所属／西諫早中学校出身

私は男子ソフトテニス部のマネージャーをしていたので、日々の授業を集中して受け小テスト対策や課題を欠かさず行いました。先生方のサポートも手厚く、質問に丁寧に教えてくださったおかげで勉強に対する苦手意識が無くなったと思います。3年生では志が高い多くの友達から刺激を受け、高め合いながら学力面も精神面も成長することができ、この学校に来て本当に良かったと思った3年間でした。

OB Message



令和6年度卒業
九州大学 工学部 VI群
片山 祐輔
玖島中学校出身

私はアカデミーI類に入学し、2年生からクリエイトコースに進みました。自分の進路に合わせて学びを深められる環境が整っていました。先生方が親身になって、学習面はもちろん、進路や生活面でも丁寧に相談にのっていただいたおかげで、安心して高校生活を送ることができました。設備も充実し、落ち着いた雰囲気の中で集中して学べる環境で学べたことは進路実現においてとても大きなものでした。

普通科

アカデミーコースⅡ類

国公立大学等の現役合格を見据えた
カリキュラムで全国大会出場を目指す
部活動との両立が可能！

朝の時間の有効活用、小テスト、放課後講座など、学力向上のためのサポート体制が充実しており、国公立大学・有名私立大学現役合格を目指すと同時に、部活動でも全国レベルの技術や体力、精神力を身につけることが出来る理想の環境が整っています。志を同じくした仲間と互いに高め合いながら、文武両道を目指し、人間的にも大きく成長することができます。

入学後1年間で
学力UP!!
ベネッセ主催の模試の
結果から算出

97%

偏差値アップで
志望大学の
ランクアップ!



国公立大学
(準大学を含む)
合格者のうち
部活動
所属者
(令和6年度卒)

81%

部活を
してても、しっかり
進学!!



充実した学習と、部活動の両立を実現します。(学力向上のための学習サポート)



小テスト

英単語・英作文・リスニング・古文単語・語彙・基礎数学など、学習する上での基礎知識を、小テスト形式で習得しています。家庭学習や授業のモチベーション維持としても活用されています。



放課後講座

正課の授業が終わった後の放課後の時間に講座が開講されています。授業で学んだ内容の演習、またはより発展的な内容の演習など、確かな学力の定着を図っています。



Webテスト

日々の活動が活発な本校の部活動生が、短時間で効率のよい学習ができるように、タブレット端末を利用して、テストを実施しています。



大学入学共通テスト対策

進路指導部からの情報提供のほか、各教科による新傾向の問題への対応策が取られています。また保護者対象の進路説明会を開催し、情報共有に努めています。



Academy Course II
Teacher's message

理 科
高田 美香



アカデミーコースII類が目指すのは、学業も部活動も「全国レベル」で活躍することです。学業面では国公立大学や難関私立大学への現役合格を目指し、部活動では九州大会への出場や優勝を目指して日々努力を重ねています。学業と部活動の両立のために、生徒たちは限られた時間を有意義に活用し、高校生活を送っています。登下校の時間を利用して英単語の暗記、登校後は始業前に小テストの確認、休み時間や昼休みを使って自身のつまずきへの質問や添削依頼など、より高いレベルを追求する姿はお互いに刺激を与えています。部活動においてもチームの主軸となり熱心に練習に取り組み、学校全体の活力になっています。

高校三年間を通して、何事にも全力で取り組んだアカデミーコースII類の生徒は、人間的にも大きく成長することができます。

Academy Course II
Student's Voice

勉強と部活を高いレベルで
両立させ、メリハリのある
生活が送れます



普通科／アカデミーコースII類

中島 珠鈴 桜が原中学校出身(バスケットボール部)

私はバスケットボール部に所属しており、週に6日間練習がある中で、学習面では授業で分からない所を先生に教えていただき、自宅で課題や自学に取り組むことで時間を有効に使いながら生活することができています。部活動に熱心に取り組みながらも、勉強にも励むことができる環境が整っています。そのため、クラスには部活動生も多いですが国公立大学や私立難関大学の現役合格も目指した学習を3年間かけて行えます。中学校生活とはまた違う楽しさを感じられたり、多くの体験ができたりするので大変なことも友達と共に乗り越えることができます。

アカデミーコースⅡ類の3年間の学び

アカデミーコースⅡ類では、どんなことを学び、どんな成長をしていくのでしょうか?先輩に聞いてみました!!

2年次



普通科
長岡 蒼大
山里中学校出身



サッカー部

仲間と切磋琢磨し、目標に向かって頑張っています。

私はアカデミーコースⅡ類で文武両道をモットーに学校生活を送っています。学業の面では、ほぼ毎日行われる小テストに向け、通学時間などの隙間時間を活用し、勉強しています。先生方も熱心に解説してくださるので、高い意識で取り組むことができます。私はサッカー部に所属しており、日々練習に励んでいます。

放課後の練習はもちろん、朝練などもあり、きついこともたくさんありますが、仲間と切磋琢磨し、目標に向かって頑張っています。このように、アカデミーコースⅡ類では、勉強も部活動も全力で取り組める環境が整っています。今後も夢に向かって勉強と部活の両立頑張ります!

両立のコツはメリハリのある生活!



3年次



普通科
前田 涼香
嬉野中学校出身



新幹線通学です!

メリハリのある充実した学校生活を送れます。

私達のクラスでは“共通テスト600点超え”を目標として国公立大学進学を目指して勉強に取り組んでいます。毎日小テストがあるので、登校時、休み時間などを有効活用し勉強しています。難しいところがあっても、先生方は分かりやすく授業をしてくださり、生徒との距離が近いので気軽に質問・相談できます。

私は部活動に所属していないので、1年生の時から放課後講座に参加しています。部活をしていない分、自分の苦手な分野に集中して向き合い、すぐに理解することができます。分からないことは、すぐに質問・解決・復習をすることが大事です。上手に時間を確保し、目標に向かって頑張ります。

すきま時間も有効に活用します!



卒業生



ソフトテニス部
普通科/令和4年度卒業
九州大学 経済学部 経済学科
染田 柊虎
西大村中学校出身

周りの人からの言葉に救われました。

アカデミーコースⅡ類は、部活では高みを目指すことができ、引退後はそのエネルギーを全て受験に注ぐことのできる、とても良いコースだと思います。私が志望校に合格できたのは受験勉強中に弱音を吐かずに自分を信じ続け、周りの人からの言葉にもたくさん救われたからでした。大学入学はゴールではなく、1つの通

過点なので、大学では主体的に学び、目標である公認会計士になれるように頑張ります。

部活に勉強に大忙し! 充実のICT教育で効率アップ!



主な 進路実績

国公立大
(準大学含む)

私立大

- 九州大学 ●筑波大学 ●広島大学 ●熊本大学 ●長崎大学 ●大分大学 ●琉球大学
- 福岡教育大学 ●長崎県立大学 ●防衛大学校 ●水産大学校 ●大分県立看護大学 他
- 日本大学 ●中央大学 ●青山学院大学 ●法政大学 ●立命館大学 ●西南学院大学
- 福岡大学 ●関西大学 他

1年次時間割

1年次は各教科のバランスを考えたカリキュラムで、2年次以降は国公立大学受験に対応した、5教科7科目中心のカリキュラムです。

	月曜日～金曜日
SHR	8:45～8:50
1校時	8:55～9:40
2校時	9:50～10:35
3校時	10:45～11:30
4校時	11:40～12:25
	12:25～13:10
5校時	13:10～13:55
6校時	14:05～14:50
7校時	15:00～15:45
清掃	15:45～16:00
SHR	16:00～16:10
講座①	16:25～17:15
講座②	17:30～18:20
スクールバス	1便 16:30
	2便 19:00

	土曜日
SHR	8:45～8:50
1校時	8:55～10:05 (70分)
2校時	10:20～11:30 (70分)
諸行事	11:45～12:35
清掃	12:35～12:50
SHR	12:50～13:00
スクールバス	1便 13:15
	2便 17:00
諸行事のない場合	
清掃	11:30～11:45
SHR	11:45～11:55
スクールバス	1便 12:10
	2便 17:00

	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
1	歴史総合	体育	言語文化	歴史総合	数学A	英語コミュニケーションI
2	現代の国語	化学基礎	家庭基礎	音楽I	化学基礎	数学I
3	論理表現I	地理総合	家庭基礎	体育	論理表現I	
4	数学I	数学I	生物基礎	物理基礎	言語文化	
5	探究	音楽I	数学A	現代の国語	生物基礎	
6	保健	言語文化	英語コミュニケーションI	英NLT	地理総合	
7	物理基礎	英語コミュニケーションI	LHR	数学I	体育	



OG Message



令和5年度卒業
福岡女子大学 国際文理学部 国際教養学科
入江 菜々子
英会話部所属／島原第一中学校出身

私は英会話部に所属し、通学時間の有効活用や、部活がない日は放課後講座に参加しました。わからないところを先生に質問することができ、学力の定着につながりました。周りにはレベルの高い仲間がたくさんいてくれたので、それが刺激となって、より高い目標を目指すことができました。自分のレベルに合わせて、目標を一つずつ達成していったことで大学合格につながったとおもいます。

OB Message



令和5年度卒業
青山学院大学 法学部 法学科
平野 諭
ハンドボール部所属／大野中学校出身

私は高いレベルでの文武両道を目指して頑張りました。ハンドボール部の主将として全国大会上位進出を目標に日々精進し、また学業においては、同じ目標を持った仲間と早朝、放課後、帰寮後も一緒に深夜まで学習に励みました。部活動・学業ともに充実した学校生活を送ることができたのは、自分の努力だけではなく、先生方の手厚いサポートや仲間という恵まれた環境下で生活することができたからだと思います。

OG Message



令和6年度卒業
名城大学 人間健康学部 スポーツ健康学科
植木 苺花
空手道部所属／長崎日大中学校出身

私は部活動では全国大会出場を目標に、学習面では国公立大学合格を目標に日々努力してきました。通学や休み時間に単語の暗記をしたり課題をしたりと工夫を行いました。先生方にはコースみんなで頑張ろうという空気感を作っていただき、目標であったインターハイ出場と国公立大学に合格できたのは仲間やサポートしてくださった先生方のおかげです。

OG Message



令和6年度卒業
早稲田大学 スポーツ部 スポーツ科学科
松田 晏奈
陸上競技部所属／長崎日大中学校出身

私は文武両道を目指し、学習と部活動の両方に全力で取り組んできました。日々の課題や小テストを大切にすることで学力を高めると同時に、部活動では努力を重ね、U20アジア大会に出場することができました。アカデミーコースⅡ類は、国公立大学や難関大学への現役合格を目指しながら、部活動でも高い目標に挑戦できる環境が整っており、先生方の手厚いサポートのもと、私は志望大学に合格することもできました。同級生や先輩後輩と切磋琢磨できる恵まれた環境に感謝しています。

普通科

プログレスコース

日本大学をはじめ多彩な進路選択をサポート。
進路実現と部活動と積極的に取り組む教育環境！

生徒に寄り添い、できるまで粘り強く向き合う授業で、国語・数学・英語をはじめとする基礎力養成に力を入れています。一人ひとりに目を向けた丁寧な指導が特徴です。進路指導は、他校より圧倒的に有利な付属推薦制度による日本大学への進学はもちろん、大学への学校推薦型選抜や総合型選抜にもきめ細かく対応しています。生徒が挑戦したい目標を大事にし、徹底してサポートする態勢が整っています。

令和7年度
プログレスコース
部活動
在籍者率

92.8%

勉強と部活
両立しながら
頑張れる!!



令和6年度
卒業生の
進学率
うち日本大学へ
25名進学
(23.8%／約4人に1人)

92.9%

部活をしながら
進学の夢が
叶う!!



学びに向かう謙虚な姿勢、夢を叶えるみなぎる大志。(人間力を育む教育活動)



校外清掃

学校周辺をはじめ、通学路などの道路や駅など普段自分たちが使用させてもらっている地域に感謝を込めて、ゴミ拾いなどの清掃活動を行っています。



生徒によるコース集会

学級委員長によるクラス紹介や各部主将による目標の発表などを行い、他学年との交流を積極的に行い、コースの特徴を生かした目標の達成のため、みんなで盛り上げていきます。



リーダー研修

各クラスから選出されたリーダーが、1年間を通してコース集会やボランティア活動の企画運営を行います。自分たちのクラスだけではなく、縦の繋がり、横の繋がりを感じ、様々な困難を越えて行事や委員会活動を推進します。



メンタルトレーニング

大人になるということをテーマに、「目標達成のために必要な生活習慣」などの講演を受ける機会があります。豊かな成長は、豊かな心から。自律心を様々な活動を通して育んでいきます。



Progress Course
Teacher's message

数学科
居石 大介



プログレスコースでは、対話力を重視し、リーダー研修会やコース集会を生徒自身で運営するなど、リーダーの育成と生徒たちの主体性を伸ばす取り組みを行っています。

部活動においては、運動部・文化部ともに質・量ともに充実した取り組みが継続しており、県大会のみならず、九州、そして全国で活躍してきました。そんなトップレベルの部活動に打ち込む力強いエネルギーに満ちた仲間たちとともに、学び、鍛え、喜びを分かち合いながら、日本大学進学をはじめとした多彩な進路確保が可能であることも、コースの特色です。日本大学の推薦入試でもある「基礎学力到達度テスト」に対応する学力を重視し、基礎・基本の確実な定着をはかるため、特に国語・数学・英語の授業数が多くなっています。

2年次からは文系・理系に分かれ、文系は国数英と社会、理系は国数英と理科の4教科を重点的に学ぶことができるようカリキュラムが組まれています。日本大学各学部をはじめ、他大学などへの進路志望に合わせたきめ細かい指導も行っています。仲間とともに努力を讃え合いながら、それぞれが人生の主役として、たくましく夢の実現を目指していく。それがプログレスコースの魅力だといえます。

Progress Course
Student's Voice

部活動に軸を置きながらも
進学へ向けた
サポートも充実

普通科／プログレスコース

山中 颯人

日宇中学校出身(ソフトテニス部)



私はソフトテニス部に所属しており、インターハイ出場を目指してチーム全員で切磋琢磨しながら日々の練習に取り組んでいます。プログレスコースは部活動に所属している生徒が多く、全国大会で活躍することを目標にし、毎日良い刺激をもらいながら楽しい学校生活を送っています。また、部活動に軸を置きながら幅広い進路を実現できるサポートも充実しているために情熱と志を持って文武両道、頑張ることができています。

プログレスコースの3年間の学び

プログレスコースでは、どんなことを学び、どんな成長をしていくのでしょうか？先輩に聞いてみました!!

2年次



普通科
福田 然
小島中学校出身

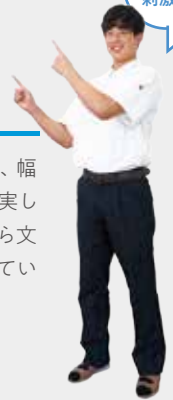


ハンドボール部

**高いレベルの刺激をもらいながらも、
楽しい学校生活を送ることができています。**

私が所属している男子ハンドボール部では、全国大会出場を目指してチームの仲間と競い合いながら日々の練習に励んでいます。プログレスコースは部活動に所属している生徒が多く、どの部活動も全国大会で勝つことを目指しており、高いレベルの刺激をもらいながらも、楽しい学校

生活を送ることができています。また、幅広い進路を実現できるサポートも充実しているので、夢の実現を目指しながら文武両道を目指して頑張ることができています。



先輩や仲間の
頑張りが
刺激になります!

3年次



普通科
本田 滯
諫早中学校出身



剣道部

活発で明るい雰囲気が魅力のコースです。

プログレスコースは生徒にあったスピードで、先生方が分かりやすく、サポートしてくださるので、勉強と部活の両立ができるコースです。男女の仲が良く何事にも全員で楽しく生活できています。受験を迎える3年生は学習に全力で取り組み、授業中の活発な発言・発表のもと、目標達成に向

けて頑張っています。また、私は剣道部に所属しており、きついこともあります。顧問の先生の指導のもと、仲間と切磋琢磨し、目標に向かって頑張っています。夢に向かって全力で努力できる環境が十分に整っているので楽しい3年間で過ごすことができます。



夢に向かって
先生方も全力で
サポートして
くれます!

卒業生



普通科 / 令和5年度卒業
周南公立大学 人間健康科学部 福祉学科
筒井 一心
佐賀城西中学校出身

野球部

青春を満喫するため、部活動と学習を精一杯頑張ろう。

私は甲子園で勝つという幼い頃からの夢を叶えるために親元を離れ長崎日大に入学しました。惜しくも甲子園で勝つという夢を叶えることは出来ませんでしたが、部活動引退後、様々な先生のご指導のもと第1志望に合格することが出来ました。そして宝物とも言える沢山の友人ができました。

た。プログレスコースの魅力は、トップレベルの部活動に所属し、総合型入試や推薦入試での合格に尽力してくれる先生方がいる事だと思います。また、熱い目標を掲げた沢山の同級生がいることも魅力です。私は大学でも大好きな野球を続け、先生方に恩返ししていきます。



私たちも
真摯な姿勢で
何事にも
取り組みます!

主な 進路実績

- 〔国公立大〕 ●東京学芸大学 ●筑波大学 ●大阪教育大学 ●長崎大学 ●福岡教育大学 ●鹿屋体育大学 ●九州工業大学 ●長崎県立大学 ●名桜大学 他
- 〔私立大〕 ●日本大学 ●中央大学 ●青山学院大学 ●明治大学 ●國學院大学 ●国立音楽大学 ●国士舘大学 ●創価大学 ●関西学院大学 ●立命館大学 ●西南学院大学 ●法政大学 他

Student's of One day

プログレスコースの ある生徒の1日

文武両道を目標に頑張る
プログレスコースの生徒は
どんな1日を過ごしているのでしょうか?



サッカー部
田中 恭輔
長与第二中学校
出身

起床 6:00

体力づくりのためにも、朝食はしっかりと食べよう心掛けています。



登校 7:10

電車で学校へ向かいます。



1年次時間割

1年次は各教科のバランスを考えたカリキュラムで、2年次以降は国英数に文理選択教科を含めた4教科を中心にしたカリキュラムです。

	月曜日～金曜日
SHR	8:45～8:50
1校時	8:55～9:40
2校時	9:50～10:35
3校時	10:45～11:30
4校時	11:40～12:25
	12:25～13:10
5校時	13:10～13:55
6校時	14:05～14:50
7校時	15:00～15:45
清掃	15:45～16:00
SHR	16:00～16:10
講座①	16:25～17:15
講座②	17:30～18:20
スクールバス	1便 16:30
	2便 19:00

	土曜日
SHR	8:45～8:50
1校時	8:55～10:05 (70分)
2校時	10:20～11:30 (70分)
諸行事	11:45～12:35
清掃	12:35～12:50
SHR	12:50～13:00
スクールバス	1便 13:15
	2便 17:00
諸行事のない場合	
清掃	11:30～11:45
SHR	11:45～11:55
スクールバス	1便 12:10
	2便 17:00

	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
1	数学I	生物基礎	数学I	地理総合	論理表現I	数学I
2	音楽I	歴史総合	言語文化	英語コミュニケーションI	現代の国語	言語文化
3	英語コミュニケーションI	化学基礎	体育	化学基礎	数学I	
4	現代の国語	英語コミュニケーションI	物理基礎	数学A	物理基礎	
5	地理総合	言語文化	音楽I	生物基礎	家庭基礎	
6	論理表現I	体育	英語コミュニケーションI	探究	家庭基礎	
7	保健	数学A	LHR	体育	歴史総合	



OG Message



令和3年度卒業
プロゴルファー
櫻井 心那

ゴルフ部所属／山里中学校出身

高校生活では、プロゴルファーを目指すと同時に、勉強にも力を入れ文武両道を目指して頑張りました。遠征も多く忙しい日々でしたが、先生方の理解のおかげでゴルフにも集中して取り組むことができ、在学中にプロテスト合格という入学時の目標を達成することができました。皆さんが何事にも真っ直ぐに向き合い、一生懸命に取り組むことで有意義な3年間になるように願っています。

OB Message



令和5年度卒業
日本大学 文理学部体育学科
浦 麻月

柔道部所属／崎辺中学校出身

プログレスコースの魅力は多彩な進路選択と高いレベルの部活動です。国数英を基礎とし、先生方が生徒一人ひとりに寄り添いながら日々授業が行われます。男女比率は圧倒的に男子が多いですが、3年間、全てのことに積極的に取り組み、全員が仲良く過ごせました。高校3年間はあっという間に終わるので入学時に3年後やその先を見据え日々一生懸命過ごしてください。

OB Message

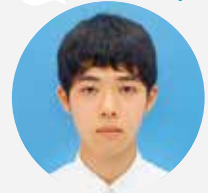


令和5年度卒業
西南学院大学 法学部 法律学科
小泉 治輝

野球部所属／下関市立山の田中学校出身

私は野球部に所属し、甲子園出場を目指して懸命に練習に励んできました。そういう意味では正直、部活動優先になりやすいところもありますが、進学のためにはどのコースも勉強が本当に大切です。プログレスコースは2年次から4教科に重点を置いた学習で、的を絞って勉強することができました。自分の進路実現、青春を満喫するために、部活と勉強を精いっぱい頑張ってください。

OB Message



令和6年度卒業
日本大学 工学部 生命応用化学科
中嶋 悠也

新聞部所属／長崎日大中学校出身

私は1年生ではアカデミーコースⅡ類、2年生以降はプログレスコースに所属し、新聞部の勉学優先の方針もあり、時間の取れる二年間でした。でも、楽なやり方を選んでしまうと後に後悔することもあり、無理はしないで、志望校に行けるよう努力しました。必要なのは欲を出しすぎず抑え過ぎずに、体を壊さずに勉学に励むこと、それを早いうちに始め、慣れ、実践することだと思います。

始業
8:45

今日も1日、集中! 集中!



昼休み
12:25

待ちに待ったお昼ご飯! クラスの仲間といただきます!



部活
16:20

部活動開始。コーチの指導のもと、心も身体も鍛えます!!



帰宅
20:00

お風呂に入り、晩ご飯を食べたら、机に向かいます。基礎力をしっかり伸ばします。



通称 デ美科

デザイン美術科

東京藝術大学へ過去9年間で9名合格!!

独創性を育み、将来へつなげる伝統の力があります!

昭和42(1967)年、長崎県で初めてのデザインを専門的に学べる科として誕生した「デザイン美術科」。約半世紀に及ぶ歴史のなかで、画壇やデザイン界などクリエイティブな分野で活躍する多くの人材を送り出してきました。徹底した専門科目の技術指導と、個人の独創性を育む授業、さらには各大学の傾向に合わせた指導を行い、美術系最難関といわれる東京藝術大学への合格者も多数輩出しています。また、他の美術系大学にも多くの生徒が進学しています。

美術系学校
現役進学率

美術系学校進学
希望者のうち

88%

有名美術大学に
高い確率で
現役合格!!



確かな指導で
高い実績を
誇ります!

令和6年度卒業生

現役合格

愛知県立芸術大学
長岡造形大学
多摩美術大学
武蔵野美術大学



私たちと一緒に高校生活を「アート」しましょう!

2年次

徳永 和花
諫早中学校出身



デザイン美術科は、学校外での活動も幅広く生徒一人一人の個性を発揮する場がたくさんあります。一般教科の学習や制作について先生方に相談しやすく、専門性の高い美術を学べる環境が整っています。様々な授業を通して自分の作品制作に必要な基礎力を磨いたり同じ目標や趣味を持つ仲間の違う視点や意見を共有したりすることは私にとってとても良い刺激になっています。デザイン美術科ではここでしか体験することができない貴重な高校生活が待っています。



令和6年度
長崎県高等学校総合文化祭【美術部門】
第55回高校美術展 デザイン部門
優秀賞受賞
令和7年度全国大会出場(香川県)

3年次

窄口 和夏
新上五島町立
奈良尾中学校出身



デザイン美術科は他のコースのカリキュラムとは違い、デ美科でしか学べない楽しさや面白さがあります。先生方は1人1人の個性を引き出し、その個性を生かした指導をしてくださいます。高校から美術を始めた私でもわかりやすい指導で基礎から応用まで一から教えてくださいました。最近では、学校を飛び出して観光地や商業施設、企業などとコラボする機会も増え、他では味わえない経験がたくさん出来ます。



令和6年度第69回長崎県美術展覧会
デザイン部門 県知事賞受賞



／デ美科紹介／
動画配信中



公式SNS
@nagakinichidai_da



Design & Art
Teacher's message

デザイン美術科
西 康友



デザイン美術科の歴史は1967年に始まり、今日までに数多くの優れた人材を輩出してきた、歴史ある専門科です。平成29年の校舎の建て替えにより、教室・実習室も美しく変化しました。こうして伝統を重んじながらも新時代のニーズに合わせた教育内容と環境を構築しています。

実技授業では、1年次には、基礎から実践経験を積み重ねていき、2・3年次には、段階的に応用へと進化していきながら、卒業時には、確かな実力を身につけることを目標としています。描画力を身につけるデッサンや絵画のほか、コンピュータグラフィックの授業、立体制作など幅広いジャンルについて学びながら、“ものづくり”の経験を通して、考える力、創造力、そして発する力を身につけていきます。また、共同制作を通して他者を理解し、協調性のある行動力を身につけます。これらの力は、より良い社会生活や自分らしい生き方を営む上で必要不可欠なものであるとの視座に立ち、美術教育を通して、様々な人間力を持った、社会で活躍できる人材の育成を目指しています。

Design & Art
Student's Voice

ここでしかできない
専門的な学びで
感性や技術を高める

デザイン美術科 1年
田中 小花 東長崎中学校出身



私は昔から絵を描くのが好きで周りから褒めてもらえることもあり、気づけば絵が自分の強みになっていました。将来の夢はまだ決まっていませんでしたが、自分が好きな絵について深く学びたいと思いデザイン美術科に進学しました。初めは周りの人たちの絵のうまさや絵に対する強い思いを知ると自信がなくなりそうになることもありましたが、さすが、私の絵を見てすぐ褒めてくれたり違いを尊重してくれたりするデザイン美術科ならではの魅力ある雰囲気です。学校生活をとても楽しく過ごしています。デザイン美術科は多くのことを経験でき、挑戦したいことがあるときは先生方が全力でサポートして下さいます。この3年間で多くのことを学び自分が将来やりたいことを見つけ努力していきたいと思っています。

デザイン美術科の3年間の学び

初歩的な知識から高い専門性までを身につけるための授業と、充実した創作活動で実力アップ!!
3年間を通してプレゼンテーションスキルを身につけ、社会で活躍できる人材を育成します。

デザイン美術科の生徒は、年間で約30点以上の作品を生み出し、
約3,000点以上の仲間の作品に出会います。

1年次

教科

芸 術

美 術

科目



美術I

デッサン・着彩・彫刻など美術の幅広い創作活動を通して感性を高め、創造的な表現を身につけていきます。



構成(平面I)

レタリングなど基礎を学ぶことから始め、形をとらえる力や構成力を高めます。



クラフトデザイン

形体や材質などの効果的な使い方を考え、構造や機能を工夫して美しい立体表現能力を高めます。



ビジュアルデザイン

視覚に訴えかける平面作品を制作しながら、知識・技術を習得します。イラストレーターなどコンピューターのグラフィックソフトのスキルも身につけます。

美術概論

美術の理論的学習を通して、芸術としての美術の意義を理解し、表現の基礎となる知識能力を高めます。

1年目は美術の基礎をきっちり学びます!



2年次

教科

美 術

科目



構成(平面II)

構成(平面I)を応用しながら、デザインの意義を理解してより洗練された美しい平面表現を目指し、構成力を高めます。



クラフトデザイン



鑑賞研究

美術作品や映像作品の特質や時代背景について理解を深め、鑑賞の視点を深化させる創造的な思考力、判断力、表現力を育成します。



素描

鉛筆・木炭など様々な画材で表現することにより造形表現の基礎となる観察力と描写力を高めます。



絵画

油彩・水彩などの絵画表現の可能性を追求する姿勢を育て、素材や技法の特性について理解を深め、実践的な技量をみがいていきます。

美術史

日本美術・西洋美術の変遷を学習し、文化遺産や美術文化についての理解を深め、伝統と文化を尊重し、新たな美術文化を創造していく基礎となる能力を高めます。

表現の可能性を自分らしく磨いていきます!



3年次

教科

美 術

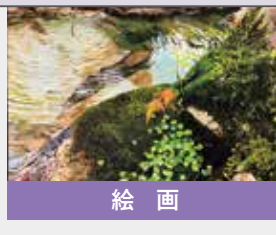
科目



構成(平面II)



素描



絵画



美術史



プロダクトデザイン

素材の特性、機械による生産技術や製造工程を理解し、生産性や量産を考慮した機能的なデザインを学んでいきます。



ビジュアルデザイン

デザインの視覚効果や伝達機能と生活や社会の中での伝達デザインの役割についての理解を深め、伝えるデザインとしての発想力と表現力を高めていきます。

3年間の集大成! いろんな角度から美術の表現力を高めます!



卒業制作・進路対策

Timetable

1年次時間割

普通教科と専門教科のバランスを考えたカリキュラムで、
正課の授業以外にも放課後の進学&専門講座などを行い、学力と実技両方の力を伸ばします。

	月曜日～金曜日
SHR	8:45～8:50
1校時	8:55～9:40
2校時	9:50～10:35
3校時	10:45～11:30
4校時	11:40～12:25
	12:25～13:10
5校時	13:10～13:55
6校時	14:05～14:50
7校時	15:00～15:45
清掃	15:45～16:00
SHR	16:00～16:10
講座①	16:25～17:15
講座②	17:30～18:20
スクールバス	1便 16:30
	2便 19:00

	土曜日
SHR	8:45～8:50
1校時	8:55～10:05 (70分)
2校時	10:20～11:30 (70分)
諸行事	11:45～12:35
清掃	12:35～12:50
SHR	12:50～13:00
スクールバス	1便 13:15
	2便 17:00
諸行事のない場合	
清掃	11:30～11:45
SHR	11:45～11:55
スクールバス	1便 12:10
	2便 17:00

	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日
1	英語コミュニケーションI	構成、美術I	数学I	美術I、構成	現代の国語	言語文化
2	公共	構成、美術I	保健	美術I、構成	体育	体育
3	家庭基礎	生物基礎	ビジュアルデザイン、クラフトデザイン	論理表現I	歴史総合	
4	家庭基礎	論理表現I	ビジュアルデザイン、クラフトデザイン	数学A	数学I	
5	現代の国語	言語文化	英語コミュニケーションI	言語文化	ビジュアルデザイン、クラフトデザイン	
6	数学I	歴史総合	公共	美術概論	ビジュアルデザイン、クラフトデザイン	
7	体育	数学A	LHR	生物基礎	英語コミュニケーションI	

… 専門教科



Student's of One day

デザイン美術科のある生徒の1日

夢に向かって頑張るデザイン美術科の生徒はどんな1日を過ごしているのでしょうか？

夢は「写真家」になって「世界中を旅」することです。



納富しおり
佐賀成穎中学校出身



起床
6:00

1日に備えて朝食はしっかりと食べるように心掛けています。



登校
7:10

新幹線で学校へ。新幹線の中で一日のスケジュールを確認。



始業
8:45

朝のホームルームの様子。今日も1日集中、集中!



帰宅
20:00

お風呂に入り、晩ご飯を食べたら、机に向かいます。



授業
13:10

午後からは実技。専門の授業は奥が深いです。



昼休み
12:25

みんなで仲良くランチタイム。至福の時です。

OG Message



令和5年度卒業
尾道市立大学
芸術文化学部 美術学科
中村 美月
小長井中学校出身

受験において大切だと思ったことは学校を最大限利用する事だと思います。3年生の時、絵を描くために土日関係なく学校へ行き、授業以外の課題を貰い、自ら行動することで受験に対するモチベーションを高めていきました。制作スペースはもちろん、周りの人や環境が心地よく、真摯に自分と向き合うことが出来ました。デ美科は自分軸で成長できる場だとおもいます。ぜひデ美科でしかできない学びや経験を吸収して、自分の強みを磨いて欲しいです。

OG Message



令和5年度卒業
女子美術大学
芸術学部 美術学科 洋画専攻
馬場 優亜
西諫早中学校出身

デ美科は志を持った仲間たちと切磋琢磨し合える環境が揃っています。私の突拍子もない提案や企画にもたくさんの人が協力してくれました。お互いを認め合い、自分を受け入れてくれる、やりたいことを叶えられる、デ美科はそんな場所です。個性でモチベーションの高い友人たちと3年間学べたことは私にとっての財産です。大学では平面的な表現にこだわらず、様々な手法で作品制作していきたいです。

OG Message



令和6年度卒業
愛知県立芸術大学 美術学部
デザイン・工芸科 デザイン専攻
江口 維恋
長崎日大中学校出身

デ美科では、毎日美術の様々な分野について学ぶことができ、色々なことに挑戦することができました。入学してから様々な分野を学ぶうちに自分のしたいことや学びたいことが見つかりました。先生方に、何度も受験指導をしていただき、辛いと思う時もありましたがそれ以上に先生方が本気で支えてくださったおかげで無事第一志望に合格することができました。デ美科で過ごした3年間はとても豊かで、刺激を受けながら過ごすことができました。

OB Message



令和6年度卒業
日本大学
芸術学部 デザイン学科
斉藤 龍生
淵中学校出身

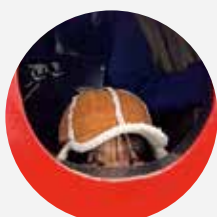
デ美科は美術に対して本気で向き合っている人たちが集まっているので、お互いに切磋琢磨し合いながら成長することができました。また、様々な価値観を持った人たちが多く、毎日が新しい発見の連続でした。美術の授業は充実していて、幅広く学ぶことができるので日々の授業を通して、自分がやりたいこと、合っているものを見つけることができました。ここでの3年間は、大学生活にはもちろん、自分の将来にも役立ってくれると思います。

先輩方に指導して
いただくことも
あるんですよ!

デザイン美術科の
卒業生の声

デザイン美術科で学び、夢をつかんだ
先輩たちの声が続々と届きました!!

OG Message



令和6年度卒業
長岡造形大学
造形学部 美術工芸科
埜口 ひなた
早岐中学校出身

私は佐世保市からJRで学校に通っていました。始業時間が8:45なので朝は余裕を持って準備することができましたし、遠方からでも安心して通学できました。帰りも遅くなりますが通学時間が長い分、帰宅してからすぐ制作に取りかかれるように学科の課題は電車に乗っている間に終わらせるなど時間を有効に使うことが日課でした。そんな日々でも通いたいと思える、魅力的で、毎日学びに溢れた3年間でし。長崎日大を選んで良かったです。

OG Message



令和6年度卒業
愛知県立芸術大学 美術学部
デザイン・工芸科 メディア映像専攻
菊地 真央
飯盛中学校出身

私は幼い頃から絵を描くことが好きで、高校でもっと絵を描きたいと思い、デザイン美術科に入学しました。そこで授業や公募展、イベントを通して周りからたくさんの刺激を受けながら、考え方や知識を広げると共に、自分の作品を通して人に思いが伝わる喜びを知りました。大学ではより自分の好きを追求しながら、将来ゲームクリエイターになるために積極的に学んでいきたいです。デザイン美術科で友達や先生方と過ごした3年間は私にとって宝物です。

進路実績

(過去4ヶ年/2024年度まで)

国立大学をはじめ、
難関芸大・美大に毎年数多く合格。
徹底した専門科目の実技指導と、
個人の能力や特徴を
最大限に伸ばす授業を行なっています。

国立大学

- 東京藝術大学……………1名
- 金沢美術工芸大学……………1名
- 愛知県立芸術大学……………3名
- 京都市立芸術大学……………1名
- 広島市立大学……………2名
- 尾道市立大学……………1名
- 長岡造形大学……………5名

私立大学

- 日本大学 芸術学部……………16名
- 武蔵野美術大学……………5名
- 多摩美術大学……………6名
- 東京造形大学……………5名
- 女子美術大学……………5名
- 東北芸術工科大学……………1名
- デジタルハリウッド大学……………1名
- 横浜美術大学……………1名
- 京都橘大学……………1名
- 京都嵯峨美術大学……………7名
- 京都美術工芸大学……………2名
- 京都造形芸術大学……………1名
- 京都精華大学……………1名

短期大学

- 大分県立芸術文化短期大学……………2名
- 京都嵯峨美術短期大学……………2名
- 九州産業大学造形短期大学部……………1名

専門学校

- 京都伝統工芸大学校……………3名
- 長崎県立長崎高等技術専門校……………3名
- 佐賀県立産業技術学院……………1名
- 平岡調理・製菓専門学校……………1名
- 九州 SOGI 専門学校……………1名
- 東京ビジュアルアーツ……………1名
- 富山ガラス造形研究所……………1名
- 文化服装学院……………1名
- HAL 東京……………1名
- 東京モード学園……………1名
- 香蘭ファッションデザイン専門学校……………1名
- 専門学校とこみづのジュエリーカレッジ……………1名
- ESP エンターテインメント福岡……………1名
- 専門学校メトロITビジネスカレッジ……………1名
- 九州デザイナー学院……………1名
- 福岡デザイナー・アカデミー……………1名
- 日本デザイナー学院……………1名
- 代々木アニメーション学院……………1名

全国で 活躍している 先輩たち

主な就職先

近年、社会におけるデザインや美術に対する関心が高まり、様々な感性を備えた卒業生の皆さんが企業で活躍しています。これは、デザイン専攻だけでなく、描写力・色彩感覚・形態表現などの手法を身につける絵画や彫刻、工芸専攻に関しても同様に多くの企業から積極的に迎えられています。

主な職種

さあ!キミも
センパイたちに
続こう!!

- グラフィックデザイン
(広告・印刷・エディトリアル)
- ゲーム・映像デザイン
(TV・映画制作・CM映画・PV制作)
- アニメーター ●絵本作家
- キャラクターデザイン
- アニメーション
- WEBデザイン
- 空間デザイン
(インテリア・ディスプレイ・雑貨)
- 舞台美術
- プロダクトデザイン
- 商品デザイン(食品・文具・雑貨)
- パッケージデザイン
- 広告代理店・制作プロダクション
- 情報・IT
- 各種メーカー(家電・自動車・化粧品)
- 建築・店舗・ディスプレイ
- 各種メーカー
(スポーツ・文具・玩具・ゲーム)
- アパレル
(繊維・テキスタイル・ファッション・バッグ)
- アクセサリー(ジュエリー)
- 工房(陶芸・ガラス・染色・金工)
- 職人(木工・家具・ジュエリー)
- 出版・印刷・包装(新聞)
- 教育(学校・専門学校・予備校など)
- 学芸員(美術館・博物館)
- 公務員 ●美術道具販売



平成3年度卒業
古泉 良範さん
大村中学校出身

日本大学藝術学部 ビジュアルコミュニケーション専攻卒業 加賀友禪 伝統工芸士

石川県金沢市で加賀友禪(着物)という染色の仕事をしています。低価格で大量生産できる時代に希少な分野である伝統工芸を存続させていくと共に今様に合うものを作り続けていきたいですね。デ美科では個性的なことが良いとする環境だったので否定的に物事を見ず良い所を探さがそうとすることが自然と身についていると思います。技術はもちろん大切ですが着眼点の方に気持ちが向きます。知識だけで作られたものは早く飽きられ、感動も薄いです。自分の体験から生まれたものは人を惹きつける魅力があると思います。「個性」と「独りよがり」「型破り」と「形無し」の違いなど主観と客観の両方から見る意識を育てて欲しいですね。



平成25年度卒業
小坂 真咲さん
西諫早中学校出身

多摩美術大学 絵画学科油画専攻 卒業 株式会社キャラバンズ モデラー

ゲーム会社で3Dモデラーをしています。
デ美科での3年間は、毎日何かを作り続ける刺激的な日々でした。中でも学生の皆さんはデッサンをたくさん描くことになると思いますが、石膏像や剥製、果物を「らしく」描くためには、どうすればいいか悩んで、友達の描いているものを覗いたり、実際に触ったり、お手上げの時は先生や友達の意見を聞いていました。現在、ゲームの3Dモデルを作る時にも、キャラクターやモチーフの「らしさ」を、悩んでこねくり回して、時には人に意見を聞くなど、高校の時と全く同じことをしています。物作りは大変な思いを何度も何度も繰り返して、やっとの思いで出来上がるものですが、出来上がりの達成感が癖になって、いつの間にかこんなに続けてしまっていました。もちろん、作ること、話すこと、教えること、得意なことは人それぞれですが、自分なりの「楽しい」をデ美科の中で見つけられることを願っています!



平成3年度卒業
北村 満宏さん
玖島中学校出身

キテングラフィックデザイン株式会社 代表

幼い頃から勉強もせずノートにマンガを模写していた私が受験したのはデザイン科(現デ美科)でした。
高校生活はデザイン科の日々の課題や部活動、趣味のバンド活動と寝る間を惜しんでハードな毎日をこなしていました。好きな事だから踏ん張れる、真剣に取り組んだから限界を超えられる事を学んだ学生時代だったと思います。
高校卒業後、長崎市内の印刷会社に就職し、様々な紙媒体のデザイン制作を経験しました。残業や一から企画の練り直しなどは当たり前。しかし、そのような経験があったからこそ、いざという時の瞬発力・対応力が身についたのだと思います。現在は、東京でデザイン会社を経営しています。今、求められている事にプラスαで応えていく事を日々の目標とし、クライアントとの信頼関係を築いています。後輩の皆さんに伝えたい事は、今やりたい事が解らなくても、一つ一つ真剣に取り組めば見えてくるきっかけがある事、そして将来の自分に感謝されるような今を大切に過ごして欲しいと思っています。



平成26年度卒業
村川 響さん
有喜中学校出身

日本大学藝術学部絵画コース卒業 学校法人 五浦学園ママの森幼稚園職員 園内にある「お絵かき教室」で活躍中!

デ美科では様々な課題を通してデザインや美術の基礎・技術を学び、それを生かして沢山の公募展に挑戦しました。日大芸術学部へ進学してからは版画を専攻し3つの版種を学び、その中でもリトグラフに興味をもち制作に取り組みました。同時に、近くの学童クラブで工作を教える活動に参加し、子供たちと作品を作り上げる楽しさに触れ、教育の仕事に興味を持ちました。今の職場では、子供たちに喜んでもらえるような飾り付けや工作のアイデアの考案など、生徒との関わり合いの中で、高校時代にデ美科で学んだ基礎・技術が発揮できており充実した毎日を過ごしています。

さあ！
充実した一年の
始まりです!!

Calendar

デ美科の 年間行事

4

April

- 入学式
- デ美科対面式
- 基礎学力
到達度テスト(全学年)
- 体育大会



デ美科対面式

4月に在校生と新入生が初めて顔を合わせる式です。毎年、生徒の発想で新入生に対して劇や歌などのユニークな表現で学校生活を伝えます。

5

May



体育大会看板制作

6

June

- 高校総体
- 校内デッサン
グランプリ

学校行事での オブジェ作成

体育大会などの大きな行事では、校門に巨大オブジェを設置します。みんなで共同制作することで絆が深まります。



7

July

- デッサン強化ゼミ
- 日本大学学部説明会
- 長崎県展作品制作

8

August

- 夏季進学講座

- 長崎県展作品搬入
- 基礎学力
到達度テスト(高3)

9

September

講師の先生を
お招きし、デッサンを
指導して
いただきます!



デッサン強化ゼミ

Facility

デ美科の施設紹介

理想的な美術教育の環境下で、
幅広い知識や豊かな教養を育み、
自身の制作に打ち込むことができます。

デ美科が使う
特別な施設が
たくさん!!



▲デッサン室

大型の作品制作にも適した広々とした空間です。主にデッサン・絵画などのイーゼルを使った作業を行い、クリエイターに求められる基礎技術や表現力を養います。

Q 初心者でもついていけますか?

デザイン美術科入学者のほとんどが初心者からのスタートです。中学時代スポーツをがんばっていた生徒や、デッサンなどに全く触れてきていなかった生徒も3年間かけてゆっくりと実技力と感性を磨いていけるカリキュラムになっています。授業では基礎から丁寧に指導するため、ゼロの状態から確実に実力をつけていくことができます。

Q 部活をしながらでも通えますか?

デザイン美術科では約8割の生徒が部活に所属しながら勉強や専門実技に取り組んでいます。美術部は勿論ですが、他にも演劇、放送、吹奏楽部などの文化部や、サッカー、テニス、バスケ、バレー部などの運動部でも活躍している生徒もいます。本校は魅力ある部活動がたくさんあるので、是非挑戦してみてください!

Q 必ず美術系の大学へ進学しないといけないですか?

美術系以外の大学・学部や、美容、服飾、建築関係の専門学校や就職等さまざまな進路実現が可能です。また、美術系大学でもデザイン、絵画、彫刻、工芸、アニメ漫画と分野は様々です。3年間で多様な素材に触れ、自分の興味を深めたい進路選択ができます。

が設けられています。

10
October

- 桜菊祭(文化祭)
- 校内内展覧会

桜菊祭

生徒たちが様々なアイデアを出して創り上げる「桜菊祭」。クイズやゲームといったエンターテインメントを盛り込んだ展示や、料理やデザートを販売する模擬店など、生徒主役でおいに盛り上がります。



●卒業制作展

11
November

卒業制作展



12
December

- 美術研修旅行(修学旅行・高2)
- 美術館見学
- 冬季進学講座

●大学入学共通テスト

1
January

美術研修旅行

美術研修旅行では、芸術的感性を養うため、少しでも多く本物の芸術作品に出会うという目的で、様々な美術館や博物館を訪れます。

美術館見学

九州内で、その年話題となっている美術館を見学します。

3年間
学んできたことの
集大成です!!

2
February

●マラソン大会

- 卒業式
- デ美科卒業式

3
March

デ美科ならではの卒業式!!とても感動的です!



デ美科卒業式

大学入試日程の都合で卒業式に出席できなかった生徒のために、デ美科独自の卒業証書授与式を行います。各先生方の贈る言葉や、後輩たちの劇や歌で卒業生を送り出します。

実習室▶

専用の大きなデザイン実習機で、構成力を高めるための平面構成や立体構成など、幅広い素材に触れ、表現力と手法を身につけることができます。

大きな
テーブルで
ゆっくり作業が
できます!



モチーフの
数も充実!

▲モチーフ室

作品制作や入試対策に必要なもののひとつに、モチーフがあります。デザイン美術科では、多種多様なモチーフが用意されています。クリエイターとしての力をつけるため、多様な課題を提供できる充実のモチーフ室です。



20台の
Macがずらり!

▲パソコン室

Macを完備した実習室でイラストレータ、フォトショップのソフトを使った実習を行います。その他にも、個人制作での映像編集など授業の枠を超えて使用することができます。



大きな
パネルも
収納できます



▲生徒ロッカールーム

教室のロッカーとは別に、画材用のロッカールームを完備しています。これにより、一般教科と専門実技とのメリハリをつけます。

▲石膏室

美大入試における基礎力を身につけるために必要なモチーフとして、石膏像があります。デザイン美術科では、九州最大規模の保管数を誇っています。

石膏像の数は
圧巻です!!



Q パソコンなどのデジタルツールを扱った授業はありますか?

2年生の情報の授業ではMacを完備した実習室でイラストレータ、フォトショップのソフトを使った実習を行います。その他の授業でもプレゼンテーションボード作成や入試の際に持参するポートフォリオ(作品集)の制作、卒業制作展での映像編集など授業の枠を超えて使用する機会がたくさんあります。

Q 実技試験が難しいので、講習会などに参加しなければ合格できないって本当ですか?

デザイン美術科での実技試験では、技術よりも意欲を重視します。初歩的な内容から指導しますので、安心して受験してください。講習会は、実技指導もしますがデ美科の魅力を知ってもらい意味合いで、楽しい体験型の実習を準備しています。ぜひ参加してみてください!

Q デザイン美術科と普通科の授業料の違いを教えてください。

専門授業で使用する画材等を準備するため、実習費を月毎に別途納入していただいております。

講習会に
ぜひ参加して
みてください!



Club activities

勉強でも
部活でも
NO.1を目指す!

部活動

運動部・文化部・愛好会などがあり、学年やコース・科を超えて新しい仲間と出会うことができます。



陸上競技部男・女

「競技者たるまに良き人間たれ」をモットーに、和気藹々と活動しています。昨年は陸上未経験者がインターハイに出場しました。経験者はもちろん、バネがある人、肩が強い人などを募集中!



柔道部男・女

柔道は人間形成を目的に、加納治五郎師範が創設されました。精神善用・自他共栄の精神のもと、社会で必要とされる人間形成を目標に、日々努力できる生徒を募集しています。



空手道部男・女

空手道を通じて精神面の強さを身につけ、誠実さを胸に人を思いやることなど、部活動を通じて不言実行精神を活かしリーダーシップを取れる人を目指しています。



野 球 部

野球部は、甲子園での上位進出と人間の成長を目標に活動しています。全団員が練習できる環境であるため下級生からでも個の能力を高めます。共に甲子園で校歌を歌いましょう。



サッカー部

サッカー部が最も大切にしていることは「判断」です。状況を観察し、的確な判断を下すことは簡単ではありませんが、そこに本気で挑戦していくことに興味のある人は一緒に勉強していきましょう。



ゴルフ部男・女

全国制覇を目指し、「自らを律し一打を削れ」をモットーに日々奮闘しています。近隣ゴルフ場の全面的支援を頂き、全国有数の練習環境が整っています。生涯スポーツゴルフに挑戦。初心者大歓迎。



バスケットボール部男子

心に描いた「夢」の実現を目指し、素直な性格を磨き、何事にも損得抜きで全力投球する集団です。一緒に汗を流し「チームプレー」の醍醐味を経験することで、共に可能性を信じ成長しましょう。



バスケットボール部女子

全国大会で勝つことを目標に、日々の練習と学校生活において自律した人間形成を目指しています。一人一人の可能性は無限大です。共に汗を流し、チーム全員で希望の道を切り開きましょう。



バドミントン部男子

初心者からでも活躍できる部活です。部活も勉強もどちらも頑張りたい人は大歓迎!



吹奏楽部

長崎日大プラスの目標は「プライドを上げる部活」であること。コンクール・大会だけでなく学校内外で様々な活躍の場があり、長崎日大のプラスだから特別に味わえる「笑顔と感動」があります。



演 劇 部

「舞台の上は自由」を合言葉に、学校行事や地域のイベントなど様々な活躍の場があります。お芝居を通して、「魅せる喜び」を肌で感じてください。



コーラス部

合唱を通じて歌うことの楽しさや、スポットライトを浴びる喜びを体験しましょう! みんな仲良くワイワイやっています。希望者には音楽大学受験のための音楽レッスンも行います。



放 送 部

校内の全ての行事の司会進行、音響、映像を担当。初心者でも楽しく放送技術を学べます。卒業生には日本大学芸術学部など放送関係の大学へ進学している人もいます。



英会話部

いろいろなコースの生徒が所属していて和気あいあいとした部活です。英語を使ったゲームをしたり、洋楽を歌ったり、映画鑑賞など様々な活動をして日々楽しく英語を学んでいます。



文 芸 部

毎週水曜日、図書館でのびのびと創作活動しています。沢山の本に囲まれた幸せな環境で、あなたの世界を詩や小説にしてみませんか?読書好きな優しい仲間が、あなたを待っています。

令和7年度 県高校総合体育大会の主な戦績(団体のみ)

- 陸上競技部 男子総合／優勝・女子総合／優勝
- 柔道部 男子／優勝
- 空手道部 女子／優勝・男子／準優勝
- ハンドボール部 男子／準優勝
- 野球部 第1回長崎県高校野球連盟会長杯／優勝
- バレーボール部 女子／3位
- バスケットボール部 女子／3位
- ソフトテニス部 男子／3位
- 剣道部 女子／3位



剣道部男・女

剣道は日本の伝統的文化であり、体格や年齢、性別の違いを超えて楽しむことができる格闘競技です。相手と戦うことを通じて自分の弱さに向き合い、人間性を鍛えたい人を募集しています。



ハンドボール部男子

初心者からでも大歓迎!ごく魅力的なスポーツです。日本一を目指して共に頑張りましょう!



応援部

「一蓮托生」をスローガンに掲げ、甲子園や高総体、体育大会などの学校行事で応援活動をしています。私たちと一緒に長崎日大を応援しませんか?



ハンドボール部女子

高校から始めた初心者ばかりですが、ハンドボールを通じて、「考える力」を育み、「社会に通ずる人間形成」を目的とし、一緒に県大会優勝を目指し、頑張りましょう!初心者大歓迎です!!



バレーボール部男子

*ボールではなく、想いを仲間へ伝える!
*何かに気づく力を養う! *自分の能力を引き出す自分であれ!
*歴史を動かす人間に成る! *誇りにできる思い出を創る!



バレーボール部女子

基礎基本を大切にしながら、人として気配り、心配りを磨いています。そういう思いに限界はありません。「限界を作るな」を合言葉に頑張っています。



卓球部男・女

初心者・経験者関係なく、様々なコースの生徒が仲良く練習に励んでいます。ぜひ、日大高校の卓球部で学業と部活動の両立を実現させましょう。みなさんの入部を待っています。



バドミントン部女子

初心者・経験者ともに在籍しており、各々の力を高めるとともに、「チーム力で勝つ」ことを意識して日々の練習に励んでいます。あなたも一緒に、全力でシャトルを追いかけませんか?



ソフトテニス部男・女

2年連続でインターハイでの出場権を獲得しました。「全国大会出場」と「自分の目標とする進路実現」の両方を掴み取りたい欲張りな人、入部を待っています。



テニス部男・女

全員一丸となって活動し限られた時間をより効率的に使い力をつけています。「あきらめない」、「自分に負けない」をモットーに放課後の練習を頑張っています。



新聞部

全国総合文化祭に3年連続で出場中。「地域探訪」「大学訪問」など校外取材にも力を入れています。いろいろな場所へ行くのが好き、写真が好き、歴史が好き、地層が好き、和菓子が好きなど、自分の「好き」を生かせる部活です。



書道部

毎週水曜日の放課後に、中・高・コース関係なく仲間と楽しく活動しています。書道パフォーマンスや、作品展への出品、学校行事など、活躍の場がたくさんありますよ。初心者の方も大歓迎です!



美術部

描くこと、ものを作ることが好きな人達が集まっています。基礎的なことから専門的な描き方で体験し、生徒それぞれの個性を生かした作品作りを目指しています。



ボランティアサークル

高校生がSDGsに貢献できることは何なのかを考え、自主的・協働的に活動しています。コンタクトレンズ空ケース回収や長崎日大版「スゴGOMI」など、様々な企画を生徒主体で実施しています。



弓道愛好会男・女

「最後の笑顔を最高に!!」私たちは日々、諫早市弓弓道場で稽古に励んでいます。弓道は高校から始める人がほとんどです。新しいことに挑戦してみたいあなた、大歓迎です。一緒に弓道しましょう!



バイオリン愛好会

なかなか体験できないバイオリン。初心者でも丁寧に指導を受けられるので心配ありません。楽器も学校のものを使用するので気軽に始められますよ。バイオリンで青春しましょう!



入学してすぐに
体育大会が
あるよ!

冬場も
イベントが
たくさんあるよ!



SCHOOL



7
July

- 球技大会
- デッサン強化ゼミ
(デザイン美術科)
- 三者面談
- 夏季進学講座
- 全国高校総体



4
April

- 入学式・対面式
- 新入生オリエンテーション
- 日本大学基礎学力到達度テスト
- 体育大会
- 保護者対象進学講演会



6
June

- 日本大学模擬授業
- 県高校総体
- 進学講演会
- 創立記念日
- 期末考査
- 生徒会立会演説会
- 美術館見学
(デザイン美術科)



8
August

- 平和学習
- 夏季進学講座
- 学習合宿



5
May

- 生徒会総会
- 中間考査
- 遠足

9
September

- 日本大学基礎学力到達度テスト
- 永田菊四郎杯弁論大会



桜菊祭では先生も一緒に大盛り上がり!

芸術にたくさん触れて感性を高めよう!



LIFE

[Nagasaki Nichidai]

四季のイベントを通して、仲間意識や、コミュニケーション力が身につきます!

10
October

- 日本大学模擬授業
- 校内読書週間
- 県高校総合文化祭
- 芸術鑑賞会
- 中間考査



12
December

- 修学旅行(2年)
- 冬季進学講座



2
February

- 校内マラソン大会
- 学年末考査
- タイムカプセル保管式

3
March

- 卒業式
- 日本大学模擬授業
- 球技大会
- 春季進学講座



11
November

- 桜菊祭(文化祭)
- 期末考査
- 進学激励会(3年)
- 卒業制作展(デザイン美術科)



学費・奨学金

私立高校授業料実質無償化にともない、
ますます通いやすくなりました!!

◎学 費 (毎月学校に納める費用) ※令和7年度現行

■授業料 33,200円

国からの**就学支援金**を差し引いた額が実納入額となります。
就学支援金(国)・授業料軽減補助金(県)は所得に応じてさらに軽減されます。

- 諸経費 ◎施設設備費 6,000円 ◎育成会費 300円 ◎生徒会費 1,900円
◎空調維持費 1,400円 ◎後援会費 2,000円
◎ICT教育推進費 普通科 3,500円／デザイン美術科 5,500円

デザイン美術科は実習費が別途必要になります。(令和7年度は2,000円)

◎奨学金

- ◎学習奨学生
- ◎部活動奨学生

本校奨学生採用基準を満たした生徒を対象とした学習奨学生制度を採用しています。対象は普通科アカデミーコースとデザイン美術科です。
また部活動においても、能力や意欲が高い生徒を対象とした奨学生制度があります。詳しくは現在在籍している部(チーム)の代表者を通じて、本校の部顧問に問い合わせ下さい。

■奨学生の種類(合格区分)と特典

奨学生Ⅰ種

- ①入学金 ②授業料 ③施設設備費 ④通学費
①～④を全額給付

※授業料は就学支援金との差額を給付

奨学生Ⅱ種

- ①入学金 ②授業料 ③施設設備費 ④通学費
①～③を半額、④を全額給付

※授業料の半額より就学支援金の方が多い場合は差額を給付

奨学生Ⅲ種

- ①入学金全額 ②授業料の3分の1 ③通学費全額
①～③のいずれかを給付

●通学費は、最寄りのスクールバス停留所やJR駅を起点として、月額15,000円を上限に給付する。ただしスクールバス利用者は、スクールバス維持費の満額を給付する。なお、JRを利用する場合は、JR3ヶ月定期券の1/3額とする。

進学寮 明倫館

本校には男子寮「明倫館」があります。日本大学をはじめ国公立大学、他難関私立大学への合格者を多数輩出している進学寮です。
また、学校周辺には下宿もあり、女子生徒も利用しています。

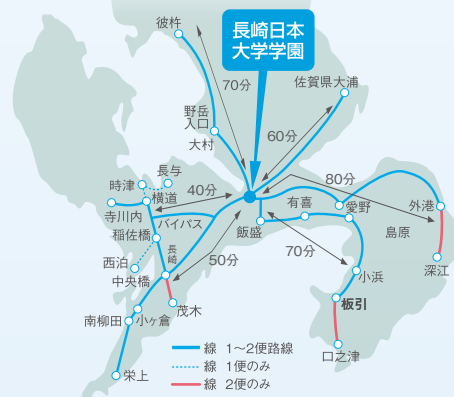


- 学園校舎まで徒歩7分。
- 寮監(教員)・寮母が常駐し、家庭・学校と連携しながら学習・生活全般の指導やカウンセリングを行います。
- 食事は2食を明倫館食堂で、昼食は学校の食堂を利用します。
- 衣類のクリーニングは一括して寮で行っています。
- 寮費 61,000円(1日3食)
衣類クリーニング代 3,000円 ※令和7年度現行

School Bus

様々なコースから運行しており、
毎日の通学に便利です。

通学の便をはかるため、長崎・大村・島原・小浜・彼杵・佐賀県大浦から19台のスクールバスを運行しています。また、終業直後に出発する1便のほか、進学講座・部活動などの終了に合わせ、各方面に、2便を運行しています。



時津コース

寺川内コース

小瀬戸コース

栄上・小ヶ倉コース

茂木コース

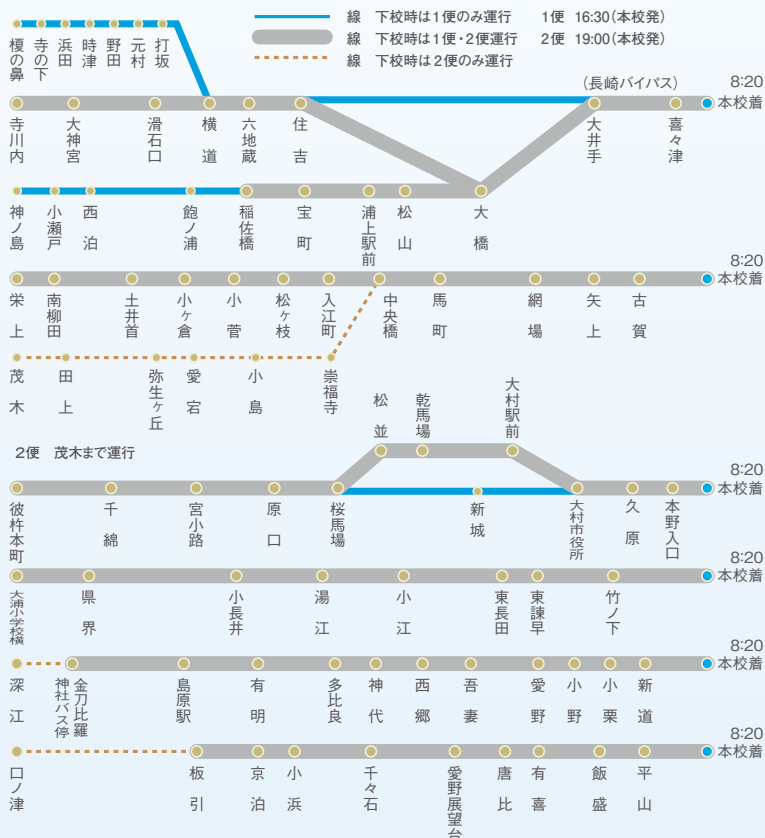
1便 中央橋まで運行

彼杵・乾馬場コース

大浦コース

島原コース

小浜コース



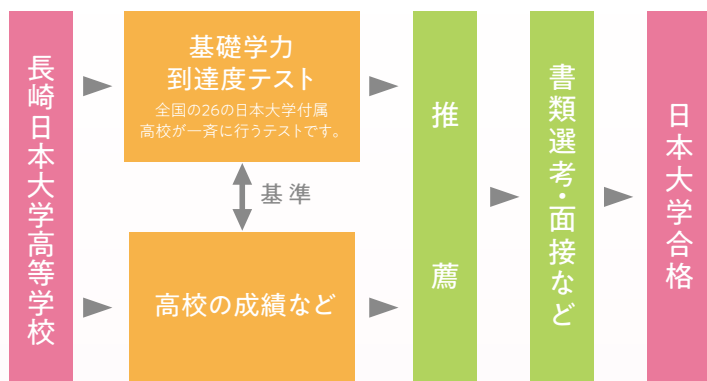


16学部86学科、世界有数の
規模を誇る総合大学です。

日本大学付属校としての特典。

長崎日本大学高等学校は「日本大学の付属高校」です。全国26の付属校が一斉に受験する「基礎学力到達度テスト」の成績や、在学中の成績などで日本大学合格が決定します。この「基礎学力到達度テスト」は、いつも勉強している本校で受験できるので、持っている力を充分発揮することができます。首都圏の有名私大の入試は軒並み難化しており、日本大学も例外ではありません。本校は付属高校としての特典を利用し、毎年多数の生徒が日本大学へ進学しています。

ー日本大学付属高校推薦入試システムー



学祖 山田顕義とは

現在の山口県萩市に生まれ、14歳で吉田松陰の松下村塾に入門しました。岩倉使節団の一員として欧米諸国に調査のため赴き、欧米の先進技術や文化に触れ、教育普及・法律整備が急務であると確信し、以降近代法の整備に取り組みました。
そして司法卿・司法大臣として近代国家の骨格となる明治法典の編纂にあたり、「近代法の父」と呼ばれるようになりました。

長崎日本大学高等学校からの
日本大学合格者数

令和
7年度
168名

法学部	9	工学部	16
文理学部	13	生物資源学部	21
経済学部	7	松戸歯学部	4
商学部	11	薬学部	2
芸術学部	8	危機管理学部	2
国際関係学部	8	スポーツ科学部	3
理工学部	38	短期大学部	1
生産工学部	30	医学部附属看護専門学校	1

学生数
(短大等含)
66,866人

日本大学は日本一の学生数を誇ります。(2024年5月1日現在)

社長数
20,248人

日本大学出身の会社社長数は日本一。
様々なネットワークが広がる可能性が日本大学にはあります。
(大学ランキング2024年版)

大学専任教員数
2,272名

(2024年5月現在)

一級建築士
合格者
143名

全大学1位
(大学ランキング2024年版)

法学部

就職・資格 ●弁護士 ●検察官 ●裁判官 ●ジャーナリストなど

文理学部

就職・資格 ●教員 ●学芸員 ●エンジニアなど

理工学部

就職・資格 ●宇宙開発技術者 ●建築士 ●エンジニアなど

生産工学部

就職・資格 ●建築士 ●測量士 ●エンジニアなど

経済学部

就職・資格 ●銀行員 ●証券会社勤務 ●公務員など

商学部

就職・資格 ●公認会計士 ●税理士 ●広告プランナーなど

工学部

就職・資格 ●建築士 ●臨床工学技士 ●エンジニアなど

生物資源科学部

就職・資格 ●獣医 ●森林保護官 ●食品メーカー勤務など

芸術学部

就職・資格 ●デザイナー ●アナウンサー ●俳優など

国際関係学部

就職・資格 ●外交官 ●国際機関職員 ●旅行プランナーなど

医学部

就職・資格 ●医師など

歯学部

就職・資格 ●歯科医師など

危機管理学部

就職・資格 ●金融機関 ●公務員など

スポーツ科学部

就職・資格 ●アスリート ●トレーナーなど

松戸歯学部

就職・資格 ●歯科医師など

薬学部

就職・資格 ●薬剤師 ●医療従事者など



本学園の現状、日本大学との関係、学園生活、大学進学、高校入試等について、より深くご理解をいただくために、下記の要領で入試説明会及び入試個別相談会を開催します。

●対象…中学生及び保護者

●対象…中学生及び保護者

●対象…中1～中3の皆さん

各行事の詳細につきましては、期日が迫りましたら、HP等であらためてご案内いたします。

10月18日 土 ◎デザイン美術科実習室／9:30～14:00

